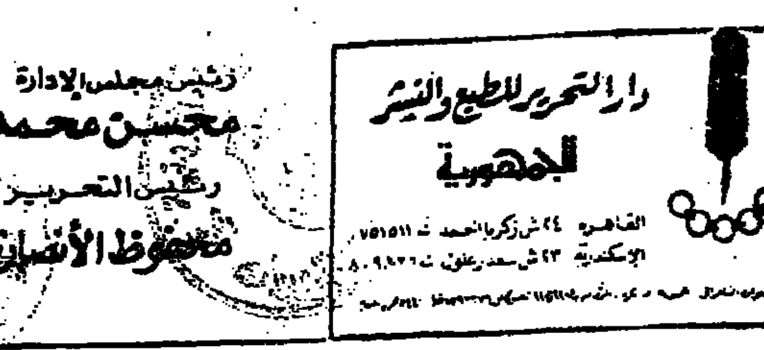


رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
الطابع: شركة الإعلانات الشرقية

الاربعاء ١٨ من جماد الاول ١٤٠٦ هـ - ٢٩ من يناير «كانون ثان» ١٩٨٦م - ٢١ من طوبة ١٧٠٢ق
TELEX 92475 — TAHRIR U.N
العدد ١١٧٢٠ - السنة ٣٣ «AL-GOUMHOURIA» 29 JANUARY. 1986

استقبال حافل للرئيس من ممثلى ٢١ دولة بالمجلس الأوربى

مبارك يطرح برنامجا لحل ٣ مشاكل عالمية

السلام: مساهمة أوربا فى الاتفاق على مؤتمر دولى باشتراك المنظمة

تشكيل مجموعة اتصال بالاطراف المعنية لازالة العقبات

الديون: الغاء بعض ديون الدول المهددة بالمجاعة

ربط عائدات التصدير بأقساط الديون

الارهاب: مؤتمر دولى لوضع اتفاقية شاملة لمكافحته

الصاق تهمة الارهاب بالشعب الفلسطينى .. خطأ جسيم

التجربة الديمقراطية .. المصرية نموذج مشرف

حل مشاكل الديمقراطية .. بتعميق مفاهيمها



الرئيس يلقى خطابه الهام امام الجمعية البرلمانية الاوروبية .

الدور الأوربى فى جهود السلام

كفيل بتقليل أخطار الاستقطاب

سلام أوربا ورخاؤها

مرتبط بأمن المنطقة واستقرارها

لابد من التوازن بين حق الوجود لاسرائيل

وحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى

التفاوض داخل المؤتمر الدولى بلاشروط

نص خطاب الرئيس ص ٣
استقبال تاريخى لمبارك ص ٧

حل مشكلة مديونية العالم الثالث

يجب ان يكفل استمرار التنمية

لايمكن لدولة .. وحدها

أن تخرج من الركود الاقتصادى

انخفاض معدلات التنمية يشيع عدم

الاستقرار السياسى والاجتماعى

التحرك ضد الارهاب

لاتنفرد به أى دولة

حان الوقت ..

ليلتقى الشرق والغرب

حول أهداف واحدة

مبارك فى باريس

باريس - صفوت ابو طالب :

وصل الرئيس حسنى مبارك والوفد المرافق له الى باريس فى السادسة مساء امس بتوقيت القاهرة قادما من ستراسبورج فى زيارة عمل سريعة تستغرق يومين يجرى خلالهما مباحثات مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران حول اهم المشاكل والقضايا العالمية وعلى راسها الشرق الاوسط ودفع جهود السلام والحرب العراقية الايرانية والمشاكل الافريقية وسبل توطيد العلاقات المتميزة بين مصر وفرنسا .

مبارك يستفسر عن صحة على لطفى

اتصل الرئيس حسنى مبارك تليفونيا ، امس بالدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ، مستفسرا عن صحته ومتمنيا له الشفاء العاجل .

وصحة .. د. القيسونى

واوفد الرئيس امس سعيد زاده امين رئاسة الجمهورية الى مستشفى كليوباترا التخصصى بمصر الجديدة للاستفسار عن صحة الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء الاسبق وابلاغه اطيب تمنيات الرئيس له بالشفاء العاجل .

غدا فى العدد الاسبوعى

- مراد غالب .. فى حوار سياسى شامل .. لا أتوقع تدخلا سوفيتيا او امريكيا فى عدن .
- مدير المعونة الامريكية بالقاهرة : المعونة الامريكية لمصر .. بلا شروط .
- انتهى نصف العام الدراسى .. والمدارس تبحث عن مدرسين ! تحقيق من داخل اربع محافظات بالوجهين البحرى والقبلى .
- الزبالون يطالبون الحكومة بالدعم ! .. تحقيق طريف عن اسرار ٢٠ ألف زبال فى مصر .
- د . على الدين هلال يكتب : الديمقراطية .. بين احداث المعارضة واصطناع الولاء .
- طابا .. مصرية .. قضية جديدة .. فى كتاب قديم .
- نبيل الالفى : اخرجت ايزيس بأربعة الاف جنيه فقط !
- الوصف التفصيلى الكامل للمباراة التاريخية بين مصر وانجلترا .. صفحتان للرياضة تقديم : ناصف سليم .
- صفحة كاملة لرسائل القراء واخبار الطلبة والتاج ابناء الاقاليم .

كارثة فضاء أمريكية

انفجر تشالنجر وسقط بروواده السبعة

كيب كانافيرال - وكالات الانباء :

وقعت كارثة فضاء امريكية امس .. انفجر المكوك « تشالنجر » وعليه ٧ رواد بينهم معلمة بعد ٤٥ ثانية فقط من اطلاقه مساء امس من قاعدة كيب كانافيرال بولاية فلوريدا .. سقط بعض حطام المكوك فى البحر مما يستبعد معه بقاء احد رواده حيا .

وكانت رحلة الاتوبيس (تشالنجر » قد تاجلت بضعة ايام بسبب تقلب الاحوال الجوية وبعض الصعوبات الفنية ، كما تاجلت لمدة ساعتين امس حتى يذوب الجليد الذى غطى برج الاطلاق .

بدأ العصر الالكترونى : « التايمز » صدرت بلا عمال طباعة !!

لندن - ى . ب . ا

نجح الناشر الامريكى « روبرت مردوخ » فى طبع ٣,٥ مليون نسخة من صحيفتى « التايمز » و « صن » بالمطابع الالكترونية الجديدة رغم استمرار اضراب جميع عمال الطباعة وعددهم ٦ الاف عامل لليوم الثالث على التوالى .

مبارك للصحفيين : لابد من مشاركة أوروبا فى المؤتمر الدولى للسلام

ستراسبورج - صفوت أبو طالب :

أعلن الرئيس حسنى مبارك انه لابد من مشاركة اوروبا والاعضاء الدائمين بمجلس الامن فى المؤتمر الدولى الى جانب الدول الكبرى .

جاء ذلك ردا على اسئلة الصحفيين ومراسلى الصحف ووكالات الانباء العالمية فى المجلس الاوروبى بستراسبورج عقب انتهاء زيارته للمجلس .

وأجاب الرئيس على سؤال حول ما اذا كان يعتقد أن ليبيا من بين الدول التى تأوى الارهاب فقال : انا لا أريد ذكر اسماء وعندما ترتكب دولة مامثل تلك الجرائم الارهابية فينبغى اتخاذ اجراءات جماعية ضدها أيا كانت تلك الدولة حتى ولو كانت عربية .

وحول المؤتمر الدولى للسلام ..

البقية ص ٧

تشغيل صيدليات المستشفيات

كتب - محمد رأفت :

تقرر تشغيل صيدليات المستشفيات والاسعاف بعد السادسة مساء لتلبية احتياجات المواطنين من الادوية الحرجة التى لا تحتمل التأجيل .. جاء ذلك فى اجتماع المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة برئاسة المحافظ يوسف صبرى ابو طالب .

تقدمت عفاف نور الدين عضو المجلس الشعبى المحلى للمحافظة مع ٥٠ عضوا بطلب إحاطة للمحافظ حول قرار نقابة الصيادلة باغلاق الصيدليات فى السادسة مساء وتأثيره على المرضى خاصة وان معظم الاطباء يبدأون الكشف بعد السابعة مساء .

اليوم مصر وانجلترا لأول مرة

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	١٩
الاسكندرية	١٨
أسوان	٢٥

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

مصطفى الازرق — ميرات محمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور عز الدين اسماعيل رئيس اكاديمية الفنون وجمالات الزيادى كبيرة المذيعين بالشبكة الرئيسية بالاذاعة والدكتور جابر يحيى همام مدرس بكلية زراعة مشتهر ومحمد عثمان محمد مدير ادارة الاخراج الاذاعى بالبرنامج العام والمحاسب نبيل نافع ومصطفى الازرق مخرج بالتليفزيون ورفعت بشير عضو مجلس محلى محافظة السويس والمهندس محمد حافظ بالمصرية لاصلاح السفن وميرات محمد الباجورى موظفة بكلية علوم بنات الازهر وعثمان امين محمد على بالسعودية وجمال فضل ياسين بشركة مصر للطيران ونفيسه هليل مفتشة بتليفونات دمياط وسميرة ابراهيم العربى بهيئة البريد وهدى متولى سالم بالادارة الصحية بشربين وملازم اول حليم بهجت الجزار بالقوات المسلحة وعبد الله فرج المحامى وجمال عبد الناصر الجمل مأمور جمرك بورسعيد وابراهيم محمد سالم تاجر بالقنطرة غرب ومهندس عادل امين على بمشروعات الخطاره بالشرقية وهناء حسن عبد الحليم موظفة بمستشفى المنزلة العام وجمال محمد مذكور بقنابيب بترول مسطرد

لمواليد اليوم

من يلم الناس عنك يلمك عندهم

انت والنجوم ص ٢

هكذا عنه الأصل

جراح قلب

بقلم : مامون الشناوى

ردود بلاعناوين

ع . م - المنزله :

لن اتصحك بنسيانها ولكن اطلب منك ان تتصور وضعك الملائم لتكون خطيبا لها فتسعى الى الوصول اليه قبل ان يسبقك اليها غيرك !

م . م . ش - الاسكندرية :

الفتاة التى نشرت مشكلتها وبعثت تطلب يدها تم زواجها بشاب يحمل مؤهلا عاليا ويعمل بأحد بلاد النفط !

* * *

الآنسة ص . ع . م - الجيزة :

ابن عم امك الراحلة يفرض نفسه خطيبا لك رغم انه يكبرك بخمسة عشر عاما ..

ورأيى ان ترفضيه بكل ماتملكين من شجاعة وان تتمسكى باستمرارك فى دراستك .

* * *

المعذب ا . س . ع سيدى بشر :

ليته يرد على من يسخرون من اسمه قائلا ان اباه هو المسئول عن هذا الاختيار وانه يرفض اى اهانة توجه الى والده .

* * *

المعذب H.T.S - الشرابية :

ليتك تستعين برجل عاقل يحترمون رأيه فيسألهم كيف يرفضونك لانها تحبك ؟ وما هى الحكمة فى ان يزوجوها من واحد لاتحبه ؟

* * *

محمد عبدالفتاح علام الخانكة :

لم يكن سهوا منى هذا الخطأ الذى لاحظته ولكنه كان خطأ مطبعيا .

واقسم لك اننى كتبت شطر البيت كما ذكرت وهو

(والاذن تعشق قبل العين احيانا)

ولكن ماحيلتى فاحيانا اجد اخطاء مطبعية فيما اكتب تصورنى للقارىء جاهلا او متخلفا عقليا !

فصاحب القصيدة التى تضمنها هذا البيت هو بشار بن برد وكان اعمى لايبصر فكان يتذوق الجمال باذنه لابعينه .

وشكرا لك على اهتمامك .

* * *

الحائرة ص الوردبان :

احذرك من استمرار خطبتك لابن عمك بعد ان تبين لك بخله الشديد واعتبار اى قرش يمنحه عرضه الذى لايفرط فيه .

وليس مهما بعد ذلك ان تتزوجى بمن احببت او من آخر غيره .

* * *

الجامعية س . خ . خ - من بلاد الله الواسعة :

والطريق المستقيم لايزال مستعدا لاستقبالك فيقبل الله توبتك وهو الغفور الرحيم ! وسوف يرزقك الله بابن الحلال الذى يغدق عليك من ماله الحلال وتطهرين فى احضانه من كل ذنوبك !

* * *

الآنسة صباح محمود عبدالسلام :

ملحوظتك فى موضعها فالمشكلة التى علقت عليها قد تكون من تأليف كاتبها كما ذكرت نظرا لغرابتها وكم فى الحياة من غرائب يصعب تصديقها ولكن المفروض ان اصدق كل مشكلة تجيئنى وليس مطلوبا منى ان اذهب الى صاحبها او ان استدعيه لاتحقق من صدقه او كذبه فلست وكيل نيابة ولاقاضيا وحتى لو كنت هذا او ذاك فكاتب المشكلة برىء الى ان تثبت ادانته !

وشكرا لك على اهتمامك بمتابعة ماينشر فى هذا الباب !!

من افـواه المجانين

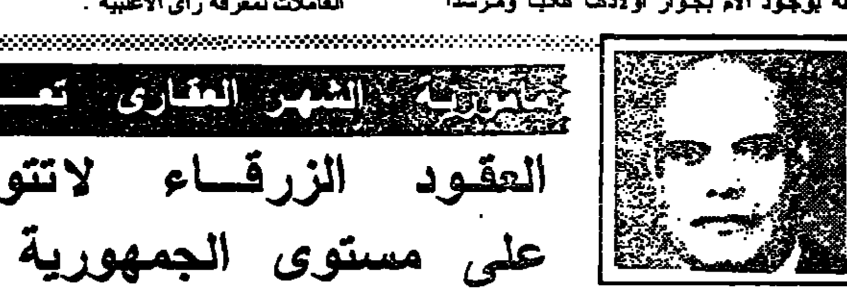
لحماية المواطنين من ادعياء الحرف اليدوية يتعين على كل حرفى ان يحمل شهادة رسمية بحقيقة عمله فلاينخدع صاحب سيارة فيمن يدعى انه ميكانيكى سيارات وبدلا من ان يصلحها يتسبب فى كارثة تقضى على صاحب السيارة ومن معه !

مع الناس

العاملات بمصلحة الضرائب يؤيدن خروج المرأة على المعاش فى سن الخمسين ..

تلقى - مع الناس - رسالة موقعة من ٢٧ من العاملات بمصلحة الضرائب يؤيدن فيها خروج المراة على المعاش المبكر لمن تريد فى سن الخمسين حيث ان ذلك صيانة وحماية للمرأة من المعاناة فى سن لاتتحمل فيها كل ماتعانيه وحماية وصيانة للجيل الصاعد فى سن المراهقة بوجود الام بجوار اولادها هاديا ومرشدا وموجها .

علاوة على أن هذا النظام سيتيح فرص عمل لطاقات شابة متطلعة لاداء دور فى المجتمع وزيادة الانتاج لدخول افراد اكثر انتاجية ممن خرجن .. ويقلن ان الدعوة موجهة للجميع للحوار ويمكن ان يجرى استفتاء بين العاملات لمعرفة رأى الاغلبية .



مأمورية الشهر العقارى تعترف

العقود الزرقاء لاتتوافر على مستوى الجمهورية كلها

عبد اللطيف عسكر

تعليقا على مانشره - مع الناس - تحت عنوان (فقط سمان الشهر العقارى قيمة العقد من جنيه الى عشرة جنيهات) .. قال عبداللطيف محمد عسكر وكيل الوزارة رئيس مركز ومدينة كفر الزيات ان مأمورية الشهر العقارى بكفر الزيات افادت بانه بالنسبة للعقود الزرقاء فانها لا تتوافر بصفة منتظمة وذلك على مستوى الجمهورية .

وفى حالة تواجد تلك العقود وتوافرها تقوم المأمورية بتوزيعها طبقا للقواعد المالية والادارية الواردة من مصلحة الشهر العقارى وتقوم ببيع العقد الواحد بمبلغ ١٠٠ قرش لصاحب الشأن فقط وطبقا للقواعد المالية المعمول بها .

٦ شهور ولم أصرف معاش السادات

منذ عام ١٩٨٢ وانا اصرف معاش السادات برقم ٥٧٦٦ وكانت جهة الصرف مكتب بريد الاقصر الا انه فى عام ١٩٨٤ سقط اسمى من مكتب البريد واحيل الصرف الى مكتب التأمينات الاجتماعية بالاقصر والذى يضع امامى كافة العراقيل ولايصرف الا بتوصيات خاصة كما يقوم بتجميد المبالغ المستحقة وصرفها على دفعات كل ثلاثة او اربعة اشهر .

على سبيل المثال لم اصرف اية مبالغ منذ اول اغسطس الماضى وحتى الآن .. انا سيدة مسنة واحتاج الى علاج دورى وهذا المبلغ يمثل بالنسبة لى كل شىء وذهابى الى مكتب التأمينات البعيد من منزلى يكلفنى العناء والمشقة .. ارجو ان اجد حلا لمشكلتى

بهية مصطفى الشامى
طرف محمد ابوالحجاج السكى
كشك الصحافة
ميدان المحطة - الاقصر

اسلاك الكهرباء تتساقط على الاهالى فى البراشية

منذ ثلاثة اعوام تم حفر شوارع قرية البراشية مركز فارسكور لتركيب مواسير الصرف الصحى وامتلت المواسير وانتظرنا حضور الآلات الخاصة بالسحب ولم تحضر حتى الآن .. تأتى مياه الامطار فيضطر الاهالى لوضع المياه فى البالوعات الموجودة امام منازلهم .. لاتجد المياه منفذا سوى الانفجار .

أما عن الكهرباء فمنذ خمسة عشر عاما مازالت الاسلاك كما هى لاتتغير وانتهى عمرها الافتراضى الامر الذى يؤدى الى تساقطها تباعا على الاهالى .. نضع هذه المتاعب امام محافظ دمياط .

مهندس
البسيونى محمد البسيونى
البراشية فارسكور

٦ جنيهات لعلبة المسلى الصناعى بقنا

فى مدينة قنا جميع البقالين يبيعون علبة المسلى الصناعى بستة جنيهات فى السوق السوداء وقطعة صابون الغسيل زنة ٢٢٥ جراما بمبلغ سبعة قروش والقطعة الكبيرة بمبلغ عشرة قروش .. كل ذلك يتم فى غياب الرقابة التموينية ..

عنهم
بركات السيد متولى

١٦ تلميذا كثافة الفصل ومع ذلك طـردوا اولادنا

تم قبول اولادنا صغار السن فى مدرسة مناجم حديد الواحات البحرية ،

وتسلموا كتبهم الدراسية .. وانتظموا فى الدراسة .. وفوجئنا بطردهم من المدرسة - مع العلم بان الكثافة بالفصول لا تتعدى ١٦ تلميذا فى الفصل

علاوة على عدم وجود مدارس خاصة فى الواحات .. فرفع الامر الى السيد منصور حسين وزير التربية والتعليم .

عن اولياء الامور
محمد عزب

منصور حسين

روبن هـود

امتزجت الحقيقة بالخيال .. اضاف الناس من عندهم مايحقق احلامهم .. وكلما اشتدت الامور ، واظلمت الدنيا ، وزاد الظلم على العباد ، لجأوا الى شخص مجهول من بينهم ، يحقق العدالة الاجتماعية بيديه ، يسرق من الاغنياء ليعطى الفقراء ، ينثرونه نصا بينما يضفى عليه الشعب صفات البطولة .

عرفه الناس فى مصر باسم (على الزيبق) على ايام المماليك ، وعرفته اوروبا باسم (روبن هود) و (ارسين لوبين) ، واليوم تعرفه امريكا اللاتينية باسم (جوزيه كارلوس) .

ولقد اشتهر (كارلوس) فى البرازيل فأزعج الحكام وجعل صورتهم مهزوزة فهم لايستطيعون حماية انفسهم وعلية القوم من غزواته وهجماته التى لاتتوقف .

بدأ البوليس البحث عنه ، وكلما اقترب من كمائن الشرطة لم يجدوا له اثرا .. حاصروه مرات ، وطاردوه على الدوام ، من مدينة الى قرية ، وفى كل مرة يخرج سالما ليستأنف نشاطه ضد الاثرياء والاقطاعيين .

عرض اصحاب المزارع الكبيرة ورجال الاعمال ان يساهموا بجهودهم واموالهم ورجالهم فى القاء القبض على (كارلوس) ، وتم تمانع الحكومة .

ومع ذلك فشلت كل المحاولات ، وانتشرت اسطورة (جوزيه كارلوس) ، واصبح اسمه على كل لسان ، واتضح ان الناس هى التى تحميه وتخفيه عن عيون اعدائه واعدائهم .

ان الناس فى البرازيل لاينظرون الى (كارلوس) على انه لص ، وانما هو ، من وجهة نظرهم ، مصلح اجتماعى يحقق العدالة على طريقته مادام لايحققها القانون .

وقد وصل الامر بعدد من القرويين ان قالوا لمراسلى الصحف بانهم يتمنون لو ان (كارلوس) اصبح رئيسا للبلاد .. الى هذا الحد .

وسوف يأتى يوم يضاف فيه اسم (كارلوس) للاسماء التاريخية (الزيبق) و (هود) و (لوبين) ، وسوف تنسب اليه اعمال لم يقم بها وبطولات لم يصنعها ، ذلك انه يمثل للناس الحلم والامل .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - فيلم لنجيب الريحانى - مخترع القنبلة .

٢ - حاجه - شاعر مصرى راحل .

٣ - تمـاثيل (معكوسة) - محبة .

٤ - اغنية لام كلثوم - غامض .

٥ - تقلقـلان - نصف (التحاق) .

٦ - لاعب كرة سابق بالاسماعيلى - شاحب .

٧ - نبات عطرى - مسرحية للريحانى .

٨ - آخر ملوك الاسرة (١٨) - الاسم القديم لوزارة التربية والتعليم .

٩ - عملة هولندية - الرغبة فى تعذيب الآخرين .

١٠ - ممثل فرنسى عالمى - (معكوسة) .

١١ - اكتمل - طائفة دينية بالهند (معكوسة) - حرف جر - متشابهان .

١٢ - صوت فرع الصفصاف (معكوسة) - لمعان - ارز (معكوسة) .

١٣ - ممثلة امريكية راحلة - متشابهان .

١٤ - كرم - تلص - كاهن امون الاكبر بطيبة .

١٥ - من معالم القاهرة القديمة (معكوسة) - سر تحتفظ به المرأة .

راسيا :

١ - لقب انجليزى - تخلص - فزع .

٢ - مسرحية لشكسبير - طريقة لتعليم العميان - سلم .

٣ - مصيف انجليزى - متشابهان - بفوضه .

٤ - رسام سيريالى اسبانى عالمى .

٥ - معركة بحرية هزمت فيها كليوباترا - ممثلة مصرية .

٦ - اللقى - من اشهر لوحات دافنشى (معكوسة) - مضى (معكوسة) .

٧ - ممثلة مصرية - شركة بترول عقمية .

٨ - زيره - عشرة بالانجليزية - ثلثا (سكة) - تجدها فى (الدرب) .

٩ - اداة شرط وتوكيد - تكتم ستور (معكوسة) .

١٠ - قطعة من الزجاج الشفاف - فيلم بطولة نورا وشرويلة فضل .

١١ - يجتنب - مصيف عربى - حرف موسيقى .

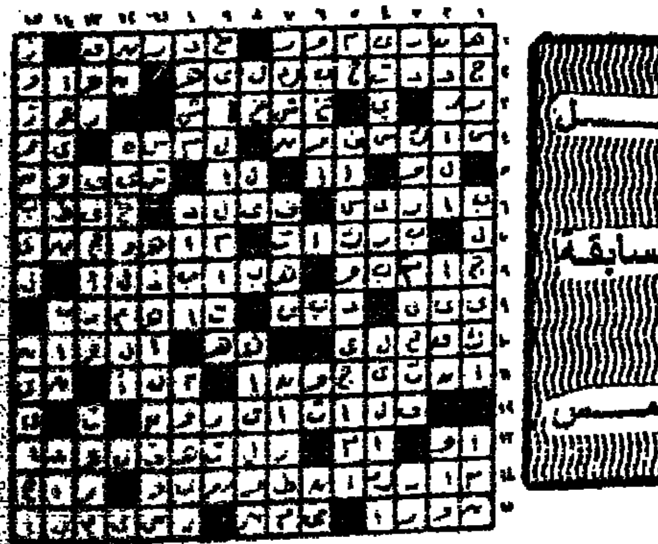
١٢ - عرقسة (معكوسة) - قصة ليوسف ادريس - صوت .

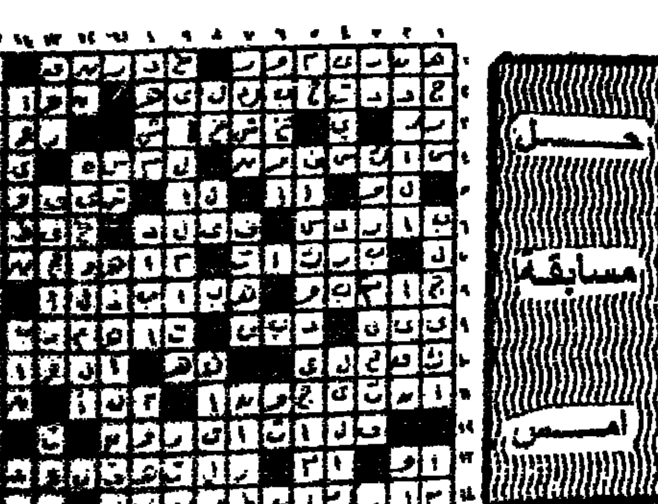
١٣ - متشابهان - فيلم لصباح ومنجه (معكوسة) - فى الشهر .

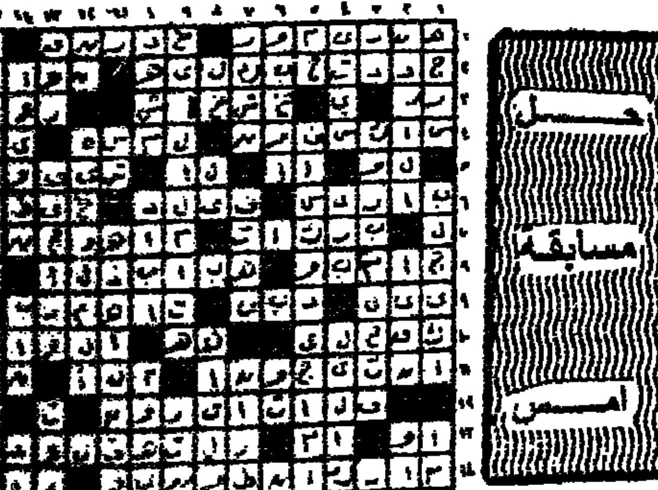
١٤ - ثلثا (نور) - شهر قبطى - ميناء بالعراق .

١٥ - ملك فارسى (معكوسة) - جثة الحوت اذا تفتت (معكوسة) .

مسـابقة اليوم







عيادة الجماهير

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور وحيد مصطفى على اخصائى طب وجراحة الفم والاسنان :

● ● ص . م . ر . م - ميت عقبة - الجيزة :

انت لاتحتاجين لعملية زرع اسنان . بل انت محتاجة لعمل طرابيش للاسنان لحمايتها . حيث ان تكرار حشوها قد اضعفها وتكرار تسوسها يجعل من الضرورى عمل طرابيش لحمايتها وتحسين المنظر الامامى ، وهذه الطرابيش تكون بلون الاسنان نفسها ، ولاتفرق عن الاسنان الطبيعية .

● ● المعذبة اليائسة ص . ع . ا - طنطا :

هذه الحالة نفسية وعلاجها تركيب جهاز بالاسنان يوضع بالليل قبل النوم يمنع انطباق الاسنان السفلى والعليا . وتختفى هذه الحالة تدريجيا حتى يمكن الاستغناء عن الجهاز . وارحب بعلاجك مجانا بالعيادة رقم ٥ شارع عبد الحليم عامر - ميدان سليمان جوهر بالدقى بموجب خطاب من عيادة الجمهورية يمكنك الحصول عليه بارسال خطاب باسمك الكامل وعنوانك اليها .

انت والنجوم

الحمل : يعرض عليك مركز دينى محترم او تسافر بعيدا

الثور : يقصدك الكثير لقضاء مصالحهم فلاتردهم خائبين

الجوزاء : ابتعد عن الشك واصبحت فى مركز خطير

السرطان : بعض الهجوم بسبب اموال قديمة يزاحمك فيها بعضهم

الاسد : لم تزل تحت الضغط فاطلب من الله العون

العذراء : خير الكلام ماقل ودل وترشح لالقاء محاضرات

الميزان : سيرتفع شأنك وتتولى على مركز ممتاز جدا

العقرب : تحمل نفسك مالا تطيق بالنسبة للنواحى المالية

القوس : لاتتعجل سوف تلحق ببعض الرؤساء

الجدى : تقوى شوكتك ويتحسن عملك وتفرح بميراث

الدلو : قدذاع ذكرك وشاع وملا الاسماع واصبحت قدوه

الحوت : منازعات مع بعض الاقارب فكن لطيفا معهم

الجـو اليـوم فى مصـر والعـالم

تتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد وتكون ممطرة على الساحل الشمالى الغربى ويكون الطقس شديد البرودة ليلا على كافة الانحاء .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥.١٨	٦.٤٨	١٢.٠٨
عصر	مغرب	عشاء
٣.٠٨	٥.٢١	٦.٤٩

درجـات الحـرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٩	٩
الاسكندرية	١٨	١١
مطروح	١٧	٨
بورسعيد	١٩	١٢
الاسماعيلية	٢٢	٩
السويس	٢٢	١١
المنيا	٢٢	٦
أسيوط	٢٣	٦
الاقصر	٢٦	٤
أسوان	٢٥	٩
الغردقة	٢٤	١٤
سيوه	١٩	٧

	عظمى	صغرى
الوادى	٢٤	٧
العريش	٢١	٨
نخل	٢٠	٨
رفح	٢٠	٩
الطور	٢٠	٩
شرم الشيخ	٢٤	١٣
كاترين	٦	٠

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٠	١٩
مسقط	٢٥	١٤
مكة	٢٥	١٧
جدة	٣٠	٢٠
بغداد	١٨	٧
عمان	١٢	٣
الدار البيضاء	١٦	٦

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٣-	١٣-
موسكو	٢-	٥-
بون	١-	٣-
لندن	٥	٣-
باريس	٢	٢-
روما	٧	٤-
اثينا	١٢	٧

حـالة البحـر

المتوسط :

الرياح : شمالية الى شمالية غربية من ١٢ الى ١٨ عقدة

البحر : خفيف الى معتدل

الموج : من ½ الى ١½ متر

الاحمر :

الرياح : شمالية شرقية من ١٠ الى ١٨ عقدة

البحر : معتدل يضطرب احيانا .

الموج : من ١ - الى ½ ٢ متر

المجتمـع

دار الحـرية للصحافة والطباعة والنشر

(شركة مساهمة مصرية)

دعـوة المساهمين لحضـور اجتمـاع الجمعيـة التاسيسية

يتشرف الكاتب الصحفى محمد جبر وكيل مؤسسى دار الحرية للصحافة والطباعة والنشر (شركة مساهمة مصرية) بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية التاسيسية للشركة والذى تقرر عقده فى تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة الموافق ٧ فبراير ١٩٨٦ بفندق البرج (سراى الجزيرة)

وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى

١ - تقرير وكيل المؤسسين عن عملية تأسيس الشركة والنفقات التى استلزمتها

٢ - الموافقة على النظام الاساسى للشركة

٣ - المصادقة على اختيار رئيس واعضاء مجلس الادارة الاول

٤ - المصادقة على تعيين مراقب حسابات الشركة وتحديد اتعابه عن فترة التأسيس والسنة المالية الاولى

ولكل مساهم اياكان عدد اسهمه حق حضور الاجتماع ، ولايجوز الوكالة فى الحضور الا اذا كانت صادرة لاحد المساهمين

ويشترط لصحة اجتماع الجمعية التأسيسية حضور عدد من المكتتبين يمثل نصف راس المال المصدر على الاقل

واذا لم يتوافر هذا النصاب يعقد اجتماع ثان فى الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة الموافق ١٤ فبراير فى نفس المكان . ويكون صحيحا بحضور مساهمين يمثلون ربع راس المال المصدر

مجلس ادارة الجمعية الاستهلاكية الطائفيه بقرية ميت الخولى عبداللاه يقديم بالشكر والتقدير لكل من المجلس المحلى والوحدة المحلية للقرية ومكتب تموين الزرقا وادارة التموين بدمياط بمجهوداتهم لحل مشاكل القرية التموينية عنهم احمد احمد الحصرى رئيس مجلس الادارة

هناء تطفىء شمعة

احتفل سلطان عبد الرحمن بخزينة مرور مدينة نصر وحرمه بالعيد الاول لابنتهما هناء الف مبروك

مولود سعيد

احتفل حسن محمد الجداوى متعهد بيع الصحف بجاردن سيتى بمولد هيثم عبد الرحمن نجل حفيدته

الدكتور محمود الجميلى

شوقى الجميلى الصحفى وحرمه والاسرة يهنئونكم بترقيتكم استاذا بكلية العلوم بالمنصورة ويتمنون لكم دوام الترقى

مبارك أمام المجلس الأوروبى :

السلام بالنسبة لنا .. سلام العالم كله

القى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسيا شاملا امام الجمعية البرلمانية للمجلس الاوروبى مس
تناول الرئيس فى خطابه القضايا الدولية الهامة وعلى راسها قضية الشرق الاوسط ودفع جهود السلام والدور الاوروبى فى التحرك لعقد مؤتمر دولى للسلام .

كما تناول الرئيس الحرب العراقية الايرانية واثارها المدمرة حتى على من يظنون انهم يحققون مكاسب من ورائها .

وطالب الرئيس بتحرك دولى جماعى لمكافحة الارهاب وعرض وجهة نظر مصر فى تخفيف عبء الازمة الاقتصادية العالمية ومعالجة مشكلة ديون العالم الثالث .

الرئيس يتناول فى خطابه القضايا الدولية الهامة

تصوير : هشام كمال

حرب الخليج تهدد حتى الذين يظنون أنهم يكسبون
الواقع الاسلامى والعربى الراهن .. لن يستمر

وفيما يلى نص خطاب الرئيس

السيد الرئيس السيدات والسادة اعضاء الجمعية البرلمانية لمجلس اوروبا .

اسمحوا لى - فى بداية حديثى - ان اعبر عن شكرى وتقديرى لكم ولجميع الشعوب الاوروبية الصديقة ، لاتاحة هذه الفرصة للالتقاء بكم وتبادل الافكار معكم حول القضايا التى تثير اهتمامنا المشترك ويتوقف عليها مصير الانسانية فى هذا المنعطف التاريخى الهام . الذى تتعاظم فيه التحديات . وتتزايد المصاعب والاخطار أمام جميع الشعوب ، ويسيطر القلق والخوف على الافراد والجماعات . فى نفس الوقت الذى بلغ فيه الانسان درجة مذهلة من الرقى العلمى والتقدم التكنولوجى .

واحب أن انقل اليكم جميعا تحية صداقة وأخوة من كل مصرى ومصرية . بل من كل عربى ومسلم أينما كان موطنه . فالشعب الذى اتشرف بتمثيله امامكم والامة التى انتمى اليها بفكرى ووجدانى يتطلعان الى تعميق الروابط مع شعوب القارة الأوربية ، وتكثيف الحوار معها بأسلوب يتجاوز الصيغ التقليدية التى الفناها . ويمتد الى جذور المسائل الكلية والقضايا الاساسية . ويعتمد على المصارحة والمشاركة بين الطرفين . والشعور المتبادل بفداحة المسئولية التاريخية وجسامة الاخطار التى تواجهنا جميعا فى الشمال والجنوب . والشرق والغرب .

التراث الانسانى .. واحد

اننا ننظر الى الانجازات التى حققتها دول القارة الاوربية فى القرن العشرين بكثير من الارتياح والرضى . لان هذا الانجاز هو جزء من التراث الانسانى الواحد . وهو يمثل اضافة هامة لما حققه المجتمع البشرى فى عصور سالفة فى انحاء العالم المختلفة . لان مسيرتنا لا تتجزأ . بل انها تتكون من حلقات متصلة متتابعة . يسهم فيها كل منا بقدر استطاعته وفى المجال الذى تتيحه له الاوضاع الدولية والمحلية التى يعيش فيها .

ومن جهة أخرى . فاننا ننظر بالاعجاب الى انجازات مجلس أوروبا منذ نشوء فى مايو ١٩٤٩ ، وبذلك كان أول تنظيم سياسى أوربى يرى النور بعد الحرب العالمية الثانية ، وظل ينمو ويتسع حتى أصبح يضم احدى وعشرين دولة ، يتجاوز عدد سكانها ٣٨٥ مليون نسمة ، ولعل الاهم من هذا ان المجلس لم يقم لمجرد تحقيق مكاسب سياسية أو منافع اقتصادية للدول الاعضاء وانما كان الهدف الرئيسى من انشائه هو تعميق التزام هذه الدول بمبدأ القانون . واحترامها لحقوق الانسان وحرياته الاساسية . وترسيخ المفاهيم الديمقراطية فى شتى النظم والمؤسسات السياسية والاجتماعية . فكان طبيعيا - اذن - أن يصبح المواطن الاوروبى هو محور نشاط المجلس ونقطة الانطلاق الاولى فى حركته . وهو ما انعكس على تركيز مجلسكم الموقر على اصدار الاتفاقية الاوروبية لحقوق الانسان . والاتفاقية الثقافية الاوروبية . واتفاقية الحفاظ على الطبيعة . والاتفاقية الخاصة بالاوضاع القانونية للعمال المهاجرين . وغير هذا من المسائل التى تؤثر مباشرة على حياة الانسان فى هذا الجزء من العالم . فليس بالخبز وحده يحيا الانسان كما قال المسيح عليه السلام .

مفاهيمنا وقيمنا .. متشابهة

السيد الرئيس .. ان الارتباط الوثيق بين شعوب القارة الاوروبية وشعوب الشرق الاوسط وجنوب حوض البحر المتوسط لا يقتصر على تشابك المصالح الاقتصادية وتدخل الامن والاستقرار والرخاء فى هذه المناطق ، بل ان هذا الارتباط يمتد الى المفاهيم المتشابهة فى جوهرها . والقيم الاساسية المتقاربة ، حتى اذا بدت على السطح فوارق كبيرة بين هذه القيم والمفاهيم فأساس الحضارة الاوروبية هو المبادىء المستوحاه من الديانتين اليهودية والمسيحية والتراث الذى خلفه العصر الاغريقى الرومانى .

وليس هناك جدال فى أن الاسلام قد ترك بصمته الواضحة على الفكر الاوروبى - ومن ثم على الحضارة الاوروبية . منذ القرن السابع عبر قنوات عديدة سجلتها صحف التاريخ ، ومن جهة أخرى فان الحضارة فى المنطقة التى تنتمى اليها استمدت روحها ومفاهيمها الاساسية من العقائد السماوية الثلاث ، ومن التراث الهائل الذى خلفه العصر الفرعونى فى مصر ، وحضارة بابل فى العراق ، والعصر الفينيقى فى شرق حوض البحر المتوسط وشمال افريقيا . وقد استمر الاتصال فى كل العصور بين هذه الحضارات والحضارات الاوروبية اخذا وعطاء بغير حدود .

مصر .. وصل الحضارات

واذا تحدثنا بصفة خاصة عن دور مصر فى الوصل بين الحضارات والثقافات وفى اثراء رصيدها من القيم الرفيعة والمبادىء السامية التى بقيت خالدة على مر القرون ، لوجدنا أن مصر الفرعونية كانت اول مجتمع بشرى يتبنى مفاهيم المساواة والاخاء بين الناس ، وهى مفاهيم ازدادت رسوخا وانتشارا فى عصور التوحيد ، منذ عهد اخناتون العظيم . وظل هذا الفكر التقدمى ينمو ويتطور الى أن بلغ مداه فى ظل مدرسة الاسكندرية . التى ازدهرت عام ٣٠٠ قبل الميلاد . وأخذت على عاتقها الحفاظ على التراث الاغريقى العلمى والفلسفى . وحتى قبل هذا التاريخ ، كنا نجد كبار المفكرين الاغريق ، مثل فيثاغورث وافلاطون يفدون الى مصر ويلتحقون بجامعة عين شمس طلبا للعلم . فلم يكن غريبا اذن أن تولد المدرسة الافلاطونية الحديثة فى مصر . ومن هذا النبع المتدفق للفكر وحرية البحث والاستقصاء .

وكان منطقيا ان يتواكب مع هذه النهضة الفكرية الكبرى مولد التقاليد الديمقراطية فى اطار لا يختلف كثيرا عن الاطارات المعاصرة . ففى عهد البطالمة انشىء مجلس نيابى بمدينة الاسكندرية عهد اليه باختصاصات وصلاحيات واسعة ، على نحو لم يكن معروفا فى هذا العصر .

ومنذ فجر المسيحية ، اضافت مصر كثيرا الى الفكر الدينى والتيارات الفلسفية التى ولدها . وكان المصريون أول من أنشأ الاديرة واقام حولها مدرسة فكرية متكاملة ترتكز على مفاهيم الزهد والتجرد عن الإعراض الدنيوية . ومن مصر خرج مذهب « العارفين بالله » الذى ترك رصيدا ضخما من الفكر الدينى والفلسفى فى مختلف المناطق التى امتدت اليها المسيحية فى الشرق الاوسط واوروبا .

الاسلام .. والمساواة

وبدخول الاسلام فى مصر . تعززت المفاهيم الانسانية السامية التى كانت سائدة وقطعت خطوة هامة الى الامام . بما حض عليه الاسلام من نبذ المباهاة بالانساب والاصول العرقية . وربط منزلة الفرد بما يقوم به من عمل ومايقدمه من خير ، بعد ان كانت مرتبطة بنسبه وحسبه ، فقد قال الله تعالى فى كتابه الحكيم « ان اكرمكم عند الله اتقاكم » وقال الرسول صلى الله عليه وسلم « لا فضل لعربى على اعجمى الا بالتقوى » . بل ان الاسلام نهى عن التمييز بين الناس على اساس عقائدهم وانتماءاتهم المذهبية . وعمق مفهوم المساواة بين الناس امام الله ، الذى كان اساس المساواة بينهم امام القانون .

وعندما انشئت جامعة الازهر فى مصر منذ اكثر من الف عام ، اصبحت قلعة لحرية الفكر . ومنارا للعلم والمعرفة . امتد اشعاعه الى شتى ارجاء العالم الاسلامى والقارة الاوروبية . فقد كان العنصر الثابت فى كل هذه العصور هو الايمان بأن البحر المتوسط لايجوز ان يكون حدا فاصلا بين الدول الواقعة فى شماله وتلك الواقعة فى الجنوب . بل انه يجب ان يظل بحيرة ينساب فيها التبادل الفكرى والتجارى ، وينبع منها تفاعل خلاق بين الافراد والجماعات والافكار والمصالح .

اول مجلس نيابى حديث

واذا نحن القينا نظرة فاحصة على التاريخ الحديث ، لوجدنا ان مصر كانت اول دولة فى المنطقة تقيم مجلسا نيابيا طبقا للمفاهيم العصرية ، هو مجلس شورى النواب الذى انشىء فى عام ١٨٦٦ . ولم يكن مصادفة ان يتزامن انشاؤه مع ازدهار الافكار الديمقراطية والليبرالية . ومع قيام مصر بدور بارز فى محاربة تجارة الرقيق فى القارة الافريقية المجيدة

وعندما انشئت الامم المتحدة فى اعقاب الحرب العالمية الثانية . كانت مصر فى طليعة القوى التى نادت بالتركيز على قضايا حقوق الانسان والقضاء على التمييز العنصرى والتفرقة . وتصفية الاستعمار . واشترك فقهاء مصريون مرموقون فى صياغة الاعلان العالمى لحقوق الانسان . واتفاقية الحقوق السياسية والمدنية . واتفاقية الحقوق الإقتصادية والاجتماعية . كما انها انضمت لجميع الاتفاقيات الدولية التى قصد بها ترسيخ الالتزام بمبادىء الحرية والمساواة واحترام حقوق الانسان

وكان منطقيا ان تزدهر الممارسة الديمقراطية المعاصرة فى مصر . وان تبلغ المدى الذى وصلته اليوم فى تقرير حقوق المواطن . واقامة نظام سياسى يتيح لجميع الافراد بغير استثناء ان يشاركوا مشاركة حقيقية فى وضع السياسة وصنع القرارات . على اساس ان الحكم للشعب . والسلطة والسيادة له بغير منازع . وان الحقيقة تبرز من خلال التفاعل الخلاق بين الرأى والرأى الاخر . فليس لاحد ان يفرض رأيه أو يملى قراره أويحد من الخيارات المتاحة للجماهير .

التجربة المصرية .. نموذج مشرف

واننى أؤمن ايمانا جازما بأن الحرية والديمقراطية كفيلتان فى النهاية بتحقيق التوازن المطلوب بين مصالح الفرد والجماعة ، وحل التناقضات القائمة فى المجتمع على نحو عقلانى سلمى ، واذا كانت الممارسة الديمقراطية تسفر احيانا عن سلبيات تعوق حركة المجتمع الى الامام وتهدد الاستقرار الذى هو شرط لازم للتقدم . فان القضاء على مشاكل الديمقراطية لايكون باللجوء الى فرض القيود واهدار الحريات ، وانما يتحقق عن طريق تعميق المفاهيم الديمقراطية فى الاذهان وترشيدها فى الممارسة . وهذا هو مايجعل التجربة المصرية نموذجا مشرفا امام كافة شعوب العالم الثالث .

٣ قضايا .. للحوار

السيد الرئيس .. أيها الاصدقاء الاعزاء .. لست اشك فى انكم تتفقون معى على ان هذا اللقاء لا يجوز ان يمضى كمناسبة شكلية اقتصرت على القاء الكلمات وطرح الشعارات . بل انه يجب ان يكون فرصة لاجراء حوار حقيقى يستمر مستقبلا حول القضايا التى تشغل اذهاننا وتهم شعوبنا ، بهدف التوصل الى التقريب بين مفاهيمنا وافكارنا كلما كان ذلك ممكنا . والتعرف على المجال المتاح لاتخاذ خطوات مشتركة من الجانبين لتكثيف التعاون بينهما على نحو يخدم المجتمع الدولى كله . ويسهم فى تامين مستقبل البشرية ضد الاخطار العاتية التى تواجهها

واقترح ان ابحث معكم بايجاز شديد ثلاث قضايا رئيسية يمكن ان تسهم مناقشتها فى اثراء مسيرتنا المشتركة والانطلاق بها الى افاق جديدة فى السنوات القادمة .

القضية الاولى : مسئوليتنا المشتركة فى خدمة قضية السلام .

والثانية : الصيغة المطلوبة للتعامل مع المشاكل الاقتصادية الدولية .

والثالثة : وضع سياسة جديدة للتعامل مع ظاهرة الارهاب

السلام .. للجميع

اولا : قضية السلام :

لست فى حاجة الى الاسهاب فى هذا المقام حول الارتباط الوثيق بين الامن والاستقرار فى المنطقة العربية واستتباب السلام والرخاء فى القارة الاوروبية . فتلك حقيقة تاريخية وجغرافية ثابتة . اصبحت من المسلمات فى العلوم الاستراتيجية ، ويكفى ان اشير هنا الى النقاط التالية :

اننا ننظر الى السلام نظرة شاملة متكاملة . لا تقف عند حدود جغرافية او سياسية معينة . فالسلام بالنسبة لنا هو سلام العالم باسره ، ولم يعد مقبولا ان يظن اى منا انه يستطيع ان يقيم سلاما راسخا فى المنطقة التى يعيش فيها او ترتبط بها مصالحه الحيوية ، بمعزل عن المناطق الاخرى ، ومن هنا فاننا نهتم كثيرا بالمحادثات الدائرة بهدف الحد من سباق التسلح ونزع السلاح ، ونرحب بكل خطوة تؤدى الى القضاء على نشوب حرب نووية مدمرة . فنحن شعب عانى مثلكم من ويلات الحرب والدمار . فضلا عن ان التزامه بالسلام يستند الى تراث حضارى دينى واخلاقى عميق الجذور وليس فقط لاعتبارات المصلحة وحساب الارباح والخسائر .

ومن هنا ، كانت مبادرة مصر الجسورة الى فتح صفحة جديدة فى منطقة الشرق الاوسط ، بالعمل على تحقيق سلام شامل ومصالحة تاريخية كبرى بين الدول العربية واسرائيل . على اساس احترام الحقوق والمصالح المشروعة للطرفين . والالتزام بنبذ العدوان والتخلى عن اطماع التوسع ومفاهيم التفوق واحلام السيطرة والهيمنة .

وفى نفس الوقت الذى تتخذ فيه مصر خطوات رائدة على هذا الطريق ، نجد انها كانت فى طليعة القوى التى انضمت الى معاهدة منع الانتشار النووى ، واول من دعا الى اقامة منطقة منزوعة السلاح النووى فى الشرق الاوسط . والى اعلان القارة الافريقية منطقة خالية من الاسلحة النووية . وايدت انشاء منطقة سلام فى المحيط الهندى .

تصورنا للدور الاوربى

ولعل السؤال الذى يطرح نفسه اليوم بالحاح وبحق فى كثير من العواصم الاوروبية هو : ماذا تستطيع اوروبا ان تفعله لتعزيز جهود السلام ودفعها الى الامام ؟ ونظرا لاننا نعتبر هذا التساؤل مشروعا وبناء فاننى اطرح على حضراتكم تصورى لدور اوروبى فعال فى المرحلة القادمة :

١ - ان هناك حاجة ماسة الى دور اوروبى حركى مؤثر فليس من مصلحة السلام فى المنطقة ان تنعزل الشعوب الاوروبية عن جهود التسوية . وهى اكثر الشعوب تأثرا بما يجرى فى الشرق الاوسط . كما انها اكثر القوى الخارجية ادراكا للتطورات التى تقع فى المنطقة وفهما للعوامل التى تحكم حركة التاريخ فيها .

ومن الناحية العملية فاننا نعتقد ان الدور الاوربى النشط هو الكفيل بتقليل اخطار الاستقطاب داخل المؤتمر . وهو استقطاب يمكن ان ينسف جهود السلام .

٢ - ان المطلوب ليس هو اصدار مزيد من البيانات والتصريحات فقد اصبح الموقف الاوروبى من القضايا الاساسية المطروحة للبحث محددا ومعروفا الى حد كبير ، ولم تعد هناك حاجة لاى اضافة كمية لهذا الموقف ، وانما المطلوب هو تطوير نوعى لهذا الموقف .

مؤتمر دولى حقيقى

٣ ان أى حديث عن دور جدى لاى طرف فى المرحلة الحالية ، يجب ان يرتكز على الاسهام فى الاتفاق على عقد مؤتمر دولى للسلام . تشترك فيه جميع الاطراف المعنية ، بمافيها منظمة التحرير الفلسطينية . باعتبارها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى . وعندما نتكلم عن مؤتمر دولى فاننا نقصد مؤتمرا حقيقيا يدور فيه التفاوض بين الاطراف المعنية مباشرة بالنزاع . وتلعب فيه الاطراف الخارجية دورا توفيقيا يؤدى الى تضييق شقة الخلاف وتيسير التوصل الى اتفاق .

٤ ان التفكير فى عقد المؤتمر الدولى يجب ان ينصب على الجوانب الموضوعية والاجرائية فى وقت واحد . فبالنسبة للموضوع . نرى ان تركز اوروبا على مبدأ التفاوض بهدف تحقيق السلام دون شروط مسبقة . من منطلق المساواة بين حقوق الطرفين ، وضرورة تحقيق التوازن بين حق اسرائيل فى البقاء وحق الشعب الفلسطينى فى تقرير المصير . فبذلك وحده يكون السلام عادلا قادرا على البقاء والصمود فى مواجهة الازمات والاختبارات الصعبة التى لابد ان تعترضه فى المستقبل .

فرصة متكافئة للمنظمة

٥ ومن جهة اخرى . فنحن نرى أن تكون الاسرة الأوروبية مشاركة فى المؤتمر على النحو الذى أشرنا إليه . وأن تعطى منظمة التحرير الفلسطينية فرصة متكافئة للمشاركة فيه بالتنسيق مع الاطراف العربية الاخرى المشتركة فى المؤتمر ، وبالذات مع المملكة الاردنية .

٦ وأعتقد أن دول القارة الأوروبية تستطيع أن تلعب دورا نشطا فى الترتيب لعقد المؤتمر عن طريق تشكيل مجموعة تكون مهمتها الاتصال بالاطراف المعنية ومحاولة التقريب بين وجهات نظرها فى المسائل التى لاتزال تشكل عقبة امام الاتفاق على عقد المؤتمر . وينبغى الا يتجه التفكير الى الاعتقاد بأن مثل هذا الدور يترتب عليه الانتقاص من اى دور تضطلع به قوى اخرى . فالمجال مفتوح امام جهود متعددة كما ان التنسيق ممكن بين هذه الادوار

بهذا تستطيع الجماعة الاوروبية ان تسهم بفعالية فى استئناف عملية السلام والقضاء على الجمود الذى يهدد مصالحنا ويبدد امالنا فى التوصل الى تسوية شاملة قبل فوات الاوان .

الموقف العربى والاسلامى

بقى أن أقول أن الالتزام بقضية السلام فى الشرق الاوسط يتطلب بذل مزيد من الجهد للاسهام فى انهاء الحرب الدائرة بين ايران والعراق . فهى حرب ليس هناك مايبرر استمرارها وتصعيدها على النحو الذى تشهده . كما انها تحمل مخاطر لجميع الاطراف . حتى اولئك الذين يظنون انهم يستطيعون ان يحققوا بعض المكاسب الذاتية من استمرار الحرب واشتعال لهيبها .

وربما ادت هذه الحرب والمضاعفات التى ولدتها . وكذلك الاحداث الدامية التى يشهدها لبنان الشقيق واقطار عربية اخرى الى اهتزاز صورة العالم الاسلامى والوطن العربى فى اذهان كثير من أصدقائنا فى أرجاء العالم المختلفة نظرا لعجزها عن التوفيق بين هذا الواقع المتردى وبين وجود عوامل جذب قوية . كانت كفيلة بتحقيق قدر كبير من التماسك والترابط داخل هاتين الاسرتين ، وهى - بالتأكيد - أقوى العوامل التى جذبت الدول الاوروبية الى توحيد صفوفها وحركتها بعد الحرب الثانية .

ولتفسير هذا الوضع المؤلم ، ولاأقول لتبريره فإن علينا أن نأخذ فى حسابنا حقيقتين :

الاولى : أن اوربا بلغت هذا القدر من تنسيق المواقف والسياسات وتوحيد المؤسسات بعد حروب طاحنة ونزاعات دامية . استمر بعضها مائة عام . وقد جاء الاتجاه نحو الوحدة وتغليب عوامل التجانس والاتفاق على عوامل التنافر والخلاف بعد ان ادركت الشعوب من الاحداث المتكررة مخاطر استمرار الصراع واللجوء الى العنف لتسوية المنازعات .

والحقيقة الثانية : ان جانبا كبيرا من الواقع المتردى الذى يشهده العالم الاسلامى والوطن العربى يعود إلى بقايا الحقبة الاستعمارية وذيولها التى لازالت قائمة فى صور جديدة . فليس هناك فى جوهر الثقافة الاسلامية والحضارة العربية مايؤدى الى قيام هذا الواقع بفعل العوامل الذاتية .

حال لن يستمر

وقد حرصت على الخوض فى هذه النقاط . لامن قبيل الاعتذار عن هذا الواقع وتبريره او الدفاع عنه . وانما لتوجيه انظاركم الى خطأ افتراض استمرار الحال على ما هو عليه على الصعيدين العربى والاسلامى . وضرورة التعامل مع هاتين الامتين على اساس ان الظروف القائمة فى الوقت الحاضر لن تتمكن من وقف حركة التاريخ واعاقة التطور الطبيعى للامور . فللتاريخ قوانينه وضوابطه ومنطقه .

ولا يمكن ان انهى حديثى عن السلام دون ان اشير الى الاوضاع الجائرة التى تعانى منها شعوب شقيقة مناضلة فى جنوب قارتنا الافريقية ، ونحن اذ نسجل بالتقدير والعرفان رفض كافة الشعوب الاوروبية لسياسة التمييز العنصرى والابارتايد التى يمارسها النظام العنصرى فى بريتوريا فاننى اصارحكم بان الحاجة لازالت قائمة الى موقف اكثر حزما مع هذه الممارسات التى تشكل خرقا لابسط حقوق الانسان ، وامتهانا لكرامة البشر فى كل مكان .

التحديات الاقتصادية

والقضية الثانية : هى اسلوب التعامل مع التحديات القائمة فى المجال الاقتصادى . وهنا اقرر ان تفكيرنا يجب ان يبدأ من التسليم باننا جميعا نعانى بدرجة او اخرى من الركود الذى لا زال سائدا فى الاقتصاد العالمى . ولا شك ان الامر الذى يجب ان نضعه نصب اعيننا على الدوام هو انه فى عالم اليوم . حيث تداخلت المصالح وتشابكت . وبلغ الاعتماد المتبادل مستويات لم يسبق لها مثيل ، اصبح من المتعذر على اى دولة او مجموعة من الدول مهما اوتيت من الموارد والامكانات ان تخرج وحدها من الركود . وان تسترد قدرتها على تحقيق معدلات نمو عالية على نحو مضطرد يخلصها من البطالة . وقد دللت التطورات التى شهدها الاقتصاد العالمى فى السنوات الخمس الاخيرة على صدق هذه النظرة . ومن ثم لم يعد مجديا ان تحاول الدول ان تخرج من الركود عن طريق فرض القيود على التجارة الدولية او على حركة رؤوس الاموال او العمالة .

ومن جهة اخرى فقد اوضحت الدراسات الاقتصادية فى الاونة الاخيرة ان تعثر جهود التنمية فى بلدان العالم الثالث يحد - بشكل واضح - من معدلات النمو فى الدول الصناعية ، وهو ما كشفت عنه توقيعات النمو حتى عام ١٩٩٥ ، التى اعدتها منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية ونحن فى العالم الثالث نعانى من الركود المستمر فى الدول الصناعية . فى شكل هبوط حاد فى اسعار المواد الاولية وصعوبات متزايدة امام صادراتنا الصناعية مما يستنزف قدرتنا على خدمة الديون .

مشكلة ديون العالم الثالث

ولذلك ، فنحن نعتقد ان من الضرورى معالجة مشكلة مديونية العالم الثالث على النحو الذى يكفل استمرار التنمية ، فبدون تنمية مضطردة ، لايمكن فى احسن الاحوال الا تأجيل مشكلة العجز عن خدمة الديون ، كما ان ترشيد الاداء الاقتصادى فى ظل توقف التنمية او انخفاض معدلاتها الى ما يقارب معدلات زيادة السكان ، يفرض على شعوبنا تضحيات لا تحتمل . كما يشيع جوا من عدم الاستقرار الاجتماعى والسياسى ، مما يجعل استئناف عملية التنمية فى المستقبل المنظور مسألة بالغة الصعوبة .

وقد ثبت ان من شبه المستحيل ان تخصص بلدان العالم الثالث مبالغ ضخمة فى موازنتها لسداد الديون ، فى وقت بلغ فيه سعر الفائدة الحقيقى مستوى لم نعهده من قبل ، الى جانب تناقص موارد هذه البلدان من العملات الاجنبية ، بسبب تدهور اسعار المواد الاولية ، والتضييق على صادراتها الصناعية .

ونحن نرى ان العلاج الجذرى لهذه المشكلة يقوم على التوصل الى صيغة مقبولة عن طريق التراضى بين الطرفين للربط بين عائدات التصدير واقساط خدمة الديون . كما ان وضع الدول الاقل نموا والاشد فقرا يتطلب نظرة خاصة . تنطلق من وجوب الغاء جزء من الديون العامة التى تتحملها هذه الدول التى تواجه اخطار المجاعة وعدم توفر الحد الادنى من متطلبات ابنائها من الغذاء .

سياسة حازمة ضد الارهاب

والقضية الثالثة والاخيرة التى اود ان اطرحها عليكم هى ظاهرة الارهاب المتزايد على الصعيد الدولى وضرورة تبنى المجتمع الدولى لسياسة حازمة فعالة لمواجهتها .

ويدفعنى الى طرح هذه القضية للمناقشة من هذا المنبر ، ايمانى بانها تشكل تهديدا خطيرا لسلامة المجتمع الدولى . بل وللمدنية التى اقامها الانسان طوال القرون الماضية ، كما انها تعتبر خرقا للمبادىء التى اجمعت عليها الشرائع السماوية وكافة النظم القانونية .

ويدفعنى الى مناقشتها معكم ايضا ، ان مجلسكم الموقر عن الاهتمام الخاص الذى تولونه لتلك الظاهرة المؤسفة التى استفحلت وانتشرت اضرارها فى السنوات الاخيرة .

ونحن نعلم ان المجتمع الدولى قد قطع شوطا فى مواجهة هذا الخطر ، بواسطة توقيع اتفاقيات دولية ، وابرزها اتفاقية طوكيو الموقعة عام ١٩٦٣ واتفاقية لاهاى عام ١٩٧٠ واتفاقية مونتريال عام ١٩٧١ ، والاتفاقية الدولية لمناهضة اخذ الرهائن الموقعة عام ١٩٧٩ ، كما ان الامم المتحدة بادرت باتخاذ عدة خطوات فى هذا الصدد ، اخرها قرار الجمعية العامة الصادر فى ٩ ديسمبر ١٩٨٥ . وقرار مجلس الامن رقم ٥٧٩ الصادر بالاجماع فى ١٧ ديسمبر ١٩٨٥ ، وبيان رئيس مجلس الامن الصادر فى ٣٠ ديسمبر ١٩٨٥ بمناسبة الاعتداء على مطارى روما وفيينا .

غير ان الواجب يقتضى ان نسلم بان هناك ثغرات عديدة فى المواجهة الدولية لتلك الظاهرة ، سواء بسبب النقص القائم فى الاتفاقيات التى وقعت حتى الان وعجزها عن مواجهة الصور المستحدثة للارهاب مثل احتجاز السفن وركابها ، او بسبب ضالة عدد الدول التى صدقت على تلك الاتفاقيات ، او بسبب اهتزاز الصورة لدى بعض الشعوب فيما يتعلق بالاهداف الحقيقية للحملة الموجهة ضد الارهاب .

لاخلط بين الارهاب .. والكفاح

ولمواجهة هذا الواقع . أود أن اقترح عليكم بعض الخطوط العامة التى احبذ الاهتداء بها عند النظر فى موضوع الارهاب ، ثم اضع امامكم تصورى لمنهج التعامل معه فى الاشهر القادمة .

واول هذه الخطوط العامة التى يجب الالتزام بها هو تجنب الخلط بين العمليات الارهابية - التى نشجبها وندينها فى كل مكان وبين حركات التحرير الوطنية التى تضطر الى الالتجاء الى الكفاح المسلح للتخلص من احتلال التراب الوطنى وتمكين الشعوب من ممارسة حقها الطبيعى فى تقرير مصيرها ، على النحو الذى اعترفت به اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ ، والاتفاقية الدولية لمناهضة اخذ الرهائن ، التى استبعدت من دائرة الارهاب الافعال التى ترتكب اثناء المنازعات المسلحة بما فى ذلك المنازعات المسلحة التى تناضل فيها الشعوب ضد السيطرة الاستعمارية والاحتلال الاجنبى ونظام الحكم العنصرى . ممارسة لحقها فى تقرير المصير . كما يجسده ميثاق الامم المتحدة واعلان مبادىء القانون الدولى الخاصة بالعلاقات الودية والتعاون واعلان مبادىء القانون الدولى الخاص بالعلاقات الودية والتعاون بين الدول .

لاتشوهوا صورة الشعوب

وثانى هذه الخطوط العريضة هو ان حرصنا على مكافحة العمليات الارهابية وادانتها يجب الا يمتد الى اطلاق الاحكام العامة على الشعوب وتشويه صورتها فى الاذهان لان من مصلحة المجتمع الدولى عزل الفئة

البقية ص ٧

رئيس المجلس الاوروبى يرافق الرئيس الى قاعة الجمعية البرلمانية

هكذا عن الأصل

سوق المال

عودة البنك المركزى للقانون ١٢٠

قال لى على نجم محافظ البنك المركزى المصرى ان الدراسات انتهت حول تعديل قانون البنك المركزى بما يحقق له الاستقلال الكامل ويكفل له اداء دوره كمستشار للحكومة .

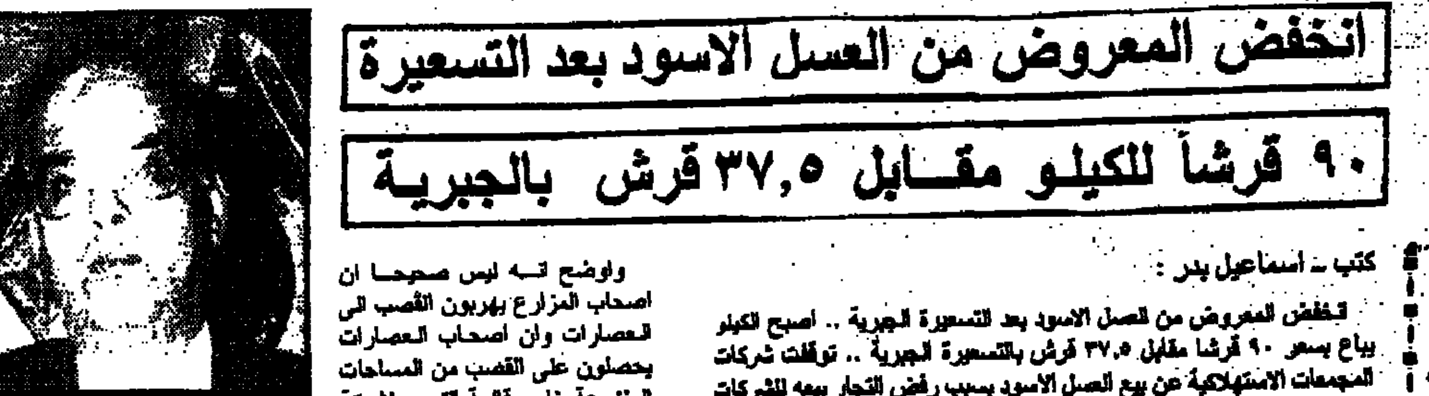
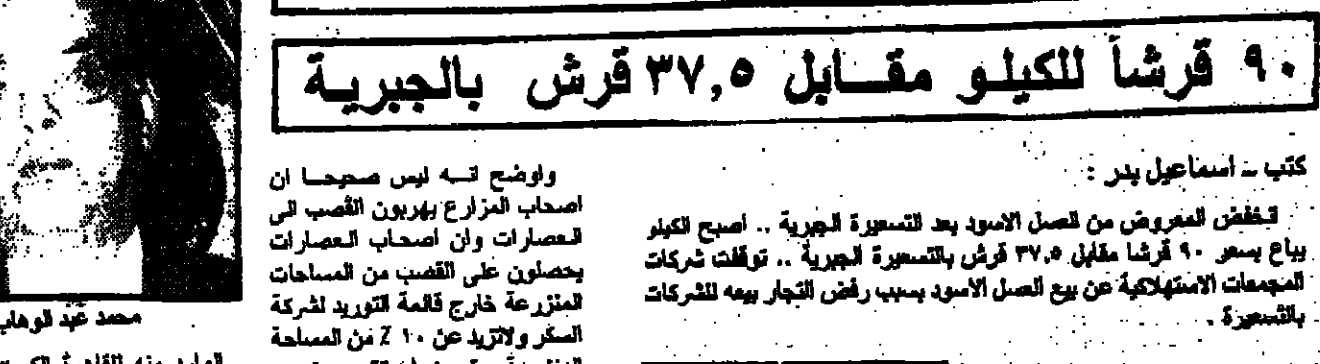
وقلت : هل هذه التعديلات تحمل اضافات جوهرية للقانون الحالى رقم ٥٠ لسنة ١٩٨٤ فان هناك تساؤلات عديدة حول هذه التعديلات متى تتم .. وماهى وما مضمونها .

وقال محافظ البنك المركزى : التعديلات تهدف العودة الى القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٧٥ .... فهو يتضمن النصوص التى تحقق الاستقلال الكامل للبنك المركزى بما يكفل اداء المهام المنوطة به .. مع الابقاء على بعض النصوص التى وردت بالقانون ٥٠ لسنة ١٩٨٤ .

قلت : هل القانون ١٢٠ لسنة ١٩٧٥ اكثر قوة من القانون ٥٠ لسنة ١٩٨٤ قال محافظ البنك المركزى بالفعل اكثر قوة وخاصة فيما يتعلق بتعيين مجلس ادارة البنك بقرار جمهورى وليس بقرار من وزير الاقتصاد .

والحقيقة ان البنك المركزى يحتاج الى مزيد من الاستقلال ليؤدى دوره فى اصلاح المسار الاقتصادى وعليه ان يبادر بتقديم افكاره حول هذا الموضوع الى الحكومة حتى يتم صدور القانون الخاص بالتعديلات ليكون البنك المركزى المصرى هو الجهة الوحيدة المختصة بالاشراف على الجهاز المصرفى والرقابة عليه وان يكون لمحافظ البنك المركزى ومجلس ادارة البنك الدور الرئيسى فى اعداد السياسات النقدية والائتمانية .


عبد الله نصار

انخفض المعروض من العسل الاسود بعد التسعيرة

٩٠ قرشاً للكيلو مقابل ٣٧,٥ قرش بالجبرية

كتب - اسماعيل بدر :

انخفض المعروض من العسل الاسود بعد التسعيرة الجبرية .. اصبح الكيلو يباع بسعر ٩٠ قرشا مقابل ٣٧,٥ قرش بالتسعيرة الجبرية .. توقفت شركات المجمعات الاستهلاكية عن بيع العسل الاسود بسبب رفض التجار بيعه للشركات بالتسعيرة .

قال التجار واصحاب العصارات ان التسعيرة التى اصدرتها وزارة الصناعة تسببت فى ارتفاع اسعار العسل الاسود وانخفاض المعروض منه .. وتوقف بعض العصارات عن العمل .

وطالب التجار باطلاق تداول العسل الاسود طبقا لظروف العرض والطلب لانه يباع خارج التسعيرة ، رغم ان الفترة الحالية هى موسم العسل الاسود الذى بدأت نهاية شهر ديسمبر الماضى ويستمر حتى مايو من كل عام .

انخفض انتاج العسل الاسود

ويقول حافظ داود رئيس غرفة الصناعات الغذائية ان انتاج العسل الاسود انخفض من ٧٤ ألف طن عام ١٩٨٠ الى ٦٥ ألف طن العام الحالى وان هذه الصناعة يحتكر صناعاتها كبار المنتجين واصحاب العصارات بسبب ارتفاع العائد من هذه الصناعة ويتكون العسل الاسود من ٧٠ ٪ ماء و ٣٠ ٪ مواد سكرية صلبة ويتم تصنيع العسل بطريقة بدائية بسبب اعتمادها على العصارات البدائية مما يؤدى الى استنزاف كميات كبيرة من محصول القصب لان كل ١٠ اطنان قصب تعطى ٧ اطنان عسل اسود او طن واحد من السكر .

حظر اقامة العصارات الجديدة

وقامت وزارة الصناعة بحظر اقامة عصارات جديدة للعسل حتى لاتنخفض الكميات الموردة لشركة السكر من قصب السكر .

ويرى رئيس غرفة الصناعات الغذائية ان السكر هو البديل الافضل للعسل لجودته وانخفاض اسعاره وان


محمد سعودى

اقبال المستهلك المصرى على العسل الاسود تراجع بسبب تغير نمط الاستهلاك وقلة المعروض من كميات الطحينة التى تضاف اليه كوجبة شعبية .

توقف العصارات

ويقول رياض عبد الشهيد تاجر جملة ان ٨٠ ٪ من عصارات العسل الاسود توقفت عن الانتاج بسبب التسعيرة التى اصدرتها وزارة الصناعة .. وتتركز هذه العصارات فى مركزى ملوى ونجع حمادى وقال ان التسعيرة الجبرية صدرت على اساس ان طن القصب يصنع ١٣٠ كيلو عسل ولكن الواقع ان الطن ينتج ٩٠ كيلو عسل .

واضاف ان هجرة العمالة الى الخارج وارتفاع لجور العمالة القائمة الى اكثر من ٦ جنيهات يوميا وانخفاض تشغيل العصارات الى ثلاثة ايام اسبوعيا ساهم فى عدم التزام العصارات بالتسعيرة الجبرية والبيع فى السوق السوداء .

واوضح انه ليس صحيحا ان اصحاب المزارع يهربون القصب الى العصارات وان اصحاب العصارات يحصلون على القصب من المساحات المنزرعة خارج قائمة التوريد لشركة السكر ولاتزيد عن ١٠ ٪ من المساحة المنزرعة ويقوم زراع القصب بتوريد القصب للعصارات ويحصل صاحب العصارة على الانتاج والباقى لاصحاب القصب .

ويرى رياض عبد الشهيد تاجر الجملة ان الرقابة الصحية التموينية على هذه السلعة قليلة لان المفروض الاتقل كثافة العسل عن ٣٨ ٪ ونسبة المواد السكرية ٦٥ ٪ والاهتمام بنظافة العصارة والاهتمام بالعصير .

المجمعات لاتعرض العسل منذ ٣ سنوات

ويقول ثروت ابو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية ان العسل الاسود توقف توريده من ٣ سنوات الى المجمعات لان التجار يرفضون بيع العسل الاسود بالتسعيرة ولذلك تبيع المجمعات العسل الابيض البديل له بسعر يتراوح بين ٢٥٠ قرشا و ٣٠٠ قرش وتوفير كميات الحلاوة الطحينية كسلعة بديلة للعسل الاسود .

ويبدأ موسم العسل فى منتصف ديسمبر وينتهى فى مايو ويباع حاليا بسعر يصل الى ٩٠ قرشا مع الباعة الجائلين وتجار التجزئة .

ويقول انيس درياس تاجر ان التجار يقومون بتخزين العسل فى الوجه القبلى ليباع فى نهاية الموسم بأسعار مرتفعة ويرفضون بيعه بالقاهرة هروبا من التسعيرة .

واضاف ان التسعيرة الحالية اقل من تكلفة الكيلو حيث نشترى العسل السائل من العصارات بسعر ٣١ قرشا وتصل تكلفة الكيلو ٥ قروش للنقل والتعبئة والتولون بسعر ٣٩ قرشا للكيلو وبالتالى يكسب تجار العسل فى حالة بيعه سائبا لانه يباع بسعر ٣٧,٥ قرش للكيلو ويباع بسعر ٣٤,٥ قرش للجملة وبالتالى يضطر التاجر للخسارة ويتحمل ١٥ مليما خسارة لكل كيلو فى الجملة .

ويقول سيد احمد حسين تاجر ان محلات عصير القصب تستهلك اكثر من ٢٥ ٪ من القصب المخصص لانتاج العسل بالاضافة الى الكميات التى تباع كمحصول خام والتحسل فى الوجه القبلى غير مسعر مما ادى الى انخفاض الوارد منه للقاهرة الكبرى والعسل وارتباطه بالقصب محصول موسمى .

محمد عبد الوهاب

ويتلف الفائض من العسل بعد شهر مايو ويصبح غير صالح للاستعمال الادمى واصحاب العصارات هم الفئة الاولى المتحكمة فى الانتاج والاسعار حيث يبيعونه فى الجملة بأزيد من التسعيرة واذا اردنا الالتزام بالتسعيرة فى الشراء يرفضون التعامل معنا .

ويطالب بأحكام الرقابة التموينية خاصة اصحاب العصارات المنتجين والزامهم بتسليم جزء من انتاجهم فى صورة حصص لتجار القاهرة والاشراف عليهم .

ويقول فيكتور طانيوس تاجر عسل ان عدم الاهتمام بالعصر والطبخ يؤدى الى زيادة كمية السكر والرواسب فى عبوات العسل تصل الى ٥ كيلو فى العبوة ذات ٢٠ كيلو مما يضطر التجار الى مخالفة التسعيرة والبيع بأزيد منها وخاصة تجار التجزئة والباعة الجائلين حيث يقومون بتفريغ هذه العبوات وبيعها فى اوانى فخارية يصل بها الكيلو احيانا الى ١٠٠ قرش .

الرقابة التموينية موجودة على المحلات

ويقول العقيد محمد توفيق سعودى مدير مباحث تموين القاهرة ان الرقابة التموينية تتركز على تجار التجزئة للعسل فى كافة انحاء القاهرة بالاضافة الى المنفذ الوحيد لتجارة الجملة فى ساحل روض الفرج وتم ضبط بعض التجار لمخالفتهم التسعيرة لبيع كيلو العسل بزيادة ٣٠ قرشا عن التسعيرة وحاليا يتم تشديد الرقابة على تجار الجملة وتم وضع خطة للحملات فى بعض الاحياء الشعبية التى ينتشر بها الباعة المتجولون على عربات الكارو ويبيعون العسل فى اوان فخارية وتم تشديد الرقابة للتأكد من عرضه للبيع فى العبوات المنصوص عليها فى قرار وزير الصناعة وهى ذات الكيلو الواحد و ٢ كيلو و ٥ كيلو بالاضافة الى بيعه سائبا حيث يباع الكيلو السائب بسعر ٣٧,٥ قرش والعبوة ذات ٥ كيلو بسعر جنيهين و ٣٥ مليما والعبوة ٢ كيلو بسعر ٩٣,٥ قرش والعبوة كيلو واحد بسعر ٥٣ قرشا .

بنك فيصل يرد :

المساهمون وافقوا بالاجماع على قرارات الجمعية العمومية فى تخصيص الاكتتاب

تلقت الجمهورية تعليقا من بنك فيصل الاسلامى المصرى حول مانشر يوم ٢٥ / ١ / ١٩٨٦ تحت عنوان المساهمون فى بنك فيصل الاسلامى يعترضون على التعديلات فى محضر الجمعية العمومية وورد ان هناك شكوى من بعض المساهمين قدمت الى وزير الاقتصاد معناها ان هناك تعديلا فى محضر الجمعية العمومية حيث لم يكن هناك قرار بتحديد الجهات المستفيدة من الاكتتاب على سبيل الحصر ثم تبين تسمية هذه الجهات وذكر ان هذه الاسماء اضيفت الى المحضر ولم يرد ذكرها فى المحضر الاصلى .

وقال احمد عادل كمال نائب المحافظ ان ماورد فى هذا الشأن غير صحيح .. ويسىء الى البنك اساءة بالغة حيث ان الجمعية العمومية لمساهمى بنك فيصل الاسلامى اجتمعت بحضور ممثلى الاجهزة الحكومية وهم حسنى خليل رئيس قطاع عمليات السوق بالهيئة العامة لسوق المال والدكتور عاطف عجوة رئيس مصلحة الشركات واستمر الاجتماع حتى الساعة السادسة من صباح اليوم التالى .. وهناك فارز اصوات وامين سر للجمعية وجميعهم من المساهمين فضلا عن مراقبى الحسابات وان جميع مادار بالجلسة مسجلا على شرائط وحقيقة الوضع عن موضوع الاكتتاب ناقشته الجمعية العمومية تفصيلا فى حدود قانون انشاء البنك الذى تشترط على الاشخاص الاعتبارية التى تمتلك اسهم البنك الانتعامل بالفائدة اخذا او عطاء .

قرارات الجمعية

وقال احمد عادل كمال ان الجمعية انتهت فى هذا الموضوع الى مايلى :

● استبعاد الهيئات التى تتعامل بالربا وقد حددت من المساهمين صراحة برغم اعتراض رئيس مجلس الادارة على استبعاد هيئة البترول حيث سبق لمجلس الادارة الموافقة على قبولها حيث رفضت تلك الموافقة على المبدأ .. وترك التصديق لمجلس الادارة وعلى هذا الاساس حددت اسماء الهيئات المستبعدة بقرار اجماعى من المساهمين الحاضرين فى الجمعية .

أحمد عادل

● قرار صرف عائد الاسهم لاصحاب حقوق الاولوية موافقة اجماعية من المساهمين .

● قرار تخصيص ٥١ ٪ على الاقل للمصريين و ٤٩ ٪ على الاكثر لغير المصريين موافقة اجماعية من المساهمين تطبيقا لقانون البنك رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٧ الذى يشترط المحافظة على هذه النسبة من المصريين وغيرهم .

واكد احمد عادل كمال : انه لم يعترض على هذا القرار سوى ٢ مساهم فقط اسهمهما ١٠ الاف من اجمالى ٤٠٠ ألف سهم واضاف انه يود ايضاح ان جميع هذه القرارات قد صدرت بالاجماع ولان بعض المساهمين من ذوى الاغراض الذين لايقصدون سوى التشهير بهذا الصرح الاسلامى العظيم وقد اخطرت الجهات الرسمية بالمحضر المعتمد من المسئولين وهو مطابق لما دار فى الجلسة فضلا عن انه ليس هناك محضر اصلى ومحضر اخر ثم تعديله .

تشغيل ١٠ مخابز جديدة بالمنوفية العام الحالى

كتب - محمد عماره :

تقرر افتتاح عشرة مخابز افرنجية وبلدية بمدن شبين الكوم وقويسنا والشهداء ومنوف خلال العام الحالى .

صرح بذلك حافظ حسين محمد وكيل وزارة التموين بالمنوفية وقال انه سيتم تشغيل مخبزين افرنجيين بمدينة شبين الكوم خلال الاسابيع القادمة وطاقة المخبز ١٥ جوالا فى اليوم زنة ١٠٠ كيلو بتكلفة ٣٠ الف جنيه ومخبزين نصف الى بلدى بطاقة انتاجية تبلغ ٣٥ جوالا زنة ١٠٠ كيلو وخط الى شامى بطاقة انتاجية ٦٠ جوالا فى اليوم .

واضاف وكيل وزارة التموين بالمنوفية انه تمت الموافقة على انشاء ثلاثة مخابز افرنجية بمدينة قويسنا ومخبز نصف الى بلدى بمدينة الشهداء واخر بمدينة منوف وطاقة كل منهما الانتاجية ٣٠ جوالا فى اليوم .

٢٥ قرشا الطماطم فى التسعيرة الجبرية

كتب : ابراهيم حسنين

تبدأ غدا التسعيرة الجبرية الاسبوعية .

حدد سعر الكيلو الطماطم بـ ٢٥ قرشا للمستهلك و ٢٠ جملة والكوسة الصغيرة ٢٥ للمستهلك و ٢٠ جملة والكبيرة ١٨ للمستهلك و ١٤ للجملة والقلقاس ٣٢ للمستهلك و ٢٧ جملة والسبانخ ١٥ للمستهلك و ١٢ جملة وبصل ٢٥ للمستهلك و ٢٠ جملة والبطاطس ١٨ للمستهلك و ١٤ جملة والبسلة ٤٠ للمستهلك و ٣٥ جملة وجزر اصفر بالعروش ١٢ للمستهلك وجملة ٩ وبدون عروش ١٥ للمستهلك و ١٢ جملة .

اسعار العملات

	العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١	دولار امريكى	١٣٤،٠٠٠٠	١٣٥،٣٤٠٠	١٣٣،٣	١٣٤،٦
١	جنيه استرلينى	١٨٦،٣٩٦٠	١٨٨،٦٦٤٠	١٨٥،٨	١٨٧،٧
١	مارك المانى	٥٥،٨٧٩٨	٥٦،٤٣٨٦	٥٥،٦	٥٦،٢
١	دولار كندى	٩٤،٤٥٩٣	٩٥،٤٠٣٩	٩٣،٩	٩٤،٨
١	كرون دانمركى	١٥،١٢٤١	١٥،٢٧٥٣	١٥	١٥،٢
١	فلورين هولندى	٤٩،٥٣٧٨	٥٠،٠٣٣٢	٤٩،٢	٤٩،٧
١	فرنك فرنسى	١٨،١٩٤١٠	١٨،٣٧٦٠	١٨،١	١٨،٣
١٠٠	ليرة ايطالية	٨،١٩٥٧	٨،٢٧٧٧	٨،١	٨،٢
١	كرون نرويجى	١٧،٨٤٨٨	١٨،٠٢٧٣	١٧،٧	١٧،٩
١	شلن نمساوى	٧،٩٤٧٨	٨،٠٢٧٣	٧،٩	٨
١	فرنك سويسرى	٦٦،٠٠٩٨	٦٦،٦٦٩٩	٦٥،٦	٦٦،٣
١٠٠	ين يابانى	٦٨،٥٢٤٦	٦٩،٢٠٩٨	٦٨،١	٦٨،٨
١	دينار كويتى	-	-	٤٥٨،٢	٤٦٢،٨
١	ريال سعودى	-	-	٣٦،٥	٣٦،٩
١	درهم الامارات العربية	-	-	٣٥	٣٥،٤
١	دينار البحرين	-	-	٣٣٢،٦	٣٣٥،٩
١	دينار اردنى	-	-	٣٣٢،٦	٣٣٥،٩
١	ريال عمانى	-	-	٣٧٢	٣٧٥،٧
١	ريال قطرى	-	-	٣٣،٥	٣٣،٨

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
لرامونا	سعودية	المنيا	٢٦٨١٨

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
سلشيال ١	بنمية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣
كوميلس	روسية	مخطاف	أمون	٤٩٣١٤٧٠
السكو	بنمية	٨٧	أمون	٤٩٣١٤٧٠
زلاتوسث	روسية	٦٢	أمون	٤٩٣١٤٧٠
جرشا	قبرصية	مخطاف	الاطلس	——
المنيا	مصرية	مخطاف	المصرية	٨١٠٠٥٠
كونتنتال سى	ليبيرية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
الحاكم	مصرية	مخطاف	الاسبانية	——
صلاح الله	بريطانية	١٨	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

الجنيه	مليم جنيه
الجنيه	١٣٤.٣٠٠
عيار ٢٣.٥	١٨.٨٠٠
عيار ٢١.	١٦.٨٠٠
عيار ١٨.	١٤.٤٠٠
عيار ١٤.	١١.٢٠٠

فى المجمعات

٣٥٠ قرشاً لكيلو اللحم البلدى
٥ جنيهات للرنجة المستوردة

كتب - كمال عرفة :

قررت شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية طرح ٨ اطنان لحوم اسبوعيا تباع بسعر ٣٥٠ قرشا للبلدى الممتاز و ٢٥٠ قرشا للكندوز المستورد وتباع استرشادا بالبطاقة التموينية بواقع ٢ كيلو لكل بطاقة فى الاسبوع .

صرح بذلك ثروت ابو زيد رئيس الاهرام وقال ان الشركة تطرح ١٢ ألف دجاجة مذبوحة اسبوعيا وتبدأ اسعارها من ١٠٥ قروش وتصل الى ٢٢٥ قرشا للواحدة .. اما الدجاج المشوى تتراوح اسعاره من ١٨٥ وحتى ٢٤٥ قرشا .

وقد قررت الشركة طرح ٢ طن رنجة مستوردة وتباع بسعر ٥ جنيهات للكيلو .

واضاف ثروت ابو زيد .. يباع المسلى البلدى بسعر ١١ جنيها للعبوة زنة ٥ كيلو وللمستهلك الحق فى شراء علبة واحدة فى الشهر .

ثروت ابو زيد

وقال ان من حق اى مستهلك اشترى سلعة وتبين عدم صلاحيتها ان يطالب باسترداد ثمنها او باستبدالها بما يساوى ثمنها وعليه ان يحتفظ بفاتورة الشراء .

وقد تم تعديل مواعيد البيع للمستهلك فى الاسواق السياحية لتصبح من العاشرة صباحا وحتى العاشرة مساء فقط لاصناف الحلوى والبقالة ومن العاشرة صباحا وحتى الثانية عشرة مساء لباقى السلع .

كما تطرح فروع مجمعات الاهرام السندوتشات الهامبورجر والشاورمة وتباع بسعر ٣٠ قرشا للسندوتش .

السياحة والطيران

صلاح عطية

إحصائيات عام ١٩٨٥

فى الاحصائيات التى اذاعتها وزارة السياحة عن الحركة السياحية لعام ١٩٨٥ ثبت ان اعداد السياح قد نقصت فى عام ١٩٨٥ بنسبة ٢,٧٪ من إجمالى عدد السياح .. فقد كان عدد السياح فى عام ١٩٨٤ يصل الى مليون و ٥٦٠٤٦٠ سائحا ووصل فى عام ١٩٨٥ الى مليون و ٥١٨٤٢٦ سائحا ..

زيادة الليالى

ولكن مع انخفاض عدد السياح فقد زادت الليالى السياحية لاول مرة منذ ٨ سنوات .. ففى عام ١٩٨٤ كان عدد الليالى السياحية ٨ مليون و ٥٧٢٢٠١ ليلة وفى عام ١٩٨٥ وصل عدد السياح الى ٩ مليون و ٧٠٠٥٣ اى بزيادة قدرها ٥,١٪ ..

اما اوجه النقص او الزيادة فى عدد السياح فى المجموعات السياحية الاربع الرئيسية فكانت على النحو التالى

نقص فى السياح العرب

- مجموعة الدول العربية : نقص ٥,٤٪ مقابل زيادة فى الليالى السياحية قدرها ١,٣٪

- مجموعة اوروبا الغربية والامريكتين : نقص ٢,٦٪ مع زيادة فى الليالى السياحية قدرها ٩,٨٪

- مجموعة الدول الاشتراكية : تحققت زيادة ٣,٦٪ وزيادة فى الليالى السياحية ٥,٦٪

- الجنسيات الاخرى نقص ٥,٢٪ ونقص فى الليالى السياحية ٥,٧٪

واذا تناولنا بالتفصيل لكبر الجنسيات التى حصل نقص فى اعداد سياحها نجدها على النحو التالى :

- مجموعة دول البينولوكس (بلجيكا وهولندا ولوكسمبرج) ونقصت ١٣,٣٪
- إيطاليا : نقصت ١٠,٦٪
- امريكا : نقصت ١٠,١٪

ولكن مع النقص فى اعداد السياح تحقق ايضا زيادة فى هذه الجنسيات فى الليالى السياحية فقد زادت الليالى السياحية لدول البينولوكس بنسبة ١٦,١٪

- وزادت الليالى السياحية لسياح إيطاليا بنسبة ١٣,٥٪
- وزادت الليالى السياحية للامريكيين بنسبة ٢,٧٪

التحويلات السياحية

اما التحويلات عن طريق القنوات الشرعية حتى نوفمبر ١٩٨٥ بالمقارنة فى نفس الفترة من عام ١٩٨٤ فقد وصلت الى ٣٠٨,٥ مليون جنيه بدلا من ٢٤٢,٢ مليون جنيه اى بنسبة زيادة ٢٧,٤٪

صورة إيجابية

واعلن سيد موسى الوكيل الاول لوزارة السياحة تعليقا على هذه الارقام انه وان كانت صورة الحركة السياحية تسجل نقصا فى اعداد السياح الواصلين فى عام ١٩٨٥ يقدر بنحو ٢,٧٪ إلا انها تسجل لاول مرة منذ ثمانى سنوات زيادة فى عدد الليالى السياحية بنسبة ٥,١٪ ، وزيادة فى التحويلات السياحية بنسبة ٢٧,٤٪

عام إستثنائى

ورغم ان عام ١٩٨٥ ، وخصوصا فى الربع الاخير منه شهد احداثا إستثنائية كان اول من تاثر بها قطاع السياحة .. رغم هذا فانه نتيجة للتعاون بين الوزارة وقطاع الاعمال السياحية ، حققنا زيادة فى عدد الليالى السياحية وزيادة فى الايرادات المحولة عن طريق القنوات الشرعية ...وهذا يمثل بداية نجاح تحرك وزارة السياحة كجهاز مسئول عن السياحة ..

صيدناوى الجامعات :

تشكيلات رائعة للساعات والآلات الحاسبة
الادوات الكتابية رخصية بجميع الفروع ..

عرضت شركة صيدناوى انواعا جديدة من الساعات والمنبهات والآلات الحاسبة بفروع صيدناوى الجامعات بتخفيض يصل الى ٢٥٪ من قيمة الشراء .

يسمح للعاملين واعضاء التدريس بشراء احتياجاتهم من الساعات والآلات الحاسبة بدون قيود ولا تسجل فى بطاقة البيع .

تضم نوعيات الساعات والمنبهات اصناف حريمى ورجالى وتتراوح اسعارها من ٥٠ و ٣٠ جنيها .. والمنبهات بين ٢٠ و ٣٠ جنيها .

كما تضم الالات الحاسبة نوعيات كاسيو اف اكس واف اكس ١١٠ واف اكس ١٦٠ وكاسيو ام وكاسيو س جى ويتراوح سعر الالة الحاسبة بين ١٠ جنيهات و ٤٠ جنيها .

كما وصلت فروع صيدناوى كميات كبيرة من الادوات الكتابية تعرض للبيع باسعار مدعمة ايضا مثل الورق الابيض السادة والمسطر والمساطر والاقلام الفلوماستر والاستونجات والحبر الشينى والمثلثات والاساتيك وغيرها .. والى الغد .

● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بان الاراء الحرة تصـنع مجتمعا أفضـل ●

المعارضة تعلن الحرب على الديمقــراطية !!

بقلم :
على الدالى

حديث الرئيس مبارك الذى نشر فى مجلة المصور قد طرح على الرأى العام قضية هامة وخطيرة .. بل لعلها اخطر القضايا .

وهى قضية الديمقراطية فى مصر ومايجرى من ممارسات لاجهاض مسيرتها عن قصد او عن جهل !!

نعم .. ان الديمقراطية فى مصر اصبحت فى خطر عظيم .

وان كانت المعارضة حقا سوف تستمر فى قلب حقائق الامور وتظل تنتهز الفرصة اية فرصة من اجل الاثارة والتهييج فكم من الوقت كما تساءل الرئيس فى حديثه يمكن ان يتحمل نظام الحكم هذه الممارسات للمعارضة ؟؟

الرئيس يقول بصراحة ان مصر لم تعد قادرة على تحمل المزيد من الاثارة والتهييج !!

بل يزيد الرئيس ويقول وهو على حق :

ان نظام الحكم لم يعد يطيق هذه الممارسات لاحزاب المعارضة .

وان كان الرئيس مبارك كما قال قد تحمل ممارسات المعارضة التى تستهدف اجهاض الديمقراطية او تشويه مسيرتها فان على المعارضة ان تعى بصدق ان نظام الحكم فى مصر ليس فقط شخص رئيس الجمهورية ذلك ان الحكم مؤسسات ودولة ومناخ واتفاق على المصالح القومية .

وان كانت الديمقراطية كما قال الرئيس او كما يؤمن بحق هى مرفأ الامان لمصر لكن .

ولكن طفح الكيل ولم يعد نظام الحكم بقادر على التزام الصمت فى مواجهة هذا العبث المستمر والذى تمارسه المعارضة لتحطيم كل بناء وتمزيق كل راية نبيلة وهدم كل صرح عظيم .

فهل قامت الديمقراطية لتدمير المنشآت وهدم العمران ؟؟

نعم المعارضة تسعى الى هدم كل شىء فى مصر ويجب ان تتصارح بلا ارهاب فكرى وبلا اتهامات بالتبعية للسلطة .

فمصر ليست الا وطنى .. ووطن الجميع ومن يدافع عن مصر الان ويقال انه من كتاب السلطة فتلك اتهام مستورد لان الالتزام بالوطنية ومصالح الوطن لايثير غضب الوطنيين او المصريين بل يثير غضب السلطة الاجنبية !!

السلطة الاجنبية وحدها هى صاحبة المصلحة فى اتهام كل قلم يتصدى للتخريب والاثارة والتهييج بانه قلم من اقلام السلطة .

والحقيقة ان الذين يرددون هذه التهمة لارهاب كتاب مصر وصدهم عن الذود عن الوطن والدفاع عن النيل والشرف والمصالح العليا للبلاد انما هم كلاب السلطة الاجنبية بل ازيد واقول ان هؤلاء هم الطابور الخامس الان فى مصر والذى يسعى الى تسليم مصر للغزاة من جديد مثلما فعل الخونة من كلاب السلطة الاجنبية فى كل موقف تاريخى للحركة الوطنية !!

ولايمكن بأى منطق ان يقال الان ان الحركة الوطنية فى مصر يقودها من ليس لهم انجاز وطنى او من ليس لهم اى دور فى تحرير ارض مصر او سيناء من الغزاة الاجانب بل ان تحرير الارض او سيناء كان يصطدم بعقبات من بينها وجود بعض فصائل المعارضة فى الساحة السياسية ومحاولة هذه الفصائل ـ خدمة السلطة الاجنبية ـ بتشويه حرب اكتوبر المجيدة وهى الحرب التى لم يشارك فى امجادها او فى التخطيط لها او فى توجيه مسارها اى فرد من هؤلاء الذين يتصورون انهم قوى وطنية تناهض السلطة الان !!

وانهم قوى وطنية ضد الكامب .. اى ضد السلام اى مع نكسة ٥ يونية !!

●●●

بأى حق اذن وبأى منطق وبأى سند تاريخى تتحرك هذه القوى المناهضة للحركة الوطنية المصرية والحقيقية والتى حررت سيناء واعادت مصر الى المصريين وطردت اشباح السلطة الاجنبية من الديار وهى الاشباح التى هددت الدين والتراث واوشكت ان تقتلع مصر من جذورها .

الصهيونية فى سيناء وهم كانوا فى القاهرة وفى كل مكان من مصر يتطاولون على القيم وعلى رايات الانبياء وعلى تراث الحضارات !!

من حرر مصر من هذه الاشباح المرعبة الحمراء ؟؟

اليست هى الحركة الوطنية الحقيقية والتى هى على قمة السلطة الان فى مصر ؟؟

●●●

ـ ومع ذلك فالمؤامرة تسعى الى خلق حركة وطنية مزيفة باسم الديمقراطية !!

والديمقراطية فى مصر الان هى ثمرة لموقف الحركة الوطنية الحقيقية التى حررت سيناء وجاءت بالانجاز الوطنى المهيب الذى حقق شعار لطفى السيد وعظماء الاجيال ان مصر للمصريين .

هذه الحركة الوطنية وليس غيرها هى التى تقود مصر الان الى الصحوة والى النهضة والى العمران الى مشارف التقدم الانسانى .. والذين يزيفون الحقائق وهم قادة الاثارة والتهييج من فصائل المعارضة يتوهمون وهم يكررون فى اكثر من مناسبة انهم ولا احد غيرهم هم الذين يمثلون القوى الوطنية او الحركة الوطنيه وهم الطابور الخامس فى الواقع لانهم يسعون الى هدم مصر والى الفوغائية !!

اية قوى وطنية واية حركة وطنية !؟؟

اهى القوى التى كسبت فى نكسة ٥ يونية ؟؟

ام هى القوى التى تساند غزاة افغانستان ؟

ام هى القوى التى عطلت مسيرة الانسان المصرى قبل الثورة !؟؟

●●●

القوى الوطنية الحقيقية هى قوى العمران والبناء والصحوة الجديدة هى قوى تبنى وتنشر الخير فى ربوع البلاد ولاتهدم البناء ولاتحرض على الانحطاط السياسى الذى بلغ ذروته فى الايام الاخيرة حين حرض ادعياء الوطنية الشباب على تحطيم المنشآت واحراقها !!

لقد تساءل الرئيس مبارك اكثر من مرة عن معنى الديمقراطية فى حديثه الخطير لمجلة المصور .

ان الرئيس على حق حين قال انه لايرى فى الحياة الحزبية فى مصر اكثر من مجموعات تتبادل الاتهامات والسباب وقد تركوا مشاكل الشعب وتفرغوا لعمليات الثأر والانتقام والرئيس ايضا يقول انه لايرى فى ساحة العمل الديمقراطية فى مصر الا محاولات لقتل الديمقراطية !!

فالديمقراطية كما قال الرئيس لاتعنى ان تعمل الاحزاب على تهييج الطلبة !!

واستثمار معاناة الشباب ؟

وقد احسن الرئيس حين قال ان كل طالب يحطم مدرج محاضراته ستتركه الدولة يجلس على الارض !!

نعم .. فلا مهاونة مع الغوغائية او مع الفوضى او مع الطابور الخامس بصراحة !!

اعـود الـى الحركـة الوطنيـة والديمقراطية فى مصر الان .

من الذى يدافع عن الديمقراطيـة ومن الذى يهددها الحركـة الوطنيـة الحقيقية التى حررت سيناء هى التى جاءت بالديمقراطية وبالحريـة وهى التى طردت غزاة افغانستان من مصر وهى التى جاءت بالاحزاب !!

لاتوجد حركة وطنيـة اخرى فى مصر الا اذا كان الارهاب الفكـرى المسلط على رقاب حملة الاقـلام المصرية من قبل الهمج البرابرة دعاة الاثارة والتهييج والكذب والتزييف قد نجح بفصائله الشرسة المتربصة بكل قلم وطنى فى فرض الصمت العميق على الرأى لينفرد الرأى الاخر بالامة ويحطمها لمصلحة غزاة افغانستان .

اين كتاب مصر الكبار ولماذا غابوا عن المواجهة مع الغوغائية ؟؟

●●●

ان كتاب مصر الكبار لم يتحركوا قيد شعرة لمواجهة هذا المد التتـرى البربرى فى ساحة الديمقراطية التـى استمر يشوه وجه مصر ويلتقـى فى الهدف مع صحف الخليج اى الصحف التـى تسعى الـى محـاصرة مصر بالاكـاذيب والشائعـات واختـلاق الاحداث !!

ان المعـارضة فى مصر تعـمل لحساب مخطط خليجى !! وبعضها يعمل لحساب مخطط ليبى وبعضها يعمل لحساب مخطط شيوعى !!

واين كتاب مصر الكبار ؟؟ وهم الذين يملكون ادوات التعبير والفصاحة والبيان لمواجهة هذا المد التترى الذى يهدد بقتل الديمقراطية .

هل اخرستهم اموال الخليج التـى تنهال على جيوبهم تحت ستار تدبيج المقالات لصحف الخليج والصحف تصدر بأموال دول الارهاب ؟؟

ان الرئيس مبارك قد صرح فى حديثه بكلمـات خطيرة ومحزنـة عن هؤلاء الذين يسافرون الى خارج مصر ثم يعودون لتبدأ الاثارة او التخطيط لتدمير مصر بعبارة اكثر صراحة .

اذن هناك مخططا مشتركا بين قوى من خارج مصر وقوى او فصائل من المعارضة فى مصر !!

ان الصمت المفروض على الساحة الديمقراطيـة فى مواجهـة الهجمـة التترية البربرية الخليجية او الليبيـة التى تهدد الديمقراطية فى مصر الان كان من المنطق او من الديمقراطية ان يتصدى لها كتاب مصر الكبار الذين يملاون صفحات الجرائد والمجلات الخليجيـة بقصصهـم ومذكراتهـم وبانتاجهـم كثمـن لصمتهم المطبق ووقوفهـم علـى الحياد فى معركـة العمران فى مصر وكثمن لصمتهم فى مواجهة المؤامرة والحرب المعلنة ضد الديمقراطية الان !!

ولتنفـرد المعـارضة بتدميـــر الديمقراطية !!

المعارضة تعلن الحرب الان على الديمقراطيـة والحركـة الوطنيـــة فى مصر تواجه هذا المد التترى الهمجى البربـرى لفصائل شرسة تسببت فى خراب البلاد قبل الديمقراطية وفصائل شرسـة مجرمـة تسببت فى تعطـيل العمران باسم القومية !!

الحركة الوطنية المصريـة تواجـه المؤامرة وكتاب مصر فى غفلة .

من أجـــل صحـوة كـــبرى حقيـــقية

بقلم الدكتور
محمد فخرى ابو طه
استاذ الادارة العامة

اعتقد ان الشعب المصرى بجميع طبقاته وانتماءاته ، يتمنى من صميم قلبه ، ان تتحقق الصحوة الشعبية ، وان تكلل هذه الدعوة بالنجاح ، حتى يتبوأ الشعب الـمصرى ، المكانـــة المرموقـــة بيـــن شعـــوب العالـــم المتحضر .

واعتقد ان كل مصرى ، سوف يساند ويساهم فى هذه الدعـوة بكل غال ونفيس فسوف لايتردد احد فى تلبية نداء الوطن ونـداء الواجب والعزة والكرامة فقد آن الاوان لان يصحو هذا الشعب بعد نوم عميق .

ان دعوة رئيس الجمهورية واعلانه الصحوة الشعبية تدل على معرفة حقيقية بنبض الشارع المصرى وبما يدور فى فكر اى مواطن غيور على بلده فقد ضج الشارع المصرى بما يراه من ممـارسات غير تمويه وافعـال استفزازية وقد آن الاوان لان تحطم القيود وان تفتح النوافذ لكى ينطلق نحو البناء والتعمير والتنمية ، بخطى راسخة قوية .

ولكن لكى تتحقق الصحوة الكبرى .. لابد من توافر المقومات الاساسية والضرورية لذلك .

☐ أولا : القيادة القدوة

تتحـمل القيـادة السياسيـة العبء الاكبر فى هذه الحركة او الصحوة لان القيـادة هى بمثابـة الرأس المفكـــر والموجهة لجميع انشطة المجتمـع ، وبدون قيادة سليمـة وواعيـة سوف تضل الصحوة طريقها .

كذلك فان القيادة الحالية يقع عليها العبء الاكبر ، لان الشعب المصرى ، من الممارسات الماضية ، فقد كثيرا من الثقـة فى ماتعلنـه القيـادات من بيانات وسياسات فالثقـة المفقـودة ، لايمكن ان تعود ، الا بالقدوة الحسنة وبالممارسات الايجابية .

ولكـى يواجهـــه الموقـــف بصراحـه كاملـة ، لابد من ان نعترف بأن القيـادات السابقـة دعت للثـورة الاداريـــة ولـــم تمارسها ، ودعت للاشتراكية ولـــم تطبقهـــــا ، ودعت للديمقراطية ولم تسلكها .. فهل نتوقع من الشعب الان تصديق واتباع هذه الدعوة الجديدة بعد كل ماسبـق من تجـــارب مع القيـادات السابقـة ، ويغير ان يقودها ويمارسها من يدعـــو لها .

☐ ثانيا : مشاركة شعبيـة حقيقية

تقتضى الدعوة للصحوة المصرية ، مشاركة جميع ابناء مصر فيها ، ولكن لكى تكون الصحوة حقيقية وشاملة ، لابد من ان تكون مشاركـة الشعب مشاركة حقيقية وفعالة ، اى مشاركة حقيقية فى عمليات اتخـاذ القـــرار السياسى ووضع السيـــاسة العامـــة للدولة وعندئذ .. وعندئذ فقط سوف يضحى بالجهد والمال ، دون تردد او بسؤال فالمـــثل الامريكـــى يقـــول : لاضرائب بدون مشاركة ولايعقل ان تطالب الشعب بالمساهمـة والجهـــد والمال وتحرمـه من ابداء رأيـه فى كيفية انفاق واستخدام هذا الجهد او المال او فى اختيار من ينفقون هذا المال .

☐ ثالثـــا : نظـــام عادل للثواب والعقاب

لقد ضج وضاق الشعب المصرى بنظام المحسوبية والشللية ، واصبح يتطلع لنظام عادل وجاد ، يعاقب المخطىء ويكافىء المصيب ويعامل الانسان على عمله وليس على حسبه ونسبه فالترقى والتقدم يجب ان يعتمد ويستند على اسس علمية ، مرتبطة بالعطاء والانتاج وان تطبـــق هذه الاسس على الجميع دون تحيز او محاباه ، حتى يشعر جميع ابناء مصر انهم امام القانون على حد سواء ، وان القانون بجانبهم اذا اصابوا ، وضدهم اذا اخطأوا .. دون تفرقة او تحيز ، وسوف يزيد هذا المبدأ من الاحساس بالانتمـاء لمصر وبالشعور بالعدالة والمساواة .

☐ رابعا : عدالـة وجديـة البداية

لكى تشتمل الدعوة جميع ابناء مصر ، لابد من ان تكون دعوة عادلة ، اى ان تكون مساهمة الفرد حسب امكاناته ، فلا يعقل ، ولايقبل شعب مصر دعوة للتضحية يتساوى فيها الغنى والفقير ، فلابد ان يتحمل ، من استفاد من القروض والمنح الخارجية ، العبء الاكبر فى تسديد ديون مصر كذلك هناك فئـة عريضة فى مصر يطلق عليها « بالقطط السمان » يجب ان تلزمهم بدفع ضريبة الوطن عليهم ولاتتركهـم يرتعـون ويصولـــون ويجولـــون ، والشعب من حولهـــم يتندرون .

وسوف تظهر جدية الدعوة من خلال هذه الممارسات الوطنية العادلة ولكى يعطى الدليل والبرهان ، لعامة الشعب على جدية الحكومة والقيادات السياسية فى دعوتهم لصحوة مصر وعندئذ .. سوف نجد كل ابناء الشعب يساندون هذه الدعوة ويباركونها .

☐ خامسا : فورية العمل

لابد من ان نبدأ .. ونبدأ حالا .. قبل ان تموت هذه الدعوة وتصاحب غيرها من الدعوات السابقة والبداية لابد من ان تكون واضحة وملموسة للجميع ، حتى يحس بها جميع ابناء مصر .

وهنا .. تقع على الاعلام مسئولية كبيرة فالاعلام قادر على تغير نفسه بما يتلاءم ومتطلبات المرحلة القادمة ، فبدلا من الدعوة الى الصحـــوة بالاناشيد والندوات ، يجب ان تعلن للشعب عن الخطوات والاجـــراءات والاعمال التى تعضد وتؤيد الصحوة المصريـــة يجب ان يرى المواطـــن المصرى ان وسائل الاعلام تتعامل مع الواقع وليس مع الخيال ويجب ان يواجه الاعلام مشاكل مصر بصورة حقيقية ويتعامل معها كما يراهـــا الشعب ولـــيس كمـــا يريدهـــا المسئولون .

هذه هى اهم المقومات الضرورية للصحوة المصرية كما نراها ، ونتمنى لها ، بكل الصدق ، كل النجاح وكل التوفيق فمصر هى مصرنـا جميعـا وسعادتنا من سعادتها وتقدمنا من تقدمها ، والله ولى التوفيق .

مرض التسيب

شـعـر
فريد قرنى
عضو اتحاد الكتاب

وللتســـيب أشكـــال وانـــواع	والمبتلون به حصلى (واقطاع)
تبلد الحس فيهم فهو منطـمس	لايستجيب .. وهل للصم لسمــاع
هنا .. طبيعته الاهمـال يخدمـه	حنق المجـــد له فى فنـــه باع
وذا .. الاشاعات تستهويه .. فهو لها	وراء مختلـف الابـواق سمـــاع
وذا .. فتاواه فى كل الامور بها	يدلى .. ولو عن هوى .. فالكل شراع
وذا .. تروق له الفوضى كقاعدة	لهـا لديـه اساليـــب واوضاع
يحكى الاكاذيب عن عمد يلفقها	بالصدق .. فهو لها راو .. ووضاع
وذا .. التكاسل والتسويف دينـه	للشر منتظـر .. للخيـر منـــاع
وذا .. يقود فلا ينتبه عن خطر	عند الاشارات .. ابطـاء واسراع
وذا .. بأشرطة (الكاسيت) صاخبة	يجيب ضوضاءها فى البيت مذياع
اما اذا السلعة المطلوبة افتقدت	فليرفع السعر .. تجار وصنــاع
وليكو كافة هذا الشعب وآسفـــا	كيا .. اذا ما اشتروا منهم وان باعوا
وليشربوا من مياه البحر ان ظمئوا	ولينطحوا الصخر غيظا ان هم جاعوا
ياقوم سوء لصوت الحق ما استمعوا	يوما .. وحتى الضمير الحر ماراعوا
لاتتمـــوا غصة فى حلـق امتنـــا	حقا .. وفى طرق الاصلاح قطاع
استفحل الداء .. واستشرت مظاهره	وليس يرجى له عنهـن اقـــلاع
ان الحيـاة بنـــا تمضى كمركبـــة	والكل يحفزهـم للسيـر اجمـــاع
وان دعتها اعاصير الهوى هلكت	وضم ماغاص من اشلائها القاع
فلنمض قدمـا جميعـا لايعطلنـــا	عن المسيرة اشواك واوجـــاع
شعارنا الجد يكسوه المضاء وفى	شتى المجالات اخلاص وابـــداع

المنحــــرف : ومســـيادتك مؤهـــلاتك ايه فـــى الســـرقة ؟!!

تحيـــة .. لايزيـــس ١٩٨٦

بقلم :
محمد دواره

لاشك فى ان يوم ٢ يناير ١٩٨٦ كان يوما تاريخيا مشهودا جليلا من ايام مصر الحضارة والثقافة والعلم والفن .. لاشك انه كان يوم انتصار حضارى وثقافى لم ينس على مر السنيـــن والاجيال .

فى ذلك اليوم سعى الرئيس محمد حسنـى مبـارك ـ رغـم مسئولياتـــه الكبيرة ومشاغلـه الكثيرة وتصديه لمشاكل تنوء بحملها الجبال ـ سعى ليشهد مسرحيـة ايزيس فى حضور مؤلفها الكبير رائد المسرح المصرى الحقيقى استاذنا الكبير توفيق الحكيم فسعد بما شاهد وبما سمع فمرعان ماانتقل سعادته الى من اسعدوه واسعدوا الجماهير فى تلك الليلة المباركـة .. وفى حرارة وحدب الكبير على الصغار والراعى على الرعيـة حبا وكـــرم المخرج الواعى الملتزم الـــدارس الملتزم كرم مطاوع والممثلة الرائعة المتفانية الذائبة فى الشخصيـة التى تمثلها سهير المرشدى ومن معهما من ممثلين وفنيين وعمال .

ولـم يكتـف الرئيس الراعى لكل العاملين الجاديـــن المخلصيـــن كل الميادين ابتـداء من الزراعـة الـــى الصناعة الى التجارة الى الثقافة الى الرياضة .. الخ .. لم يكتف بالتحية التى قد يمضى اثرها بعد قليل .. بل جعل من ذلك اليوم عيدا للمسرح المصرى تحتفل به فى كل عام .. ـ وكم اتوق الى ان نسميه عيد ايزيس .

انه لنصر كبير لتوفيق الحكيم اولا ثم لكرم مطاوع وسهير المرشدى ـ او ايزيس الجديدة ـ اذ سوف يذكر الناس فى كل عام وفى مثل ذلك اليوم انه عيد ايزيس ١٩٨٦ او سهير المرشدى التى عبرت عن فكر توفيق الحكيم وان كرم مطاوع تعبيرا لابالغ ولا اجامل اذا قلت انه تعبير عبقرى لايمكن ان تأتى به الا من وهبها الله صدق وتلقائى وذوبان وانهماك واخلاص هذه الفنانـة التى ارجو ان يعرف النقاد والمخرجون والمسئولون عن الفن فى بلادنا قدرها ووزنها الحقيقى بين فناناتنا وان يعطوها حقها الذى حجب عنها سنين طويلة كما اعطاها جمهور المشاهدين ـ وهم القضاء العادلون ـ ذلك الحق بالتجاوب معها والهتاف لها وتتبع خطواتها وايماءاتها والتفـاعل مع فرحتها وغضبتها وصرخاتها وحزنها ولوعتها .

الممثلة الشاملة

كانت سهير المرشدى فراشة طائرة على خشبة المسرح .. كانت تغنى بصوت معبر نابض بالحيوية والتعبير والشجن .. صوت يدخل الى القلوب فتصرع دقاتها لانه خارج من قلب لاشك انه كان يدق مسرعا اثناء غنائها .. وكـانت تمثل ايـزيس فى حالاتهـــا العاطفيـة والوجدانيـة فتشعرك انها ايزيس الملكة .. الفلاحة .. السعيدة الشقية .. المنكوبة .. الوفية المكافحة السياسية التى تسعى الى الانتقام والى الانتصار علـى من اغتالوا زوجهـا وخدعوا الشعب وحاربوا العلم والتقدم والنور .

مازال الحوار الذى دار بينها وبين الغلام الصغير الذى رأى الصندوق الذى يحتوى على اوزيريس حيا واتباع اخيه المغتصب « طيفون » يلقون به فى النيل والغلام لايعلم مابه ولايشغله من امره الا انه كان سببا فى غرق زميله الذى القى بنفسه فى النيل مأخوذا بألوانه وبريقه .

ايزيس : ما أطيبك ايها الغلام .

الغلام : فى نظراتك حزن .. لماذا ؟

ايزيس : لانى فقدت شيئا عزيزا .

الغلام : ماذا فقدت ؟ لعله الصندوق الذى اهتممت بأمره منذ سمعتنى اذكره فى القرية ؟ مسروق منك .

ايزيس : مسروق منى ؟! ماذا اقول لك ؟! انك تلقى الكلام ببساطة وبراءة ومع ذلك .

الغلام : انك تعلمين مابداخله .. انى الان على يقين .. هى جواهـــر .. جواهرك .. اليس كذلك .. خطفوها منك .. ان شيخ البلد اعتاد ان يخطف من الناس .

ايزيس : (مطرقة تمسح دمعة) حقا خطفوه منى !

الغلام : هو جوهر اذن ذلك الذى فى الصندوق !

ايزيس : واى جوهر .

الغلام : (ببراءة) صفيه لى !

ايزيس : هو جوهر يضىء للناس ويكتشف لهم ماينفعهم والسفاه .

الغلام : (ببراءة) يضىء ؟ نعم حقيقة .. انه كان يضىء ويبرق وسط التيار .. وقد بهر صديقى .. فألقى بنفسه خلفه ومات من أجل هذا الشىء دون ان يعلم مافيه .

ايزيس : وقد سالت من عينيها دمعة لقد مات من اجل شىء عظيم دون ان يعلم .

الغلام : اتبكين ؟

ايزيس : (تمسح عينيها بقوة) لا .. لاينبغى ان ابكى .. صاحبك لم يبك وهو يلقى بنفسه فى اليم خلفه .

الغلام : لا .. بل كان يبتسم .

ايزيس : ارايت ؟ هذا درس لنا ..

يجب ان ننهض نحن ايضا ونلقى بأنفسنا خلفه فى الجهاد دون ان نبكى .. الجهاد من اجل البحث عنه .

●●●

● حوار سلس مشحـون مكهـرب هادف .. لايستطيعه ولايقدر عليه غير توفيق الحكيم ويحتاج الى اداء سلس ناعم مشحون بالعاطفة والفكر مكهرب ايضا .. وقد استطاعت سهير ان تصل الـى مستواه وان توصل تياره الـى الجماهير .

● ويطالب نص توفيق الحكيم من ممثلة دور ايزيس ان تكون نادمة وهى تقول .

ـ اوزيريس .. اين انت يااوزيريس .. اين انت .. اين انت .

كان لك بيت .. كان لك ملك .

عد الى بيتك .. يااوزوريس .

عد الى ملكك ايها العزيز .

عد الى زوجك ايها الحبيب .

عد الى التى تحبك ايزيس .

عد .. عد .. عد ..

● اسألوا من شاهدوا سهير فى هذا الموقف .. كيف ناحت حتى ابكت الناس وكيف ارتمت على وجهها باكية بغير شهيق وكيف مكثت بلا حراك لحظة كأنها فى اغماء .. تماما كما كتب توفيق الحكيم .. لقد شهدت بنفسى عشرات المشاهدين وهم يخرجون مناديلهم فى هذا الموقف ليمسحوا دموعهم .. وذلك اقصى مايمكن ان يصل اليه ممثل من نجاح وانتصار .

● ويتطلب الدور من ايزيس ـ كما رسمه توفيق الحكيم ـ ان تكـون متحدية وجريئة وقوية عندما تواجه الاخ المغتصب امام الشعب قائلة له فى صيحة غاضبة .

ايزيس ـ نعم .. الانتقام لاوزوريس الذى اغتلته انت ياطيفون اغتيالا .. وامرت بتمزيق جسده وتقطيع اوصاله .. والقاء كل عضو من اعضائه فى مكان سحيق من النيل والبحيرات والمستنقعات .

طيفون : اهو ادعاء جديد ؟

ايزيس : بل هى الحقيقة التى تعلمها وتكنها فى اعماق نفسك المظلمة .. فرقت بين اعضائه تفريقـا حتـى لاستطيع انا العثور عليه كما عثرت عليه اول مرة .

ولقد بلغت سهير الذروة فى هذا الموقف ايضا فأثارت حماس النـاس بصوتها المجلجل وصيحاتها الصادرة من الاعماق .

● فإذا ما تركنـا الاداء بالتمثـيل والتعبير بالغناء ونظرنا الى الرقص فقد رقصت سهير مع مجموعـات الفتيات المدربات والفتية من معهد الباليه ومن فرق الفنون الشعبية فكانت وكأنهـا واحـدة منهـم خطواتهـا كخطواتهم المـدروسة المنسجمـة وخفتها كخفتهم لاتنقص شيئا .. وهى بذلك اثبتت انها من ممثلاتنا القليلات والقليلات جدا على هذه القـدرات الشاملة .

خواطر نقدية

وبعد فليس هذا المقال نقدا مسرحيا كما تعودت ان اكتبه ولكنه مجرد خواطر رأيت من واجبى نشرها بعد ماقاله بعض من يتصدون للنقد فى ايامنا هذه .. لهؤلاء اقول ماقاله توفيق الحكيم من قبل .

« ليس المقصود هنا تصوير الحياة الفرعونية او بسط العقائد المصريـة القديمة .. بل المقصود هو ابـراز اشخاص الاسطورة ابرازا جديـدا انسانيا .. وتخريج معناها على النحو المفهوم الحى فى كل عصر وفــى العصور الحديثة على الاخص .. » ..

واعتقد ان فى هذا المقول الرد الكافى على ذلك الذين طالبوا توفيق الحكيم ان يلتزم بما جاء فى الاسطورة بأن يجعل ايزيس باحثة عن اشلاء الزوج فى كل مكان حتى تجدها وهو مطلب غير معقول وغير منطقى ولايمكن تنفيذه ولا اقناع الناس بجديته اذا نفذ فضلا عن ان فى انتصار ايزيس اخيـرا ونجاحها فى تنصيب ابنها حورس على عرش ابيه اوزوريس مايرمز الى جمع اشلاء زوجها بأبلغ تعبير .

كلمة اخيرة احب ان اقولها بعد ان شهدت اجتماع ادباء ومثقفى مصر فى المسرح بعد ان هجروه سنين طويلة استفحل فيها المسرح الهابط المسف ومات فيها المسرح الجاد هذه الكلمة هى ان كرم مطاوع وسهير المرشدى قاما بصحوة مسرحية كبرى وان ايزيس ١٩٨٦ سهير المرشدى كجدتها ايزيس جمعت اشلاء المسرح المصرى التى مزقها الاخرون ودعتنى كما دعت غيرى من النقاد الجادين الى العودة الى الميدان .. وشكرا .

كلمة حب

● ● من مصلحة الاتحاد السوفيتى ان يفتح جبهات جديدة فى العالم العربى .. لكى يبيع السلاح للطرفين .. كما يفعل مع ايران والعراق .. ولكن يبدو ان العرب ادركوا اللعبة .. واضاعوا على الاتحاد السوفيتى فرصة فتح جبهات جديدة .. يستفيد منها الاتحاد السوفيتى وحده ويخسر العرب .

كان يمكن ان نفتح جبهة جديدة بين مصر وليبيا .. ولكـن مصر تصرفت بمنتهى العقل .. وكان يمكن ان نفتح جبهة جديدة فى عدن .. ولكن السعودية وسلطنة عمـان تصرفا بمنتهى الحكمة .. وتركا الفراغ فى عدن .. لكى يشغله الشعب العربى فى عدن بمعرفته .. دون تدخل من الاخرين .. وفاتت الفرصة على الاتحاد السوفيتى .

ولكنه مازال يستغل حرب لبنان لكى يبيع مزيدا من الاسلحة .. كما يستغل طموح القذافى للزعامة .. ويقدم اليه ترسانة من الاسلحة .. يوزعها على افريقيا .. ومناطق التوتر فى العالـم .. وعصابـات الارهاب الدولى .

● ● لم يكن ذلك هو الدرس الوحيد من انقلابات عدن .. ولكن الواقع والمتوقع ان يستمر التوتر فى عدن الى الابد .. مادامت هناك محاولـة لتطبيق الشيوعية فى مجتمع مسلم اولا .. ويعتمد على النظام القبلى ثانيا .. لانه بالضبط كما تحاول ان تزرع نبات الزقوم .. وهو نبات لاينبت الا فى جهنم .. ولايصلح لاى ارض طيبة .. عربية او مسلمة .

ودرس اخر بان ماكان اوله انقلابا فان اخره كذلك .. وفى الانظمـة الشيوعية لايخرج الحاكم من كرسيه الا بالانقلاب او بالموت .. وفى اى دولة شيوعية يركب الحاكم بانقلاب .. فلايخرج الا بانقلاب او الى العالم الاخر .. ولايستقر الحكم بعده حتى بمزيد من الانقلابات .. واحيانـا يؤجلون موت الديكتاتور خوفا من اعلانـه .. او تأجيـلا للصراع من بعده .

● ● تيتو مثلا ظل ميتا ٣ ايام .. ولم يجرؤ احد على اعلان موتـه .. وسالازار مع انه لم يكن شيوعيا ظل ميتا لمدة اسبوع .. ويحكمون باسمه .. والصورة تتكرر فى كل الانظمة الشيوعية .. لان الشيوعيين يقفزون الى الحكم باسم الطبقة العاملة .. ثم تتركز السلطة فى يد شخص واحد .. مثل ستالين او ماو تسى تونج او غيرهما .. وتجوع الطبقة العاملة .. وتفقد حريتها ايضا .

● ● فى الانظمة الدستورية يملك الملك طول عمره .. ولكنه لايحكم .. ومعروف من البداية من هو ولـى العهد .. وفى انظمة الدستورية الجمهورية تحـدد مدة الرئـاسة وطريقة انتقال السلطة .. ولايحكم الرئيس اكثر من مرتيـن .. يركب السلطة بانتخاب حر .. ويتركها بانتخاب .. فلا يموت من الفرح يوم يركب .. ولايموت من النكد يوم يذهب .. لانه يعرف ان انتقال السلطة يتم بطريق شرعى وثابت ومستقر .. ولذلك فالانظمة الدستورية اكثر استقرارا .. فلا صراع سلطة ولا انقلابات .. ولا قتلى بعشرات الالوف كما حدث فى عدن .

محمد الحيوان

هكذا عند الأصل

٦ مواقـــف لتاكســـى التليفـــون بالقاهـــــرة والجيــــزة

كتب – عبد الوهاب البرقانى :

يبدأ اليوم استدعاء التاكسى بالتليفون من ٦ مواقع بالقاهرة والجيزة ثم تزويدها بأجهزة التليفون.. ويتم كسر البنديرة للسيارة من الموقف عند الذهاب لطالبها وتتجه الى اقرب موقف بعد نهاية رحلتها .

اعلن ذلك اللواء حلمى بدران مساعد وزير الداخلية للشرطة المتخصصة فى مؤتمر صحفى عقده امس وشهده اللواء عواض الكردى مدير مرور القاهرة واللواء كمال الشرشابى مدير المرور المركزى والعميد لطفى ايوب وكيل مرور الجيزة.

وتم اعداد ١٧ موقفا لخر يعلن عنها بمجرد تركيب التليفونات بها فى مختلف أنحاء القاهرة تيسيراً على المواطنين .

ومواقف القاهرة هى :

- ○ ميدان ٧ عمارات بمصر الجديدة ورقم التليفون ٦٧٦٨٧٣
- □ ميدان التجنيد بشارع جسر السويس تليفون ٣٤٥١٠٥٧
- □ ميدان الطم خلف الهيلتون ٧٦٥١٥٦

ومواقف الجيزة هى :

- □ ميدان الدقى تليفون ٤٨١٢١٧
- □ ميدان الدكتور فؤاد محيى الدين تليفون ٤٨٣٢١٨
- □ ميدان السد العالى « فينى سابقا » تليفون ٤٨٣٠١٦

اللواء حلمى بدران

اللواء كمال الشرشابى

رسالة من مبارك لرئيس نيجيريا يسلمها د . غالى

كتب – محمد اسماعيل :

بعث الرئيس حسنى مبارك برسالة الى الرئيس النيجيرى محمد ابراهيم ، يقوم بتسليمها د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية خلال زيارته لنيجيريا التى بدأت أمس وتستغرق ثلاثة أيام .

يبحث د . غالى فى لاجوس دعم العلاقات الثنائية والجهود المبذولة لمواجهة مشاكل القارة الافريقية .

ويرأس وفد مصر فى اجتماعات المؤتمر الوزارى للجنة تحرير افريقيا لبحث الموقف فى الجنوب الافريقى ومساندة جبهات التحرير الشرعية فى كفاحها ضد النظام العنصرى .

رسالة من مبارك لشاوشيسكو

كتب حسن الرشيدى

اعلن جورج توبريا نائب رئيس وزراء رومانيا انه يحمل رسالة من الرئيس حسنى مبارك للرئيس الرومانى نيكولا شاوشيسكو تتناول العلاقات الثنائية والشئون الدولية

وقال قبل مغادرته مطار القاهرة امس ان هناك تطابقا فى وجهات النظر بين الرئيسين مبارك وشاوشيسكو حول القضايا الدولية والرغبة المشتركة لتنمية العلاقات الثنائية

وصرح الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الذى كان يودعه بالمطار بان المباحثات ناجحه وتناولت دعم العلاقات فى مختلف المجالات

(قرض رومانى)

واعلن الدكتور عبد العزيز الزهوى وكيل اول وزارة التخطيط والتعاون الدولى ان حجم التبادل بين البلدين عام ٨٥ بلغ مليار دولار وقدمت الحكومة الرومانية قرضا لمصر بلغ ٢٠٠ مليون دولار تم مناقشة شروطه المبدئية وينتهى التفاوض على شروطه فى الاجتماع القادم ببوخارست فى فبراير القادم.

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد محمد عبد العزيز البسيونى للتعزية فى وفاة المرحومة حرم المرحوم الحاج عطية الفضالى والعميد محمود شوقى منيب للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء ابراهيم زكى الارناؤوطى وللتعزية فى وفاة المرحوم محمد فهمى زعلوك .

رشدى : رسالة الشرطة.. الخدمات.. والامن

كتب عبد الوهاب البرقانى :

إفتتح أحمد رشدى وزير الداخلية أمس جناح الفصول التعليمية الحديثة بأكاديمية الشرطة والمجلس الطبى المتخصص بالخليفة وشهده الدكتورة أمال عثمان والدكتور حلمى الحديدى وفايده كامل عضو مجلس الشعب عن دائرة الخليفة ضمن إحتفالات عيد الشرطة بعيدها .

واعلن وزير الداخلية ان رسالة الشرطة ليست الارهاب او التخويف او الضغط.. بل حسن التعامل وتقديم الخدمات وتوفير الامن والاستقرار للمواطن لتدعيم خطة التنمية والانتاج

واكد الوزير ان الوزارة تعمل على توفير الرعاية الصحية والاجتماعية لابنائها ويتم خلال ايام توزيع ٧٢ وحدة سكنية على الضباط الحاجزين بمساكن الشرطة وتوزيع باقى وحدات ٨ عمارات خلال الاشهر القليلة القادمة.



ابو غزالة يستقبل سفير بريطانيا

استقبل المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى .. أمس سير ايرين لرويك سفير بريطانيا بالقاهرة .

القضــاء الادارى : لــوزارة التمويـــن حق إحتـــكـــار إنتـــاج الاســمـــاك وتداولـــهـــا

كتب – يوسف عبد الرحمن :

قضت محكمة القضاء الادارى بأحقية وزارة التموين فى إحتكار إنتاج وتسويق الاسماك لصالح المواطنين .

قالت المحكمة أنه يجوز لوزير التموين لضمان تموين البلاد وتحقيق العدالة فى التوزيع إتخاذ قرارات بالاستيلاء على أى وسيلة من وسائل النقل أو محل صناعة أو عقار أو منقول والزام أى فرد بأى عمل أو اجراء أو تكليف ، وذلك طبقا للمرسوم بقانون ٩٥ لسنة ١٩٤٥ .

جاء ذلك فى دعوى اقامها تجار الاسماك بالفيوم لوقف قرار وزير التموين باحتكار شركة تسويق الاسماك لانتاج بحيرة وادى الريان .. والزام الجمعية التعاونية لصائدى الاسماك تسليم كامل إنتاج البحيرة من الاسماك الى الشركة .

ناجى شتلة

ورفضت المحكمة برئاسة المستشار محمد عبد المجيد وسكرتاريه عبد العزيز عامر دعوى التجار .. وقالت أنه استبان لها أن القرار صدر لحل مشكلة ارتفاع اسعار الاسماك وتوفيرها فى الفيوم .. بعد ان احتكر ثلاثة تجار شراء وتداول الاسماك مما أدى الى ارتفاع اسعارها وحرمان المواطنين من حاجتهم .

فى معـــرض الكتـــاب الكـــتب مـــازالت فى البحــــر

كتبت – جمالات يونس ومحمد ابو زيد

انخفض زوار معرض الكتاب فى يومه الخامس لنفاد كميات كبيرة من الكتب .. ومازالت ثلاث بواخر فى عرض البحر تحمل كتب بعض الدول المشتركة .. ووصلت الباخـرة « رشا » تحمل رسالة من بيروت .

بدأ الجناح السودانى عرضه امس بعد وصول الكتب بالطائرة .. منها ديوان هاشم صديق « جواب مسجل بالبريد » بـ ٥ جنيهات وقضايا الثقافة العربية المعاصرة بـ ٨ جنيهات .

وعرض جناح الهيئة العامة للكتاب مجموعة ادوات مدرسية مبتكرة منها مسطرة لتعليم الاطفال الوضوء والصلاة بـ ٥٠ قرشا .

ونفدت جميع معروضات الهيئة من كتب الاطفال وسيتم احضار كميات جديدة لبيعها بتخفيض ٢٠ ٪ .

وقام مندوبو الجناح الامريكى بشرح الكتب وشرائط الكاسيت من اعلى مائدة للجماهير الملتفة حولهها وقطعت الطريق على المارة .

يلتقى الجمهور اليوم فى الخامسة مساء والدكتور زكى نجيب محمود فى حوار حول قضايا الفكر والفلسفة .

طلب احاطة لمحافظ القاهرة حول اغلاق الصيدليات مساء

كتب – محمد رأفت :

قدمت عفاف نور الدين عضو المجلس الشعبى المحلى لمحافظة القاهرة مع ٥٠ عضوا طلب احاطة للمحافظ حول قرار نقابة الصيادلة باغلاق الصيدليات فى السادسة مساء وتأثير ذلك على المرضى وخاصة ان معظم الاطباء يبدأون الكشف بعد السابعة مساء .



يوسف صبرى

افتتاح سنترالى المنشية والعامرية

الاسكندرية – على هاشم :

افتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات سنترالى المنشية والعامرية الجديدين والتلكس الالكترونى وكابل اتصال مع بورسعيد

ويضم سنترال المنشية ٢٠ الف خط وتكلف ٢٠ مليون جنيه ويلبى الطلبات المقدمة من عام ١٩٧٨ حتى الان

ويضم سنترال العامرية ٢٠٠٠ خط وتكلف ١,٤ مليون جنيه ويلبى الطلبات المقدمة من عام ١٩٧٥ حتى الان كما يحقق الاتصال المباشر بين العامرية وباقى المحافظات والعالم الخارجى .

ويوفر التلكس الالكترونى الجديد الف خط لشركات الاستثمار ويوفر الكابل البحرى مع بورسعيد ٩٥٠ قناة اتصال لخدمة الوجه البحرى .

أبو على يطيـــر غداً إلى الســـودان

يطير الى الخرطوم غدا الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد على رأس وفد يضم الدكتور احمد الويشى وكيل اول الوزارة ومحمود ابو الوفا صقر وكيل الوزارة للتجارة الخارجية وكمال هلالى رئيس شركة النصر للتصدير والاستيراد وسامى يوسف المستشار التجارى ومحمد ابراهيم المدير بادارة النقد .

يحضر الوفد اجتماعات اللجنة المصرية السودانية المشتركة وتوقيع اتفاق البروتوكول التجارى بين مصر والسودان للعام الحالى ٨٦ وحضور يوم مصر القومى الذى يقام بمناسبة معرض الخرطوم

التاكســـى المميـــز للســـياحة بالجـــيزة

كتب – ناصر البعثى :

قرر مجلس محلى الجيزة برئاسة عبد الرءوف ابو هميلة انشاء مشروع التاكسى المميز لتوصيل السياح من الفنادق الى المطار والمزارات السياحية المختلفة فى خطوط سير محدودة ، واقامة موقف انتظار اسفل كوبرى ١٥ مايو بابجار رمزى وتوسيع المزلقانات بطول شارع السودان وسيدى عمار والمنيب .. واقامة كبارى مشاه من هامشور ش بولاق الدكرور حتى المنيب

مهلة حتى ١٤ مارس لمعايرة عدادات التاكسى

تنتهى ١٤ مارس القادم مهلة معايرة عدادات سيارات الاجرة بمرور القاهرة يتم بعدها سحب لوحات وتراخيص السيارات التى لم تتم المعايرة لها.

وصرح اللواء عواض الكردى قائد مرور القاهرة بانه على مالكى السيارات التى لم تتم معايرتها ولم يحل ميعاد فحصها التوجه لوحدة مرور الاجرة التابعين لها بمدينة نصر او التبين يوميا من الواحدة والنصف الى الخامسة مساء

وحـدة مرور جديـــدة بنـــادى سبورتنـــج

افتتح اللواء عبد التواب رشوان مساعد وزير الداخلية ومدير امن الاسكندرية وحدة مرور جديدة بنادى سبورتنج الرياضى .. وصرح العميد محمد عطية نائب مدير مرور الاسكندرية بأن الوحدة تخدم حوالى ٣٠ الف عضو بالنادى .

٤٠ مليون متر اقمشة و ٢٠ مليـــون حذاء بالســـعر المدعـــم

كتب – ابراهيم حسنين :

تقرر توزيع ٤٠ مليون متر من الاقمشة الشعبية بالسعر المدعم فى جميع المحافظات وانتاج ٢٠ مليون حذاء رخيصة الثمن خلال العام

صرح بذلك الدكتور ناجى شتلة وزير التموين فى افتتاح فرع لبيع المصنوعات بطلعت حرب امس واكد على استمرار منع استيراد الملابس الجاهزة والاثاث والتحف والادوات المنزلية والكهربائية للقطاع العام .

وتطرح هيئة السلع الاستهلاكية الاثاث المخفض للعرائس .. يدفع الربع مقدما والباقى على ٣٠ شهرا بفائدة ٦٪ .. اعلن ذلك سيد المصرى رئيس الهيئة .

لااســـاتذة اجانـــب بجامعـــة اســـيوط

اوقف مجلس جامعة اسيوط برئاسة د . عبدالرازق حسن رئيس الجامعة دعوة الاساتذة الاجانب على نفقة الجامعة والاكتفاء بالاساتذة المشتركين فى اشراف مشترك لتنفيذ البرامج والاتفاقيات الثقافية .

ووافق المجلس على قبول الهدية المقدمة من ورثة د . احمد فاروق عبدالمتعال الاستاذ السابق بكلية الزراعة وهى عبارة عن ٦٧ من مجموعة الحيوانات المحنطة لقسم الحيوان وتقدر بـ ٤ الاف جنيه .

الجمهـورية تقـول :

الالتـزام بالمبـادىء .. سـر حيـوية مصـر

الامم العريقة لا تعرف الشيخوخة مطلقا .. وتحتفظ بشبابها الدائم ومصر مازالت دولة فتية .. على ارضها تعيش امة حية تتطلع الى النهوض باستمرار .. رغم مرور سبعة الاف عام من التاريخ العظيم الذى صنعته هذه الامة للانسانية .. وجسدته فى شواهد ابدية على شباب مصر الذى لن يذوى مطلقا .

واليوم .. رغم كل العوائق والقيود .. مازالت الامة المصرية محتفظة بحيويتها وفتوتها متمسكة بدورها التاريخى الحضارى فى هذا الجزء من العالم . وتؤكد كل يوم .. بل كل لحظة انحيازها التام الى جانب المبادىء الانسانية السامية فى العدالة .. واحترام حقوق سائر الدول والشعوب فى الاستقلال والسيادة .

ومن هنا كان طبيعيا ان تحرص مصر على وقوفها الى جانب سائر شعوب العالم المغلوبة على امرها .. حتى تنال حقوقها كاملة .. وتستعيد مكانتها الطبيعية والدولية .

وانطلاقا من هذا الواقع التاريخى لمصر .. والتزاما بدورها كان منطقيا ان تؤيد مصر الكفاح المشروع لسائر الدول العربية من اجل الحرية والكرامة والسيادة .

والحقيقة ان مصر فى وقوفها الى جانب حركات التحرر لم تكن فقط تدافع بشكل مترف عن مبادىء تستحق ان تصونها .. ولكنها كانت تدافع عن مصالح وحقوق امم ادركت مصر باستمرار ان النيل من حقوقها والمساس بمصالحها يعنى المساس بمصالح مصر ذاتها وانتهاك حقوقها .

ولهذا كانت الاستراتيجية الثابتة لمصر ان تقف بكل قوتها الى جانب الشعب العربى الفلسطينى حتى يسترد حقوقه كاملة فى الارض والوطن المستقل .. وبحكم الجوار الجغرافى والاخوة التاريخية منحت مصر هذه القضية الاولوية لديها . وناضلت من اجلها بشتى الوسائل ولن تتوقف جهود الشعب المصرى من اجل هذه القضية المصيرية مطلقا مهما كانت الظروف .. وليس فقط دفاعا عن مصالح او حفاظا على المبادىء .. ولكن ايضا حرصا على دور تاريخى كان هو السر وراء الحيوية الابدية للامة المصرية .

وزير الصحة يستقبل الجمهور .. يوم العطلة

كتب – ابو الحجاج حافظ

يفتح الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة ابواب الوزارة يوم السبت « عطلة الوزارة » لاستقبال المواطنين والعاملين بقطاعات الصحة والدواء للاستماع الى شكاويهم واقتراحاتهم .. يتم اللقاء دوريا كل اسبوعين من التاسعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا .

د . حلمى الحديدى

كابل كهربائى جديد بالتليفزيون .. لمنع الانقطاع

كتب – فتحى عبد المقصود :

تم صباح أمس تركيب كابل كهربائى جديد بدلا من الكابل الذى تسبب فى انقطاع الارسال التليفزيونى عشر مرات مساء أمس الاول .

بدأ العمل فى تركيبه فور انتهاء الارسال مساء امس الاول .

وصرحت ساميه صادق رئيس التليفزيون بأن انقطاع التيار الكهربائى يرجع الى انفصال السكينه المغذية للمراقبة الرئيسية بالمحطة الرئيسية للضغط العالى وهو أمر نادر الحدوث .

وعندما تكرر الانقطاع أجرى المهندسون المناوبون مناورة لاعادة التغذية من الشبكة من الكابل الاحتياطى ، ثم أعيدت التغذية من السكينه الاساسية مع الفصل المتكرر على فترات .

٤ لجان للتحكيم بمنازعات الجمارك والمستوردين

اصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية قرارا بتشكيل ٤ لجان للتحكيم فى المنازعات بين الجمارك والمستوردين .

وتبدا هذه اللجان عملها اعتبارا من ١٥ فبراير المقبل وتقرر تعيين احمد حلمى بسيونى مفوضا عن اللجنة الاولى واحمد حلمى الشاطر للجنة الثانية وعبد الفتاح صبرى اسماعيل للجنة الثالثة وفؤاد احمد مصطفى للجنة الرابعة .. ويكون تعيين كل منهم لمدة عام ويتفرغ لهذا العمل .

وتم تعيين فؤاد احمد مصطفى رئيس قطاع جمارك السويس والبحر الاحمر مشرف على اعمال جميع اللجان ويتولى الاتصال بالغرفة التجارية للتنسيق والتعاون فى تعيين اعضاء الغرف فى لجان التحكيم لضمان انتظام العمل وسلامة الاجراءات .

التبرعات لسداد الديون

واصلت الهيئات والمؤسسات والافراد تبرعاتهم لسداد ديون مصر تبرع العاملون بالشئون الصحية بالمنوفية بمبلغ ٦٥ الف جنيه والشركة العربية للعبوات الدوائية ٥ الاف جنيه و ٢٢٣ جنيها والمواطنون عن طريق فرع البنك الاهلى بمصر الجديدة الف و ١٦٨ جنيها وعن طريق فرع البنك الاهلى بالاسماعيلية الف و ١٥١ جنيها وعن طريق فرع البنك الاهلى بدمنهور ٨٩٢ جنيها

وتبرع المواطنون عن طريق فرع البنك الاهلى بقنا بـ ٦٥٢ جنيها وعن طريق فرع البنك الاهلى بمرسى مطروح ٢٠٠ جنيه ٦٧٤ مليما وعن طريق فرع البنك الاهلى بمدينة العبور ٢٠٠ جنيه .

كما ساهم المواطنون عن طريق فرع البنك الاهلى بشبين الكوم بـ ١٣٤ جنيها وعن طريق فرع البنك الاهلى بالزقازيق بـ ٢٠ جنيها وعن طريق فرع البنك الاهلى بالتشية مائة جنيه وعن طريق فرع البنك بطنطا ١٦٢ جنيها وعن طريق فرع البنك بالشربين ١٠ جنيهات وعن طريق فرع البنك بالمحلة الكبرى ١١٧ جنيها عن طريق فرع البنك بطوسون ٨١ جنيها وعن طريق فرع البنك بالخانكة ٧ جنيهات وعن طريق فرع البنك بدمنهور ٣٠ جنيها وعن طريق بنك الاسكندرية ٢٩١ جنيها .

وساهم العاملون بالوحدة المحلية لمدينة البدرشين بمبلغ ١٥٤ جنيها ومحمد محمود على مائة جنيه والدكتورة انهار محمد السيد اسماعيل مائة جنيه وسمير أحمد محمد البحراوى ٣٢ جنيها و ٤٠٠ مليم ومحمد حسن عطية ٧ جنيهات و ٣٦٠ مليما وعلى ابراهيم عمر ويمبلغ ٤ جنيهات و ٣٦٠ مليما .

تبرعات بالدولار

ساهمت الجالية المصرية فى العراق بـ ٢٠٠٠ دولار وعلى احمد مصطفى بألفين دولار والعاملون المصريون بمصانع البلاستيك عن طريق بنك القاهرة السعودى الف و ٦٤٠ دولار والعاملون المصريون بمستشفى بالسعودية الف و ٤٠٠ دولار .

كما ساهم فتحى شعبان السيد مدير بنك القاهرة السعودى فرع الوزير بمائة دولار ومتولى حسن بيبرس عن طريق فرع القاهرة السعودى ٦٩٧ دولار ومحمد محمود الحداد مائة دولار وحسين عبد القادر البردى ٥٠٠ دولار .

انتدابات بالنيل للكبارى

اصدر المهنـــدس بدر حامـــد القرنوانى رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة للكبارى قرارا بندب بعض القيـــادات للدرجـــات الشاغـــرة بالشركة .

يوسف للتنفيذ

شمل القـــرار المهنـــدس صلاح يوسف مديرا عاما للتنفيذ

ومنصور للشئون العامة

ومنصور طه .. مديـــرا عامـــا للشئون العامة

وجمال لشئون العاملين

وجمال عبد البارى مديرا لادارة شئون العاملين

وحسن .. للسجلات

وعبد الرحمن حسن .. مديـــرا للسجلات

ومحمود للتفتيش المالى

عبد الرازق محمود مديرا للتفتيش المالى

ونادر للورش الانتاجية

والمهندس نادر ابو العزم .. مديرا للورش الانتاجية .

استقبال تاريخي لمبارك في مجلس اوربا
الرئيس القى خطابه باللغة العربية
واعضاء المجلس صفقوا له مخالفين التقاليد

ستراسبورج – صفوت ابو طالب :

استقبل نواب ٢١ دولة تضم ٤٠٠ مليون مواطن بالمجلس الاوروبي الرئيس حسني مبارك امس استقبالا حارا وتاريخيا.

لاول مرة في تاريخ المجلس الاوروبي منذ انشائه عام ١٩٤٩ يدوي التصفيق الحار ترحيبا بالرئيس مبارك لدى دخوله قاعة الجمعية البرلمانية للمجلس في ستراسبورج ولدى مغادرته القاعة عقب القاء خطابه الهام.

معروف ان تقاليد المجلس الاوروبي لاتسمح بالتصفيق

كما القى الرئيس خطابه باللغة العربية تكريما له ولمصر حيث ان تقاليد المجلس لاتسمح الا بثلاث لغات فقط هي الانجليزية والفرنسية والالمانية.

وعقدت لجنة الشئون الخارجية بالمجلس الاوروبي جلسة عقب خطاب الرئيس لمناقشة مشكلة الشرق الاوسط شارك فيها د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالمجلس اللذان سيبقيان في ستراسبورج حتى غد للمشاركة في مناقشات المجلس تقديرا لدور مصر في عملية السلام بالشرق الاوسط.

وكان الرئيس حسني مبارك قد وصل الى مدينة ستراسبورج الفرنسية ظهر امس في بداية تحرك سياسي هام من اجل دفع جهود السلام.

كان في استقبال الرئيس مبارك لدى وصوله والوفد المرافق له كريستيان كابلاتك حاكم منطقة السار ممثلا للحكومة الفرنسية وكارل اريتز رئيس الجمعية البرلمانية للمجلس الاوروبي ومارتشيلليتو اوريجا رئيس المجلس وروبلف عمدة المدينة والسفير سمير صفوت سفير مصر في فرنسا.

قدم طفلان فرنسيان يرتديان الملابس التقليدية لمنطقة الالزاس باقتين من الورود للرئيس مبارك والسيدة قرينته ترحيبا بهما.

توجه الرئيس والوفد المرافق الى مقر الجمعية البرلمانية للمجلس الاوروبي حيث كان في استقبالة بيتر باري وزير خارجية ايرلندا ورئيس اللجنة الوزارية التنفيذية للمجلس وجيتان اوتيولي السكرتير العام المساعد للجنة.

استقبل الرئيس مبارك اعضاء اللجنة الوزارية للمجلس الاوروبي في الثانية عشرة بتوقيت القاهرة وعقد اجتماعا مع رئيس المجلس الاوروبي والتقى بالسفراء المعتمدين لدى المجلس الاوروبي.

وفي الواحدة بتوقيت القاهرة توجه الرئيس الى المجلس الاوروبي لالقاء خطابه. حيث قوبل بتحية حارة وتصفيق حاد من اعضاء المجلس كما وقف الاعضاء في عاصفة من التصفيق عقب انتهاء خطاب الرئيس وهبوطه من المنصة متوجها الى خارج القاعة.

زعيم عظيم لامة عظيمة

اقام كارل اريتز رئيس المجلس الاوروبي بعد ظهر امس حفل غذاء على شرف الرئيس حسني مبارك والوفد المرافق

القى بيتر بري وزير خارجية ايرلندا ورئيس مجلس وزراء اوروبا كلمة في الحفل حيا فيها الرئيس حسني مبارك.. وقال وهو يوجه حديثه للرئيس مبارك اننا نستقبلكم كزعيم عظيم لامة عظيمة صانعة للسلام.

واضاف وزير خارجية ايرلندا ان جميع الدول الاوروبية الممثلة هنا تتمنى لكم كل التوفيق في رسالتكم السامية من اجل اقرار السلام وتدعيم الديمقراطية والتنمية في مصر بلد الحضارة الباهرة.

تقرير المصير

وقال بيتر بري ان كل الدول في الشرق الاوسط لها الحق في العيش في سلام وكل شعوب المنطقة لها الحق في تقرير المصير بما في ذلك الشعب الفلسطيني.

واضاف اننا ايدنا الاتفاق الاردني الفلسطيني مثلما ايدته مصر -معربا عن امله في ان تستمر عملية السلام لتحقيق الهدف منها وهو اقرار السلام العادل والشامل لدول وشعوب منطقة الشرق الاوسط التي تربطها باوروبا روابط وثيقة مستمدة من التاريخ والجوار الجغرافي..

وقد القى الرئيس حسني مبارك كلمة قصيرة في مادبة الغذاء اوضح فيها ابعاد السياسة المصرية الخارجية الرامية الى اقرار السلام العادل وتاكيد الديمقراطية والتنمية الاجتماعية في منطقة الشرق الاوسط.

كما اكد الرئيس من جديد جوهر خطابه التاريخي في الجمعية البرلمانية للمجلس الاوروبي.

توجه الرئيس في الرابعة والنصف بتوقيت القاهرة الى مطار ستراسبورج في طريقه الى باريس لمواصلة جولته الاوروبية التي يزور خلالها فرنسا والمانيا الاتحادية.

ويرافق الرئيس حسني مبارك في جولته الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب رئيس الجمهورية للشئون السياسية والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات ود. محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب.

جلسة الشرق الاوسط

عقد المجلس الاوروبي جلسة بعد القاء الرئيس حسني مبارك خطابه بحث خلالها موضوع الشرق الاوسط.

صرح الدكتور سمير صفوت سفير مصر في باريس بأن زيارة الرئيس حسني مبارك لفرنسا تاتي في اطار الجهود التي تقوم بها مصر لدفع عجلة السلام في منطقة الشرق الاوسط واقناع الدول الاوروبية باتخاذ دور اكثر ايجابية لتأييد الجهود التي تقوم بها مصر من اجل اقرار السلام في المنطقة.

واضاف انه من المقرر ان يبقى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. محمد عبد اللاه في مدينة ستراسبورج حتى غد لحضور جلسات المجلس الاوروبي التي ستخصص لبحث قضية الشرق الاوسط والعلاقة بين ما يدور في المنطقة والارهاب الدولي.

ومعروف ان تقاليد المجلس الاوربي تمنع التصفيق لاي متحدث ولم يسبق ان صفق الاعضاء لزعيم الا الرئيس حسني مبارك الذي القى الخطاب بالعربية.

رغم ان تقاليد المجلس تشترط احدى اللغات الالمانية او الانجليزية او الفرنسية.

شارك د. المحجوب ود. عبد اللاه في المناقشات التي اجرتها لجنة الشئون الخارجية بالمجلس الاوروبي عقب انتهاء خطاب الرئيس حيث خصصت الجلسة لمناقشة قضايا الشرق الاوسط (فلسطين ولبنان والارهاب).

شارك ٤٠٠ صحفي من مختلف انحاء العالم في تغطية خطاب الرئيس وزيارته باعتباره اول زعيم عربي يدعى لالقاء خطاب في المجلس الاوروبي.

اسامة الباز :

الدور الاوروبي عنصر ضاغط

وأكد الدكتور اسامة الباز وكيل اول الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية اهمية الدور الاوربي في دفع عملية السلام في الشرق الاوسط وان اوروبا تستطيع طرح الحلول الملائمة في الوقت المناسب لقدرتها على الاتصال بجميع اطراف النزاع في المنطقة وبما لديها من علاقات تاريخية طويلة وجوار جغرافي معها.

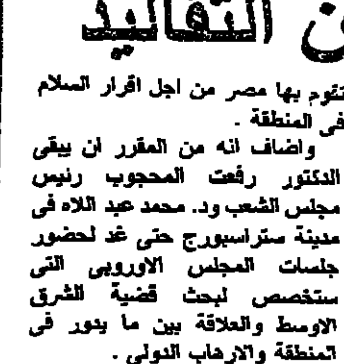
وقال الباز في تصريح له امس ان الدور الاوروبي سيسهم في تجنب الاستقطاب ومساندة اى من القوى الكبرى لواحد من اطراف النزاع في الشرق الاوسط.

واضاف باننا نعتبر الدور الاوربي «العنصر الضاغط» ليس على اطراف النزاع ولكن على كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدةالامريكية.

واعلن الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات ان جولة الرئيس مبارك تستهدف نقطتين جوهريتين اولهما التباحث والنقاش وطرح التصورات المصرية حول قضية السلام في الشرق الاوسط في محاولة مصر الدؤوب لحل هذه المشكلة وكسر للجمود القائم.

قال ان الجمعية البرلمانية للمجلس الاوربي لها دور بالغ الاهمية وان الجماعة الاوربية لها دور مهم وذلك بسبب علاقاتها المتميزة بكل من الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل وباطراف عربية اخرى.

واوضح ان الهدف الرئيسي من جولة الرئيس مبارك هو اقامة اتصالات على المستوى الثنائي وتعميق العلاقات بين مصر والدول الاوروبية الصديقة.



الرئيس يصافح كبار مستقبليه لدى وصوله الى ستراسبورج

الرئيس زار قصر جوزفين زوجة نابليون

زار الرئيس حسني مبارك بعد ظهر أمس قصر الامبراطورة جوزفين زوجة نابليون بونابرت الذي بني عام ١٨٣٧ بستراسبورج.

وقع الرئيس على الكتاب الذهبي للمدينة في صفحة وضع فيها عمدة المدينة كلمة «لا اله الا الله محمد رسول الله» مكتوبة بماء الذهب وبخط كوفي.

وسلم رود لفامارسيل عمدة المدينة ميدالية الشرف الخاصة بالمدينة للرئيس حسني مبارك ولوحة من اعمال الفنان الفرنسي «كامي كلاوس» وكتابا عن المدينة.

صاحب الرئيس في زيارة القصر السيدة قرينته والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور عصمت عبد المجيد والدكتور سمير صفوت سفير مصر بفرنسا.

مبارك للصحفيين
بقية ص ١

قال الرئيس ان المؤتمر الدولي لابد أن يشترك فيه الجانب الاوربي والاعضاء الدائمون بمجلس الامن بما في ذلك الدول الكبرى وهذا ما أعنيه بالمؤتمر الدولي .. وهناك اقتراحات ومناقشات تجرى الان حول مشاركة دول اخرى في هذا المؤتمر.

وسئل الرئيس عن سبب عدم ذكر اسم ليبيا أو العقيد القذافي بالتحديد في معرض حديثه عن الارهاب.

فقال الرئيس : لا أريد أن أذكر أية اسماء على الاطلاق وعندما تنتهي التحقيقات حول عمليتي روما وفيينا فسوف تعرف من هو الطرف الذي ارتكب مثل هذه الجرائم وعندما يتم تحديده فسوف أذيعه علانية.

وسئل الرئيس عما إذا كان يمكن ان يلتقي برئيس الوزراء الاسرائيلي قريبا خاصة بعد لقائه أخيراً مع غيزرا وايزمان :

فأجاب الرئيس إنني أتبادل وجهات النظر مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بين حين واخر كما نتبادل الرسائل وهو رجل مرن وأحاول مساعدته بقدر ما استطيع لكن بالنسبة للقائي به .. فبعد التوصل الى اتفاق حول مسألة التحكيم بشان طابا والتي نعمل من أجلها الآن فليست لدى أية مشاكل للالتقاء به.

مبارك امام المجلس الاوروبي
بقية ص ٣

القليلة التي تحترف الارهاب وتجاهر به على الملا.

وفي هذا الصدد، يهمني ان اقرر ان من الخطأ الجسيم ان تلصق تهمة الارهاب بالشعب الفلسطيني او اتباع مذاهب دينية معينة كما ان من الظلم البين ان يقال ان ظاهرة الارهاب قد ولدت في منطقة جغرافية معينة، واود ان اضيف ان منظمة التحرير الفلسطينية قد اثبتت التزامها بمبادىء الشرعية الدولية حين اصدرت اعلان القاهرة في ٧ نوفمبر ١٩٨٥. وضمنته تفرقة واضحة بين الاعمال الارهابية ومقاومة الاحتلال الاجنبي.

منهج علمي لمكافحة الارهاب

وبعد ان تحدثنا عن المحاذير الاساسية في التصدي لظاهرة الارهاب او ان اطرح عليكم رؤية مصر للمنهج العملي المقبول لتحقيق هذا الهدف وان ابدا هذا العرض الموجز بالتذكير بان مصر كانت في طليعة الدول التي انضمت الى كافة الاتفاقيات الدولية التي اشرت اليها كما انها كانت على الدوام سباقة الى التعاون مع الدول الاخرى التي تبدى اهتماما خاصا بمكافحة الارهاب.

ويتلخص هذا المنهج المقترح في عقد مؤتمر دولي تحت رعاية الامم المتحدة لاعادة النظر في جميع الاتفاقيات الدولية المعنية بالارهاب الدولي بهدف عقد اتفاقية دولية شاملة لمكافحته وردعه.

ويجب ان تعالج الاتفاقية المقترحة كافة النواحي المتصلة بالارهاب والتعاون المطلوب بين الدول للتصدي له وردعه ويدخل في هذا تبادل المعلومات بين الاجهزة المختصة عن المخططات الارهابية والافراد والجماعات المتورطة فيها، وتدريب وحدات خاصة على مواجهة الارهاب والارهابيين وتوفير الوسائل التي تستخدم في تلك المواجهة والتعاون للقبض على الارهابيين وتسليمهم والتحقيق معهم ومحاكمتهم وكذلك مايتبع من اجراءات جماعية ازاء الدول التي تساعد الارهابيين وتحرضهم وتدربهم وتحميهم من العدالة.

لاانحياز سياسي

ويجب ان يتم كل هذا بصورة تضمن ان لاتأخذ هذه الاجراءات الرادعة طابع العداء لجماعة قومية او لمجموعة من الدول او تنبع من انحياز سياسي معين بل يجب ان تكون مرتبطة بعامل واحد هو مسلك تلك الحكومات ازاء الارهاب.

ولكي يؤتي هذا المؤتمر ثماره المرجوة فلابد ان تسبقه اتصالات ومشاورات مكثفة تستخلص منها الشعوب في قارات العالم المختلفة الاهداف الحقيقية لهذا التحرك ونتأكد من انه ليس المقصود اقامة تكتلات جديدة تعادي مطالبها وامانيها المشروعة.

ولابد ان يكون التحرك الدولي في هذا الاتجاه جماعيا شاملا لاتنفرد فيه دولة او مجموعة اقليمية او سياسية معنية بالرأى او تتحرك بمعزل عن باقي الدول حتى نوفر لتلك المواجهة الجديدة قاعدة عريضة من القبول الدولي العام لخطواتها ومراميها.

اننا اذا نجحنا في هذا العمل نكون قد خلصنا البشرية من افة خطيرة تهز كيانها وتعصف بأمنها وسلامتها وفتحنا صفحة جديدة تبشر بمزيد من الامل لكافة الشعوب والقوى المحبة للسلام.

ان الوقت للقاء الشرق والغرب

ايها الاصدقاء .. لقد جاء وقت قال فيه الشاعر كيبلنج ان الشرق شرق والغرب غرب وهما نقيضان لايلتقيان حتى تلتقي الارض والسماء.

ولكنني اشعر وانا اخاطبكم من هذا المنبر ان الاوان قد ان لكي يلتقي الشرق والغرب حول اهداف واحدة وقضايا مشتركة ومصالح متشابكة لان التحدي الذي يواجهنا هو ان نكون او لانكون وان نصعد معا درجات الرقي والتقدم او نواجه جميعا اخطار الفناء والانهيار.

ولست اتصور ان امامنا خيارين هنا وذلك لان الصمود هو قرار الشعوب وهو الطريق الى الغد كما ان الاستمرار في تعمير الارض هو الرسالة المقدسة التي لايملك احد منا ان يتخلى عنها او يفرط فيها.

بالحوار .. لا المواجهة

ولابد ان نؤدي هذه الرسالة بالحوار بدلا من المواجهة وبالسلام لابالحرب والعنف، وبالايمان باننا جميعا شركاء ورفاق على الطريق لااعداء تمزقهم الصراعات وتعصف بهم المتناقضات وتستنزفهم الحروب.

انني انظر في الافق البعيد فأرى طلائع النور وبشائر الامل خلف هذه السحب الداكنة، واشاهد قوى السلام والتقدم منطلقة في مسيرتها الظافرة، ترفع لواء الحرية وتصحح وضع الانسان في موكب التاريخ.

والسلام عليكم ورحمة الله



رئيس المجلس الاوروبي يقدم الرئيس مبارك لالقاء خطابه

رئيس المجلس الاوربي : مصر تتمتع بديمقراطية حقيقية ولها دور بارز في اقرار السلام

رحب كارل اريتز رئيس الجمعية البرلمانية للمجلس الاوربي بزيارة الرئيس حسني مبارك للمجلس .. وقال أن هذه الزيارة تعتبر تشريفا للمجلس وتعبيرا عن العلاقات الوطيدة التي تربط بين مصر والدول الاعضاء في المجلس.

واشاد اريتز في تصريحات صحفية بدور مصر الرائد في منطقة الشرق الاوسط .. وقال ان مصر تستطيع ان تلعب دورا بارزا في اقرار السلام في المنطقة.

كما نوه رئيس الجمعية البرلمانية للمجلس الاوربي بديمقراطية مصر .. وقال ان مصر من بين الدول التي تتمتع بديمقراطية حقيقية وانها كانت على الدوام من الدول المهتمة بحقوق الانسان.

واوضح اريتز ان الجمعية البرلمانية للمجلس الاوربي التي تشمل ١٧٠ برلمانيا من ٢١ دولة ستبحث في اجتماعاتها قضية الارهاب وارتباط ذلك دائما بالحقوق المغتصبة للشعوب وان حل قضاياها كفيل بالقضاء على هذه الظاهرة ..

واضاف اريتز أن المجلس الاوربي قد وجه الدعوة لكل من الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري والدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالمجلس للمشاركة في هذه الاجتماعات تقديرا لدور مصر البارز في اقرار السلام بالمنطقة.

المجلس الاوربي يضم ٢١ دولة اختصاصاته كافة اوجه الحياة

ستراسبورج : مندوب الجمهورية

كيف يتكون المجلس الاوربي الذي القى الرئيس حسني مبارك خطابا امس امامه.. وماعلاقته بالحكومة الاوربية..

● يعتبر مجلس اوروبا أول تنظيم سياسي اوروبي يرى النور بعد الحرب العالمية الثانية اذ انشىء في ٥ مايو سنة ١٩٤٩، واصبح اليوم يضم ٢١ دولة عضو يقطنها ٤٠٠ مليون نسمه، ومن هنا يعتبر اكبر تنظيم اوروبي سياسي على الاطلاق ان يجمع الدول الاعضاء في المجموعة السياسية الاوروبية والدول المحايدة وكل دول غرب اوروبا ذات النظم الديمقراطية.

● تتعدى اهداف مجلس اوروبا اهداف المجموعة الاوروبية التي لاتضم سوى ١٢ دولة عضو، ففي حين تنحصر اهداف المجموعة بصفة اساسية في العمل على تحقيق الوحدة الاقتصادية والاجتماعية وبعض مظاهر الوحدة السياسية، فان اهداف مجلس اوروبا تشمل كافة اوجه الحياة في غرب اوروبا باستثناء النواحي المتعلقة بالدفاع.

● يتكون مجلس اوروبا اساسا من –

- لجنة الوزراء المكونة من وزراء خارجية الدول الاعضاء بالمجلس.
- الجمعية البرلمانية للمجلس وهي تضم ممثلين عن برلمان الدول الاعضاء في المجلس، ويمثل في الجمعية ١٧٠ نائبا اصليا و١٧٠ نائبا احتياطيا يتم انتخابهم او تعيينهم من ضمن النواب في البرلمانات الوطنية، والجمعية ذات طابع استشاري توجه التوصيات التي تتخذها للجنة الوزراء التي تتولى نقلها الى حكومات الدول الاعضاء.

● تختلف الجمعية البرلمانية لمجلس اوروبا عن البرلمان الاوروبي حيث تمثل ٢١ دولة اوروبية في الجمعية البرلمانية في حين تمثل ١٢ دولة اوروبية في البرلمان الاوروبي ٤٣٤ نائبا، ويعين نواب الجمعية من ضمن نواب البرلمانات الوطنية في حين ينتخب نواب البرلمان الاوروبي بالانتخاب الحر المباشر.

العلم والحياة

المأساة الجديدة التي تقابل الشعب الامريكي .. وبعض الشعوب الاوربية .. هي مأساة الطفولة البريئة .. التي تنتمي الى امهات مدمنات .. او تعاطين المخدرات .. حتى ولو لمرة واحدة اثناء الحمل .. وايضا الاطفال الذين ينتمون الى اباء من مدمني المخدرات.

لقد قام المستشفى التذكاري الامريكي المعروف باسم نورث ويسترن في مدينة شيكاغو بدراسة دقيقة .. عن الاطفال الذين يولدون بتشوهات خلقية .. او يولدون قبل اكتمال نموهم .. فوجدت ان اكثر من ٦٠ ٪ من هؤلاء الاطفال .. ينتمون الى اباء وامهات .. سبق لهم تعاطي المخدرات.

وبمواصلة الدراسة .. اتضح ان نسبة الاجهاض عند الامهات المدمنات .. او اللاتي جربن المخدرات ولو لمرة واحدة .. تصل الى ٣٨ ٪.

وفي دراسة قام بها البروفسور ايرا شاسنوف .. عن تأثير المخدرات على الحمل .. جاء فيها ان المخدر عادة .. يحدث تذبذبات شديدة في ضغط الدم عند المتعاطين .. هذا التذبذب .. يبدو انه يحرم مخ الجنين من حاجته من غاز الاكسجين .. وقد يؤدي الى احداث تفجيرات في الشعيرات الدموية في مخ الجنين ..

مثل هذه التفجيرات .. قد تؤدي الى ولادة اطفال .. مصابين بالشلل .. وقد حدث فعلا .. وعثر على طفل وليد .. بشلل كامل في نصفه الايمن .. واعترفت امه التي كانت سليمة تماما .. اعترفت بانها تعاطت الكوكايين .. مرة واحدة اثناء الحمل

وقد وجد الباحثون .. ان اطفال المدمنين .. يولدون في شبه غيبوبة .. وان الطفل قد يظل في غيبوبة .. لمدة اسبوعين او ثلاثة .. كما لاحظ الاطباء .. ظهور الكثير من حالات تدهور الجهاز التنفسي .. والتكلسات عند اطفال المدمنين حديثي الولادة .. كما ان هؤلاء الاطفال .. يتعرضون للموت المفاجىء .. في الاسابيع الاولى من العمر .. بنسبة كبيرة.

ويجرى التخطيط الان .. لدراسة اطفال المدمنين .. عندما يصلون الى سن المدرسة .. الا ان الباحثة الامريكية .. الدكتور شيريل هوارد الاستاذة بجامعة لوس انجلوس .. تؤكد ان المشاكل المنتظرة كثيرة جدا .. ان العين لاتكاد تخطىء الطفل .. المنحدر من ابوين احدهما او كلاهما من المدمنين.

انه طفل متخلف .. طفل يجد صعوبة كبيرة في التعلم .. يجد صعوبة في الحركة .. أي حركة حتى ولو كانت مضغ الطعام .. وارتداء الملابس .. وقد يبدو عليه عدم التوافق العضلي العصبي .. الشيء الذي ينجم عنه رعشة في الاطراف .. وعدم القدرة على الاتزان .. او توزيع الطفل لنفسه مع المكان .. فلايعرف اين توجد يداه .. واين توجد قدماه.

لقد كان العلماء ينظرون الى الاطفال المتخلفين عقليا وخلقيا في الماضي .. دون ان يخطر ببالهم .. ان المخدرات لها دخل في ذلك .. حتى ظهرت عقاقير الهلوسة .. واتضح ان هذه العقاقير .. تؤثر على عوامل الوراثة .. في الخلايا التناسلية .. التي تعطى الجنين .. وبدأت تظهر تأثير تلك العقاقير .. في ولادة اطفال مشوهين .. تماما مثل الاطفال المشوهين .. الذين كانت امهاتهم تتعاطى عقار الثاليدومايد.

ومنذ هذا التاريخ بدأت الانظار تتجه الى جريمة الاباء والامهات .. من المدمنين والمدمنات .. ولكن المشكلة الان .. ان مادة الكوكايين بالذات .. مادة مدمرة للاجنة وفي امريكا كما جاء في الاحصاء الاخير .. حوالي خمسة ملايين من مدمني هذا السم الزعاف.

ان اقصى ما يبتلى به اب او ام .. ان يهبه الله طفلا متخلفا .. فمابالك اذا كان الابوان من مرتكبي جريمة الادمان .. لو كان لهؤلاء بقية من ضمير .. لامتنعوا تماما عن انجاب الصغير .. وهذا اضعف الايمان.

د. عواطف عبد الجليل

قرآن وسنة

في الحديث الشريف : «اغتربوا لا تضووا» - وهي حكمة عربية قديمة أقرها رسول الله صلى الله عليه وسلم - وهم يريدون بالاغتراب الزواج من غير الاقارب، وكانت بعض القبائل العربية تأنف من تزويج بناتها لغير أبناء قبيلتها، كما يأنف الشبان من التزوج من غير بنات قبيلتهم. وذلك من باب التعالي والتكبر اذ يرون انفسهم أرفع من الاخرين.

وكان لهذه العادة عواقب وخيمة، اذ ورثت ذريتهم ضعفا وهزالا ولم يكن هذا لهم في أجسامهم فقط، بل ضعفوا ايضا في تفكيرهم وعقلياتهم، فرأوا أن الاغتراب يقيهم من هذا الهزال.

وحين اتصل العرب بالاعاجم من الروم والفرس وغيرهم تسروا وتزوجوا منهم، وكان هذه النسل المهجن انجب واقوى من اولاد العربيات .. ولذا كانوا يقولون ما ضرب رءوس الابطال كابن الاعجمية. وقد تزوج كل من عبد الله بن عمر ومحمد بن ابي بكر، وعلي بن الحسين، من بنات كسرى يزدجرد ان كن سبايا، ورأى علي بن ابي طالب الا يعاملن معاملة بنات السوقة. وكان أبناؤهم منهن من انجب ابناء الصحابة واقواهم جسما وعقلا.

والعلم الحديث يؤيد هذا الرأي، وما زلنا نرى المتخصصين في نتاج الحيوان وثمار الزرع يهجنون نوعا بنوع ليحصلوا على ثمار اكثر واجود.

وبعض القبائل والاسر أخذتهم العزة بالاثم، فظلوا يقصرون زواج اولادهم بعضهم من بعض، حتى اصيبوا بالهزال والضعف وتوجد الان بحوث علمية حول اضرار الزواج من الاقارب – خصوصا اذا تكرر كزواج اولاد العم والخالة بعضهم من بعض. وأجريت تجارب على الابقار والكلاب، بانزاء الثيران والكلاب بالذكور على امهاتهم فكان نسلهم نسلا فاشلا جدا

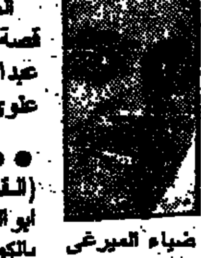
ولعل في هذا ما يكفي الذين سألوا عن هذا الموضوع ولا داعي لذكر اسمائهم

عبد الجليل شلبي

كل الفنون

حسن عثمان

«اللومنجى» اول تأليف للميرغنى !!


ضياء الميرغى

الممثل الشاب (ضياء الميرغنى) تنتهى من كتابة اول قصة له للسينما بعنوان (اللومنجى) ويخرجها عمر عبدالعزيز ويلعب بطولتها محمود عبدالعزيز وليلى علوى .

● ● ضياء يشترك حاليا فى بطولة مسرحية (الشاش) مع سيد زيان ووحيد سيف ومظهر ابو النجا .. والتى تعرض فى منتصف الشهر القادم بالكويت لمدة اسبوعين .

سكرتير نقابة الممثلين

وضع حد لتلاعب التليفزيون بالعقد الموحد
وتحديد موقف الاعضاء غير المتفرغين فى النقابة

كتب صلاح درويش

يعقد مجلس ادارة نقابة المهن التمثيلية برئاسة الفنان حمدى غيث فى الاسبوع القادم اجتماعا هاما لاتخاذ اجراء حاسم وحازم مع التليفزيون بعد ان اكتشفت النقابة لجوء المسئولين عن الانتاج فى التليفزيون والمخرجين توقيع عقود الممثلين بتواريخ سابقة على اول يناير الحالى وهو موعد تنفيذ العمل بالقانون الموحد الذى اعدته النقابة ووافق التليفزيون مثل باقى مجالات الانتاج على الالتزام به كما يناقش المجلس اوضاع الممثلين الذين رضخوا لمثل هذا التلاعب وموقف النقابة منهم حتى يكونوا عبرة لغيرهم ولكل من يحاول المشاركة فى تلاعب التليفزيون بالعقد الموحد . وكانت (كل الفنون) قد ألفت الضوء منذ ايام على انواع من هذا التلاعب .

يناقش المجلس ايضا الموقف القانونى الذى سيتخذ بالنسبة للاعضاء غير المتفرغين بعد انتهاء مدة العامين التى اعطيت لهم لتحديد موقفهم من التفرغ للعمل الفنى لم يصبحوا منتسبين يدفعون نسبة ٢٠٪ من اجرهم عن كل عمل يقومون به ..

المعروف ان النقابة تحصل من الممثلين غير المتفرغين على نسبة ٢٪ مثل الاعضاء العاملين حتى اول يناير الحالى وهو موعد انتهاء المهلة الممنوحة لهم لتحديد موقفهم .

ومن الموضوعات المعروضة على مجلس الادارة ايضا الاجراءات التى على النقابة ان تتخذها لضم المدد السابقة لخدمة الفنانين الاعضاء الذين كانوا يعملون من قبل فى فرق التليفزيون وفرق هيئة المسرح قبل صدور قانون ٣٥ لسنة ٧٨

ويناقش المجلس ايضا ترشيد العلاج .

صرح بذلك شكرى عبدالوهاب سكرتير عام النقابة .

حمدى غيث

شكرى عبدالوهاب

تحية كاريوكا .. والدة نيللى

تحية كاريوكا

تلعب الفنانة الكبيرة تحيه كاريوكا دور والدة نيللى فى المسلسل التليفزيونى الجديد (حبيبى الذى لاأعرفه) تاليف وسيناريو وحوار محمد عثمان واخراج حسن مومى .. يشترك مع نيللى وتحيه فى البطولة حسين فهمى .. المسلسل ١٣ حلقة مدة كل منها نصف ساعة ، ويتم عرضه فى القاهرة ومحطات التليفزيون العربية فى وقت واحد ..

القناة الاولى

الفترة الصباحية تنفيذ المخرج السيد عبد الغفار محررة البرنامج زينب حسنى

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم .
١١,١١ برنا مع اقوال الصحف
١١,٢١ برنامج الصحة بين يديك تقديم د . لفتية السبع واخراج جمال الهوارى حلقة اليوم عن الاسعافات الاولية عن كيفية اسعافات الطريق لاصابة العيون .
١١,٣٠ برنامج عالم السيرك تنفيذ عواطف ابو جبل ويتضمن اكروبات بالنار والحبل ومباراة كرة قدم للكلاب واكروبات على السلك .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٠ برنامج الدين المعاملة المتحدث الشيخ محمد خاطر حول موضوع الحقوق التى نالتها المرأة فى الاسلام اخراج فاروق امين .
١٢,٠٨ اذان الظهر ومن اقوال الرسول .
١٢,١٣ ختام الفترة الصباحية .

الفترة المسائية تنفيذ المخرج طلعت توفيق تقديم المذيعات سعدية مصطفى - نادية فراج - مها الشيمى - فريدة الزمر .

٢,٤٥ الافتتاح .
٢,٤٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الحجر تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج .
٢,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء من استاد القاهرة الرياضى فى مباراة كرة القدم بين فريقى منتخب مصر ومنتخب انجلترا الدولى تعليق محمد لطيف واخراج يسرى مرزوق .
٣,٠٨ اذان العصر ومن اقوال الرسول .
٣,٤٥ استراحة قصيرة يذاع فيها اعلانات وتنويه التأمينات الاجتماعية .
٤,٠٠ الشوط الثانى من مباراة مصر وانجلترا .
٤,٥٥ تنويه وزارة الداخلية .
٤,٥٦ البرامج التعليمية درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة
□ المضارع والمستقبل
□ تقديم سوسن قره اخراج محسن الملاح .
٥,٢١ □ درس رياضيات تقليدية لطلاب الثانوية العامة موضوع الدرس الاسطوانة مع المنشور تقديم عبد الخالق غيث .
اخراج وفيه لبيب
٥,٢٩ اذان المغرب ومن اقوال الرسول .
٥,٣٣ متابعة البرامج التعليمية .
٥,٥٣ اعلانات .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الاولى وتتضمن نشرة الاخبار - رسالة باريس - برنامج التكنولوجيا والزراعة وقد تم انتاجه بالاشتراك مع هيئة الاستعلامات الامريكية ويتضمن لقاءات مع العاملين بامريكا فى مجال الزراعة .
٦,٤٩ اذان العشاء ومن اقوال الرسول .
٧,١٨ الحلقة ١٥ والاخيرة من المسلسل العربى الفارس الاخير تأليف اسامة انور عكاشة واخراج فخر الدين صلاح بطولة يوسف شعبان - حمدى احمد - معالى زايد - اشرف عبد الغفور - ابو بكر عزت - محمود الحدينى - ابراهيم الشامى - راوية سعيد - ليلى علوى - سيد عبد الكريم .
٨,١١ تنويه عن المسلسل الجديد (اسم العيلة) تأليف ماجدة خير الله واخراج باسيلى جريس بطولة تحية كاريوكا - تيسير فهمى - سوسن بدر - احمد راتب - عبد البديع العربى .
٨,١٣ برنامج (زووم) تقديم مها الشيمى واخراج على الجندى حلقة اليوم تتضمن لقاء مع الفنانة ماجدة وعرض لافلامها هجرة الرسول والمراهقات وجميلة بوحيرد ومن الكواليس لقاء مع ابطال فيلم السكاكينى مع فاروق الفيشاوى ومعالى زايد والمخرج حسام الدين مصطفى .
٨,٥٤ برنامج حديث الروح المتحدث د . رشدى فكار حول موضوع القانع بالايمان هو الناجى فى الدنيا اخراج عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن نشرة الاخبار ورسالة باريس .
٩,٣٧ السهرة مع برنامج المنوعات (اخترنا لك) تقديم فريدة الزمر واخراج محمد عبد النبى ويتضمن منوعات غنائية استعراضية راقصة من المانيا وفرنسا وامريكا واسبانيا وحلقة اجنبية قصيرة وفقرات طريفة من برنامج صور لاتصدق ومونت كارلو شو .
١١,٢٤ القرآن الكريم ماتيسر من سورة المائدة تلاوة الشيخ محمد النادى .
١١,٢٩ ختام السهرة والارسال والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع مسرحية (القضية)

القناة الثانية

تنفيذ المخرج : منيب الراوى
تقديم المذيعتين : ناهد سالم - منى هلال
الاحداث تقرؤها : ميرفت رجب منال الاتربى
محررة البرنامج : ثناء خليل

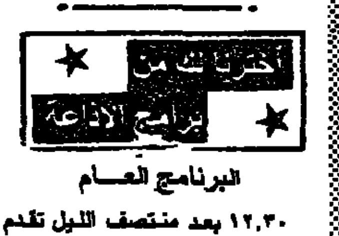
٣,٠٠ الافتتاح
٣,٠١ برنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ احمد نعينع تفسير الشيخ محمد الطيب النجار حول موضوع (الاسرة فى القرآن)
٣,٠٨ الاشارة لحلول موعد اذان العصر ثم متابعة البرنامج
٣,١٢ عرض سريع للبرامج
٣,١٤ حلقة اجنبية من مسلسل Run For your life بعنوان (حين يبدأ الغموض) بطولة : دقاويتر - بين جازارا واخراج ايزى مارتنسون يحاول مارتى شو تبرئة لويز برود قاتلة زوجها بطرق غير مشروعة عن طريق حقنها بمادة كيماوية لتدريبها على خداع دبريكلوف من اجل ان تصدق على اعتراف بانها لم تقتل زوجها ويدخل المحامى المكلف بالدفاع عنها بالمستشفى نتيجة لاصابته ويعلن المحلفون براءتها ويقدم بول شكوى للمدعى العام بشأن مارتى شو بتهمة ارتكاب جناية وتعترف لويز بأن شهادتها بالمحكمة لم تكن صادقة وان مارتى دربها اسبوعيا قبل ان تقابل القاضى ..
٤,٠٠ (المصارعة الحرة) تعليق فريد حسن واخراج صبرى شاهين
٤,٢٨ برنامج (لك ولاسرتك) اعداد وتقديم ماجدة رشيد واخراج مرزوق ابراهيم ويقدم طريقة عمل الارز بالباشميل وصنف (الشو بالكريمة والشيكولاتة) .
٤,٤١ اغنية اجنبية للطفلة نيكاكومتا
٤,٤٤ برنامج الاطفال (زهور وانغام) تقديم صفاء قطب واخراج سيد سعيد
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٢٩ الاشارة لحلول موعد اذان المغرب ثم متابعة النشرة
٥,٣٠ برنامج (للشباب فقط) تقديم عبد المجيد خضر واخراج : يسرى متولى الحلقة عن معرض الكتاب الدولى
٥,٥٧ برنامج (مرحبا) تقديم جانيت فرج واخراج حسن الرزاز حلقة اليوم ريبورتاج مصور عن حدائق القاهرة فى كل من حديقتى الازبكية والاسماك .
٦,٠٧ اغنية (بتسأل) لعفاف راضى وأغنية (عطار) لسيد مكاوى
٦,١٩ تنوية عن سهرة اليوم
٦,٢٠ البرنامج الثقافى (تياترو) اعداد جلال العشرى وتقديم منى جبر واخراج محيى مصطفى حلقة اليوم حول (مسرح الغرفة) ضيوف الحلقة عبد الغفار عودة مدير المسرح والفنانة نادية السبع والمخرج ابو بكر خالد .
٦,٤٩ الاشارة لحلول موعد آذان العشاء
٧,٠٠ البرامج التعليمية : □ درس مواد اجتماعية لطلاب الشهادة الاعدادية
□ موضوع الدرس (الثورة العرابية)
□ تقديم فتحى عمارة □ اخراج سيد عباس
٧,٢٦ □ درس تعليم صناعى لطلاب الدبلوم
□ موضوع الدرس (المقشطة الرأسية)
□ تقديم زينب متولى □ اخراج اميمه جلال
٧,٥٢ منوعات اجنبية لميريه ماتييه
٧,٥٧ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم د . محمد عبد المنعم عبد العال استاذ الامراض الجلدية واخراج مرزوق ابراهيم
٨,٠٣ النشرة الجوية
٨,٠٧ برنامج (فى مثل هذا اليوم) تعليق احمد فؤاد معاذ واخراج : محمد النشار
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣٦ المسلسل الاجنبى (شجرة الارز) بعنوان (انا اثق بك) تدور احداث هذه الحلقة حول الصبى جيمس هاملتون التلميذ بمدرسة الجد تشارلز الذى يأتى الى منزل السيد بورن ليقضى عطلة نصف العام ويلاحظ على الطفل تصرفات غريبة ويتضح أنه مصاب بمرض نفسى نتيجة لانفصال والديه ولكن بأسلوب تربوى نفسى يستطيع الجد تشارلز ان يقنعه بأنه وحيد فى هذه الدنيا وانه يجب ان يعيش ويحيا ويتقبل الصعوبات التى تقابله فى حياته .
٩,١٦ نشاهد غدا
٩,١٩ نافذة على العالم
٩,٣٢ الفيلم العربى (حتى نلتقى) ويذاع بمناسبة ذكرى وفاة الفنان عماد حمدى - الفيلم بطولة فاتن حمامة - احمد مظهر - عمر الحريرى واخراج بركات ... تعيش أمال مع امها بعد ان انفصلت عن زوجها والد امال وهو ممثل مشهور ويتعرف الاب على زينات ويتزوجها وتعيش امال على أمل ان تقوم بالتمثيل مثل والدها ويحقق لها والدها رغبتها وتصبح ممثلة كبيرة وتموت والدتها وتعيش بمفردها وترفض حب زميلها صلاح لعدم ايمانها بالحب وتتعرف على ممدوح الكاتب القصصى ويتعلق كل منهما بالآخر وتتطور العلاقة الى حب وتعيش معه امال فى احلام ورديه ولكن تصطدم بالواقع حيث ان ممدوح متزوج ولديه طفلة مريضة فتهرب منه ومن مطارداته لها وتجد ان ممدوح يعيش حياة زوجية غير سعيدة وابنته مصابة بشلل الاطفال وتقابل امال زوجة ممدوح وابنته وتتوالى الاحداث .
١١,١١ احداث ٢٤ ساعة
١١,٣٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الزمر) تلاوة الشيخ محمد الطوخى
١١,٤٤ ختام السهرة والسلام الوطنى

سهرتك غدا مع برنامج اوسكار واحداث فيلم (قاتلوا النساء)

فى «الكأس لمين» فازت بنات حلوان

فى السابعة من مساء غد (الخميس) على القناة الثانية بالتليفزيون يلتقى فريق مدرسة ناصر الاعدادية للبنات بادارة حلوان التعليمية مع فريق مدرسة النصر الاعدادية للبنات بادارة شبرا التعليمية فى البرنامج التليفزيونى (الكاس لمين) لطلبة وطالبات الشهادة الاعدادية (اتمام التعليم الاساسى) الذى يعده : رمزى خليل - ومحمد الشرمبابلى مدير الاعلام وتقدمه : سميحة الحسينى ويخرجه : سرور مصبح .

وقد بدات المباراة بين الفريقين بتفوق فريق حلوان فى مادة التربية الدينية - ثم بتفوق فريق شبرا فى اللغة العربية ثم بتفوق فريق ناصر بحلوان فى مادتى المواد الاجتماعية والعلوم وحسمت المباراة لصالح مدرسة ناصر الاعدادية للبنات .



البرنامج العام

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تقدم نجوان قدرى برنامج (نجوم على التليفون) وتستضيف د. صلاح الزرقا مستشار هيئة منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة فى مصر ويلتقى على التليفون مع د. يحيى حسن رئيس مجلس ادارة هيئة تنمية الثروة السمكية ومع وكيل وزارة البحث العلمى حول الامن الغذائى .

صوت العرب

فى منتصف الليل تلتقى نجوى ابو النجا مع د. محمد ابراهيم كاظم رئيس جامعة قطر حول رحلته وعلاقته بالشرق الاقصى ومنحه لقب مواطن فخرى من مدينة (وادى سيتى) بالفلبين .

البرنامج الثانى

٩,٠٠ مساء يناقش عادل النادى فى برنامج (مع النقاد) رواية (قلعة الكبش) للدكتور نبيل راغب ويشترك فى المناقشة مع المؤلف الناقد جلال العشرى .

القرآن الكريم

٩,٠٠ مساء يواصل برنامج (على هامش التلاوة) تفسير آيات القرآن الكريم من سورة (الشورى) من الآية ٢٦ الى الآية ٢٧ يفسر الآيات الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر .

١١,٣٠ مساء يقدم د. محمد نبيل غنايم حديث المساء حول حق الله على الخلق .

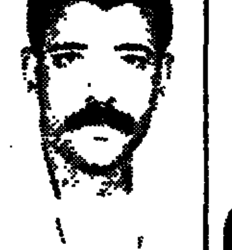
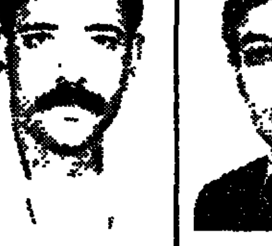
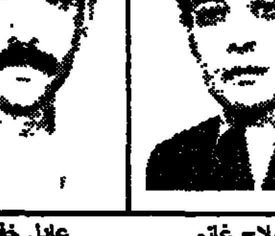
سجين دمنهور الشهير فى الشرق الاوسط اليوم

كتب - حسن سعد :

فى التاسعة والنصف مساء اليوم تقدم اذاعة الشرق الاوسط فى برنامجها (من الزنزانة الى الميكروفون) لقاء مع سجين دمنهور جمال جبر المحكوم عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة والذى استطاع ان يحصل من داخل الزنزانة على بكالوريوس التجارة وليسانس الحقوق ثم الماجستير فى القانون العام ويعد الآن لنيل درجة الدكتوراه فى القانون الجنائى .

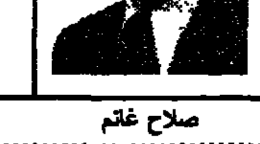
وكانت مشيرة نجيب رئيسة الشبكة قد وافقت على اجراء هذا التحقيق وتبنى حالة هذا السجين .. اعدها صلاح غانم وتقدمها حكمت الشربينى ويخرج البرنامج عادل خفاجى .

السجين جمال جبر







حكمت الشربينى — صلاح غانم — عادل خفاجى

مؤتمر صحفى .. السبت عن الاغانى الهابطة

نقابة الموسيقيين تقيم مؤتمرا صحفيا فى السابعة مساء السبت القادم بمقرها الجديد (بعمارة اللواء) عن انتشار الاغانى الهابطة فى الفترة الاخيرة والوسائل التى اتخذتها النقابة فى مقاومتها .

يحضر المؤتمر احمد فؤاد حسن نقيب الموسيقيين ومجلس ادارة النقابة وكل المهتمين بالموسيقى والغناء .

مع قراء كل الفنون

(اقترح !!)

اقترح انشاء قناة رابعة بالتليفزيون تخصص لجلسات مجلس الشعب .. بدلا من الضجيج والانفعال الذى نشاهده .. ولاعطاء الفرصة لكل من يحب الظهور فى التليفزيون .

شعبان انور سلامة
سلامون - كوم حماده

(البحث !!)

اختفى برنامج (شعر وشعراء) .. ومعه برنامج (الليل موعدنا) ادعو التليفزيون لمشاركتى فى البحث عنهما ..

اشرف فوزى دياب
فارسكور الثانوية - دمياط

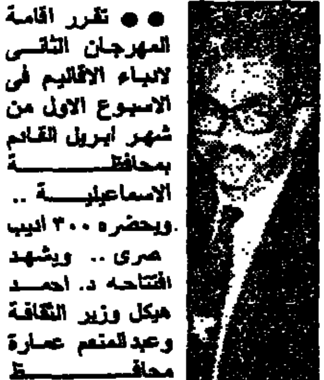
(تحية !!)

تحية الى الفنان يوسف شعبان عن دوره فى مسلسل (الفارس الاخير)

عصام متولى علام
معلمين طنطا

خبر وراء خبر

● ● صدر العدد الاول من مجلة (الحرية) التى تصدرها اسرة الحرية بكلية التربية بدمياط .. من بين نشاطات الاسرة عرض مجموعة افلام عن الاعجاز العلمى والطبى فى القرآن .


أحمد هيكل

● ● تقرر اقامة المهرجان الثانى لادباء الاقاليم فى الاسبوع الاول من شهر ابريل القادم بمحافظة الاسماعيلية .. ويحضره ٣٠٠ اديب مصرى .. ويشهد افتتاحه د. احمد هيكل وزير الثقافة وعبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية .

● ● تقيم مديرة الثقافة بالمنوفية ٣١ يناير الحالى مهرجانا ادبيا كبيرا بمقر المركز الدولى بمحو الامية بسرس الليان ..

● ● يفتتح د. سمير سرحان وعبدالمعطى شعراوى اليوم منفذا جديدا لهيئة الكتاب بقصر ثقافة دمياط .. كما يفتتح د. شعراوى بيت ثقافة فرسكور الذى يعرض فى نفس اليوم مسرحية الكاتب المصرى على سالم .. (الكلاب وصلت المطار) .

فيلم سينمائى عن صناعة السجائر

عن شخصية (الخرمنجى) الذى يعمل متذوقا للدخان بشركات السجائر تنتهى السيناريست صلاح احمد حسين من سيناريو سينمائى جديد يحمل عنوان (انها حقا ملفوفة) من اخراج عمر عبد العزيز .. رشح محمود عبد العزيز لبطولته مع سعاد حسنى - ليلى طاهر وسيد زيان .. الفيلم يتعرض الى خبايا صناعة السجائر فى العالم والتى تقوم بها الشركات لجذب المدخنين وكيف يقوم هذا الموظف (الخرمنجى) بكشف الخبايا من خلال مطاردات بوليسية لعصابات المافيا .. سيتم تصوير الفيلم فى عدة عواصم عالمية منها لندن - نيويورك - باريس وروما .

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس منطق لطلاب الثانوية العامة بعنوان (القياس شروط الجزء الثانى) ودرس تاريخ لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان (محمد على وتوليه حكم مصر) ودرس تاريخ لطلاب الثانوية العامة بعنوان (تطور علاقات محمد على مع السلطان) .

ولتأهيل المعلمين للمستوى الثالث درس فى التربية بعنوان (عمليات الادارة وميادينها الجزء الثانى) .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٥,٠٦ نشرة الاخبار
٥,١١ برنامج (علم ومعرفة)
٥,٤٠ برنامج الاطفال (كريم وريم)
٥,٥١ برنامج (ا . ب) شعوب العالم
٦,٠٣ يصل ويسلم
٦,١٣ برنامج ريبورتاج
٦,٢٤ برنامج سلامتك
٦,٣٥ برنامج سنيراما
٧,٠٩ مبارة كرة القدم بين منتخبى فريق مصر وانجلترا
٧,١٩ تأهيل المعلم
٧,٤٥ الاخبار المحلية
٧,٥٠ دليل المشاهد
٧,٥٨ قرآن الختام للشيخ طه الفشنى



حسن عثمان

ثلاثة معارض من النحت فى القاهرة والاسكندرية

يقام حاليا بالقاهرة بقاعة عايدة ايوب بالهرم معرض الفنان صالح رضا فى فن النحت .. وفى قاعة السلام يعرض الفنان سمير ناشد انتاجه فى فن النحت وفى الاسكندرية يعرض الفنان طارق زيادى انتاجه فى النحت .

المعارض الثلاثة تؤكد نشاط المثال المصرى رغم العقبات والعوائق الكثيرة التى يواجهها فن النحت فى مصر .. فهو مرتفع التكاليف .. متعدد الخامات .. يحتاج الى مكان متسع للنحت والصب والتشكيل .. وفى بعض الاحيان يحتاج الى افران كهربائية للصب .

ظاهرة طيبة ان يستمر المثال المصرى يؤدى واجبه ويشكل احاسيسه وانفعالاته فى تماثيل يعرف مقدما انها لن ترى النور وتخرج الى الناس فى الحدائق والميادين .. ولكنه اصرار الفنان على ان يقول كلمته .. حتى لو لم يجد اذنا صاغية ..

وفى الوقت الذى يتقلص فيه دور القائمين على حماية وتشجيع فن النحت المصرى عندما نجد السعودية تفتح ذراعيها للمثال المصرى والسعودى بل للمثالين العرب لاقامة التماثيل فى ميادينها الرحبة التى تم تخطيطها حديثا .. حتى استوعبت مدينة جدة حوالى ٢٠٠ نصب تذكارى وتمثال ميدان .. وفى بغداد نجد نفس الحماسية والمقاييس اكثر اهتماما .. وفى مصر ما زلنا نتغنى باننا ابناء الفراعنه .. واصحاب الحضارة القديمة .. دون ان نقدم ما يثبت اننا حريصون على احياء فن النحت

والسؤال .. كم تمثالا اضيف الى مدينة القاهرة منذ ان اقيم تمثال سعد زغلول ونهضة مصر ؟.. كم ميدانا فى عواصم المحافظات الجديدة والقديمة اقيمت لها المسابقات بين الفنانين لتجميل العواصم والمدن الكبرى ؟

اننى ارجو ان يقام مؤتمر على اكبر مستوى يضم المثالين والفنانين واصحاب الفكر لمناقشة قضية النحت فى مصر صاحبة التاريخ العريق .. والتى انجبت مختار ومصطفى نجيب وعبد القادر رزق واحمد عثمان وجمال السجينى والفقى وعبد القادر مختار واحمد عبد الوهاب وادم حنين وغيرهم ممن لا تسعفنى المساحة لذكر اسمائهم .

ح . ع

صلاح طاهر يقول:

● نجحنا فى خلق المناخ الكروى

ومازلنا بعيدين عن المناخ الثقافى والحضارى

قرارات المجلس الاعلى للثقافة يجب ان تكون ملزمة

في الريف ... للفنان صلاح طاهر

الفنان صلاح طاهر العضو الدائم بالمجلس الاعلى للثقافة ورئيس شعبة الفنون بالمجلس ومقرر لجنة الفنون التشكيلية ورئيس جمعية محبى الفنون الجميلة .. هو ايضا اكثر الفنانين غزارة فى الانتاج .. ذهبت اليه لاستلام ٤ لوحات تبرع بها لمعرض القطعة الواحدة الذى تقيمه نقابة الفنانين التشكيليين من اجل تسديد ديون مصر وكان هذا الحوار :

● اننى موجود بجسمى معك ولكنى مشغول منذ فترة بالاجابة على سؤال يتردد دائما على مخيلتى عن توفير المناخ الحضارى والثقافى فى بلادنا ..

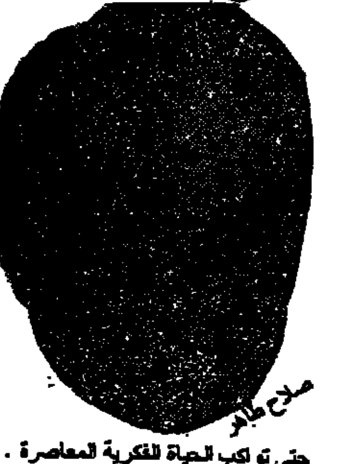
ان مفهوم الثقافة يتفاوت بشدة بين عناصر الاسرة الواحدة .. فالتيارات الفكرية ليست موحدة ، وانتشرت السطحية فى كثير من المقاييس واصبحنا نفرق بصعوبة بين ما ينفعنا ومالا ينفعنا .. اصبحت اسرة الثقافة فى مصر من اساتذة الجامعة ورجال الصحافة والفكر .. لا نتفق على رأى واحد فى كثير من الاحيان .. وذلك للتفاوت الثقافى وعدم توفير المناخ الحضارى الثقافى الذى يساعدنا على الانتاج فى اتجاه مستنير يخدم البلد والمواطن .. والعالم الخارجى ..

فى الوقت الماضى كان اصحاب الدخول الكبيرة واصحاب الحياة من امراء وحكام هم القائمين على رعاية الفن والفكر وفى عصرنا الحديث نجد امثلة كثيرة فى المجتمعات المتحضرة من مؤسسات وهيئات تشجع وتحمى وتساعد اسرة الثقافة بتحقيق احلامهم

المناخ الكروى

وعندنا استطعنا فى بعض المواقع ان نخلق واقعا معينا وعلى سبيل المثال اننا نعيش مناخا كرويا فيما يتعلق بلعبة الكورة .. فرجل الشارع يتابع .. والاعتمادات تخصص .. والرحلات الى انتية الخارج كثيرة والمباريات محلية وعالمية واجهزة الاعلام كالتليفزيون يستعين بالقمر الصناعى لينيع مباراة دولية واللاعب الذى يحقق هدفا ينتظره الجميع للتهنئة والتشجيع بكل الوسائل

ولو اعتبرنا هذه الظاهرة مقياسا لباقى فروع المعرفة كالفكر والفن والمسرح والسينما والباليه والموسيقى .. لوجدنا لاعبين بلا ارض الثقافة .. مناخ فكرى وتقاليد موروثة تضيف اليها كل يوم الجديد حتى تواكب الحياة الفكرية المعاصرة .




اننا نجد كل يوم ان الدولة عندما تعترف بفنان تستعين به فى الوظائف الادارية فيفقد وقته المخصص للانتاج الفنى ويتحول الى مذكرات وملفات

خذ مثلا بيكاسو .. عندما هاجر من اسبانيا الى فرنسا .. ظل ٥ سنوات يعانى الجوع وهو ينتج فنا عظيما لا يباع ولكنه انتصر فى اخر الامر واعترفت به الجماهير .. بخروجه بالاتجاه التكعيبى ذلك لان المناخ الثقافى يوجد التقارب بين الافكار المختلفة ، طالما انها تخدم التقدم والتطور والنمو .





ويستطرد صلاح طاهر قائلا :

المناخ الثقافى يخلقه الفنانون اصحاب الرسالة وهم قلة تعد على اصابع اليد الواحدة .. كما تساهم فى تكوينه واعداده اجهزة الاعلام وعلى رأسها جهاز التليفزيون الذى يدخل كل بيت الان . ولو اننا ارتفعنا بمستوى الاداء والتناول والمعالجة فى برامجنا التليفزيونية لكان التأثير اسرع واشمل .. ولدينا البرامج التعليمية والترفيهية والسلوكية والفنية وكلها تحتاج الى تحقيق هدف خلق المناخ الفكرى السليم .. بهذا يستطيع المجتمع ان يفرز احسن العناصر صاحبة المواهب فى مجالات الفكر والفن والادب .

وعن التراث والاهتمام به كدعامة اساسية .. يقول صلاح طاهر :

سأل الشاب احد الشعراء القدامى كيف اكون شاعرا .. فاجابه احفظ ٢٠٠٠ بيت من الشعر القديم عن ظهر قلب ثم انساهم وابدأ فى كتابة ما تحب .. ومن هنا يكون دور التراث هو المعرفة والثقافة والاستفادة بما فاتنا من المعرفة ولم نعايشها .. ولكن اعادة التراث شئ وفهمه شئ اننى ارجو ان نتطلع دائما لايجاد واجادة لغة العصر حتى نسير مع العالم المستنير فى خطوات لها ملامحها الخاصة

وما هو دور المجلس الاعلى للثقافة فى هذا الموضوع ؟

يقول صلاح طاهر .. المجلس الاعلى ينظر دائما الى الامام فيما يختص بالقيم الحضارية والقيم الثقافية والفنية ..

ويضع الاعضاء اقتراحاتهم فى كل موضوع ولكن الامل ان تتحول قرارات المجلس الى قرارات ملزمة وليست استشارية .. وعندما عرض الامر على الدكتور هيكل وزير الثقافة وافق على ان تكون قرارات اللجان ملزمة لجهات التنفيذ حتى يصبح الدور الموكول لاعضاء المجلس مفيدا ولا يقف عند حد الاقتراحات والتوصيات

المعارض الخارجية

وعن معارضنا الخارجية والاتجاه الى التقليل منها كما حدث فى ترينالى الهند .. يقول صلاح طاهر :

الاتصال بالعالم الخارجى عن طريق اللقاءات الثقافية فى المعارض والمحافل الدولية شئ ضرورى واساسى للاتصال الروحى والحضارى دول العالم كلها .. السنا نتبادل الكتب والافلام والفيديو وفرق الكرة .. لماذا نقلل من قيمة هذا الاتصال والتلاحم بحجب فنانينا عن المشاركة الفعلية

واخيرا يقول صلاح طاهر .. ارجو ان يحدث التكامل بين الثقافة الجسدية التى نهتم بها والروحية والفكرية ممثلة فى خلق المناخ الثقافى والحضارى .

الفنان احمد عبد الوهاب

وتجميل منطقة دير سانت كاترين

● اوشك الفنان د. احمد عبد الوهاب رئيس قسم النحت بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية على الانتهاء من الاعمال المكلف بها فى تجميل منطقة دير سانت كاترين بسيناء . فقد قام الفنان بعمل اكثر من ١٠ قطع نحتية كبيرة تعبر عن حضارة مصر باسلوب استوحاة من صميم البيئة المحيطة بالمنطقة الاثرية وطبيعتها وراعى الاسلوب العصرى فى الانجاز . وقد سبق للفنان احمد عبد الوهاب ان اشترك فى تجميل قرية «مجاويش» بالغردقة بمجموعة من تماثيله التى استوحاها ايضا من البيئة الساحلية لهذه المنطقة . ويعكف الان على استلهام القيم الفنية الموجودة فى الفن الاسلامى لكى يصيغها فى انتاج جديد لم نره من قبل سوف يكون لها دور مؤثر وفعال فى توجيه مسار النحت المصرى المعاصر وافادة الباحثين فى هذا المجال .

أخبار فنية

● افتتح فى الاسبوع الماضى بقاعة محمد ناجى بقصر ثقافة الانفوشى .. معرض الفنان السكندرى طارق زيادى ، استاذ مساعد النحت بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية ويستمر المعرض حتى اوائل فبراير القادم .

● بمعهد جوته بالاسكندرية الان (جاليرى فكروفن) معرض لخمسة هم : عبد السلام عيد (تصوير) . عصمت داوستاشى (تصوير) . مجدى قناوى (حفر) . سيد العدوى (رسم) . طارق زيادى (نحت) . ويستمر اسبوعين .

● يعكف فنان الاسكندرية الكبير محمود مرسى (٧٣ عاما) على انتاج العديد من التماثيل التى اشتهر بنحتها من خامة البازلت والديوريت وذلك فى الاتيليه الخاص به بمنطقة « العجمى » والطريف انه اثناء محاولاته لاكتشاف الاحجار التى يصنع منها انتاجه الفنى اكتشف خامة من الرخام الصلب اليابانى اقسى من معدن الصلب ويصنع منها بعض التماثيل . محمود مرسى يعمل حاليا استاذا متفرغا بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية .

● يقام حاليا معرض لمنتجات مدرسة الحرانية من السجاد والكليم وذلك بقاعة مدخل اتيلية الاسكندرية ويحتوى على ٤٠ قطعة من الانتاج لاطفال الحرانية .

● يفتتح مساء الاحد القادم معرض الفنان سيد البيباتى بقاعة الاتيلية بالقاهرة ويستمر المعرض حتى ١٤ فبراير .. المعرض مقام تحت عنوان القاهرة حبى ، يضم المعرض ٤١ لوحة .

معرض الفنان النوبى احمد فخر

افتتح اللواء فخرى عثمان معرض الفنان النوبى احمد محمد فخرى ضم المعرض ٢٢ لوحة زيتية ورسوما بالحبر الشينى . تمثل البيئة النوبية القديمة وهى التى عايشها الفنان منذ طفولته .

احمد فخرى فاز بالمركز الاول على مستوى الجمهورية فى احتفالات اسوان فى العام الماضى .

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
انقاذ مايمكن انقاذه
محمود يسن — مديحة كامل

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
نأسف لهذا الخطأ
يوسى — فاروق الفيشاوى

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
بكرة أحلى من النهاردة
عبد المنعم مدبولى — لبلبه

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
اجراس الخطر

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
التوت والنبوت
عزت العلايلى

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
نأسف لهذا الخطا

● الشرق ٨٤٩٣١١
ابطال الحزام الاسود
وكر الاشباح

● دوللى ٧٤١١٤٧
الطوفان
صرخة الشيطان
المتخلفة

● روكسى ٥٨٠٣٤٤
انقاذ مايمكن انقاذة
محمود ياسين — مديحة كامل

● نورماندى الشتوى ٥٨٠٢٥٤
الطريق الى الهند
المقاتل الرهيب

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
انقاذ مايمكن انقاذه

● حديقة نورماندى ٥٨٠٢٥٤
باتيناج — حديقة اطفال
تنس طاولة

دور السينما بالاسكندرية

● أمير ٤٩٢٧٦٩٣
شياطين الظلام
ماياسارا — توم كروس

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
رمضان فوق البركان
الهام شاهين — عادل امام

● راديو ٤٩٣٠٢٠٢
الانس والجن
يسرا — عادل امام

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
انقاذ ما يمكن انقاذه
ميرفت امين — محمود ياسين

● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢
غضب الابطال
اجنبى

● فريال ٤٩٢٩١١٤
سنوات الخطر
سماح انور — احمد مظهر

● الحرية ٤٩٩٧٦٢٢
سنوات الخطر
سماح انور — احمد مظهر

● اوبرا ٤٩٣٤٠٢٥
غضب الحليم
سحر رامى — فاروق الفيشاوى

● ركس ٨٠٤٠٦١
الهلفوت
برج الشيطان

● الاهلى
الهلفوت

قطاع المسرح



كازينوهات - فنادق - مطاعم

تيفولى هليوبوليس

مصر الجديدة ت : ٦٧٠٧٤٣ ٦٧٠٤٩٦
كل ليلة بالمماليك سوبر نايت كلوب
عماد عبد الحليم
نيللى فؤاد — نادية فؤاد
بديعة العلمى — سهير سعيد
ماجدة عبد الحليم

مدينة غرناطه للسياحة

ت : ٢٥٨١٢٩٢ / ٢٥٨٢٨٠٤
يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود نادية فؤاد - هندية يوسف هنى - مها كامل - عاطف ابو النصر - اوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية بتسا - مطعم شرقى كافتريا وحدائق .

اوبرج الاهرام

الاستعراض الارجنتينى اطلانتيك شو - الثنائى الارجنتينى لويز مونتيز ومارنيا - فنون شعبية - رقص شرقى من الفنانه شوشو امين - عشاء راقص مع اوركستر استار دست للحجز ت ٨٥١٧١٣ - ٨٥٢٥٤٨ / ٨٥٢٦٧٧

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح الحديث
يقدم على مسرح السلام المكيف الهواء
سبعة تحت الشجرة
تأليف وحيد حامد اخراج : جلال توفيق

مسرح الطليعة
يقدم بقاعة صلاح عبد الصبور
التربيع والتدوير
بطولة احمد ماهر تأليف عز الدين المدنى
اخراج/ سمير العصفورى

جماعة المسرح المتجول بالاسكندرية
بمسرح الغرفة
بمسرح سيد درويش
يوميات عصفور
اخراج خضرى ابو العلا تأليف : امين بكير

المسرح المتجول
ثنائية ايمائية موسيقية
هروب الى الداخل
انتصار عبد الفتاح — هشام عبد الحميد

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

السيرك القومى
بمدينة اسوان
الاستعراض الكبير للحيوانات المفترسة والثعابين
المدرب القدير : محمد الحلو
اشراف احمد سالم

الثقافة الجماهيرية
حاليا
على مسرح السامر
الفرقة النموذجية وفرقة السامر
تقدم
كاسك ياوطن
تاليف : محمد الماغوط
اخراج عباس احمد
تنفذ ديكور : بامبو الاسيوطى
الدعوة عامة



أريد عريساً

١٠١٠٥
هي/ص . أ السويس
٢٦ سنة
انسة
مؤهل متوسط
ملفوفة القوام - مقبولة الشكل
تشارك في الاثاث

هو/سن مناسب
أعزب - مطلق - أرمل لا مانع من وجود طفل
مؤهل عال - متوسط
وسيم - على خلق
لديه شقة

١٠١٠٦
هي/ن . أ القاهرة
٣٣ سنة
أرملة بدون أولاد
مؤهل فوق المتوسط - ست بيت
جميلة - رشيقة
لديها شقة

هو/سن مناسب
أعزب
مهندس - محاسب
من عائلة كريمة

١٠١٠٧
هي/م . م الجيزة
٢٣ سنة
انسة
طالبة جامعية
جميلة - رشيقة
من عائلة محافظة

هو/سن مناسب
أعزب
طبيب
وسيم - مرح
لديه شقة

١٠١٠٨
هي/ص . ك القاهرة
٣٢ سنة
انسة
مهندسة
بيضاء - متوسطة الجمال
تشارك في الاثاث

هو/لا يزيد عن ٤٠ سنة
أعزب - مطلق - أرمل بدون أولاد
مؤهل عال
لديه شقة

أريد زوجة

٢٠٠٩٩
هو/س . ص - الكويت
٣٣ سنة
محاسب يعمل بالخارج
مقبول الشكل - على خلق
لديه شقة

هي/سن مناسبة
انسة
جميلة - ملفوفة القوام
من أسرة طيبة

١٠١٠١
هو/ج . ع الاسكندرية
٣٢ سنة
أعزب
مركز محترم
حسن المظهر
لديه شقة

هي/لاتزيد عن ٢٦ سنة
انسة
موظفة
بيضاء - جميلة
من أسرة محافظة

١٠١٠٢
هو/أ . ع السويس
٣٣ سنة
أعزب
موظف
مرح - وسيم
لديه جميع الكماليات

هي/سن مناسبة
انسة
موظفة - ست بيت
جميلة - مرحة
لديها شقة

٢٠١٠٣
هو/م . ا الجيزة
٣٥ سنة
مطلق ولديه طفل بحضانة والدته
أعمال حرة
ميسور الحال
لديه شقة

هي/سن مناسبة
انسة - أرملة - مطلقة بدون أولاد
ست بيت - موظفة
ترغب في الاستقرار

★ حوادث وقضايا ★

بصمات ٣٠ سائق تاكسي في قضية مقتل المليونير السعودي بالازبكية

كتب - جمال عقل

يواصل رجال مباحث القاهرة تحرياتهم لكشف غموض جريمة قتل المليونير السعودي عابد محارب الرشيدي «٦٥ سنه» والذي عثر عليه قتيلا داخل شقته المفروشة بشارع الجمهورية وعلى بعد امتار من قسم شرطة الازبكية.

ضبط رجال المباحث ٣٠ سائقا للتاكسي من المترددين على شقة القتيل وجارى البحث عن حسن السائق الخصوصي للقتيل والبحث عن العروس التي حاول القتيل الزواج منها.

تبين من تحقيقات احمد معروف وكيل اول نيابة الحوادث ان القتيل جاء للقاهرة في ليلة راس السنة وبحوزته جواز سفر وعقد زواج موثق للزواج من فتاة مصرية.

امر احمد معروف بسرعة ضبط السائق الخصوصي والتحفظ على الشقة وضبط العروس وافراد اسرتها .. ولايزال البحث مستمرا.

٣ قتلى و٩ جرحى في تصادم سيارتين بالسويس

السويس - على منسي :

لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب ٩ آخرون في تصادم سيارة اجرة الشرقية بسيارة ميكروباص السويس بطريق السويس - الاسماعيلية .

القتلى محمد عبد العزيز سائق الاجرة وايناس حسن محمد حكيمة بالسويس ، ونبوية على محمد ربة بيت بالشرقية ..

المصابون : ابراهيم محمد ابراهيم ومصطفى محمد متولى والشحات شحاته السيد ورجب ابراهيم عبد العزيز ودرويش عبد الحميد درويش واحمد رمضان محمد وعزة حسن احمد وأمينة حسن السيد وماجد حنا البرت ..

انتقل لمكان الحادث المقدم وجيه انور مأمور قسم الجناين ، واشرف على نقل المصابين لمستشفيات السويس النقيب جمال رشوان معاون القسم .. وتولى التحقيق احمد عبده عبد الله وكيل نيابة الاربعين الذي صرح بدفن الجثث وانتداب مهندس فني لمعاينة السيارتين ..

المدير يبيع الجبن الفاسد والدلالة تبيع العدس المدعم

كتب - حسن الشايب

قبضت مباحث تموين القاهرة على مدير المجمع الفئوى الاسلامي بالشرابية لبيعه معلبات الجبنة الفاسدة للجمهور ، وضبطت دلالة تبيع العدس المدعم في السوق السوداء .

افادت معلومات العميد محمد توفيق سعودى مدير مباحث التموين ان مدير المجمع يبيع الجبنة البيضاء «فيتا» بعد انتهاء مدة صلاحيتها وان عزيزة محمد محمود دلالة بشبرا تبيع العدس والفول والشاى المدعمين بالسوق السوداء .

ضبط المقدم المنياوى والرائد مدحت عبد الله ٢٠٠ علبة جبن فاسدة و ٣٠٠ كيلو عدس و ١٠٠ كيلو فول و ٩٠ كيلو شاى

رفضت زوجة ابيه بيع الجاموسة فقتلها بالرصاص وأصاب شقيقته

دشنا - محمد سرحان :

اطلق محمود مصطفى عمر «عاطل» خمس رصاصات على زوجة ابيه فقتلها بسبب رفضها بيع الجاموسة ليتمكن من السفر للسعودية واصاب شقيقته الصغرى اثناء نومها وفر هاربا .

ابلغت زينب مصطفى عمر الشقيقة الكبرى للقاتل العقيد شيرين حسنى رئيس المباحث الجنائية بانها سمعت طلقات رصاص وصوت استغاثة شقيقتها الصغرى فهبت لنجدتها فوجئتها ووالدتها باروكه على عمر «٢٩ سنه» في بركة من الدماء .

وتمكن الرائد علاء بازيد من القبض على المتهم وسط حقول القصب وامرت نيابة دشنا بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق .

انتحرت خوفا من قضية خلو

انتحرت رئيسه محمد على ٦٠ عاما اشعلت النار في نفسها بعد ان اغرقت جسدها بمادة الكيروسين .

انتقل العميد نبيل كامل مأمور قسم المنتزة لمكان الحادث .

تبين ان المجنى عليها مالكه العقار بشارع الزهراء سيدى بشر وان احد السكان رفع ضدها دعوى خلو رجل

وخشيت ان يصدر الحكم في القضية ضدها فاصيبت بذعر واكتئاب نفسي واثرت الانتحار ..

أمر محمد محجوب وكيل نيابة الحوادث بانتداب الطبيب الشرعي لبيان اسباب الوفاه

٢٠٠ جنيه غرامة لبونابرت !

كتبت - نجوى بسيوني :

قضت محكمة جنح قصر النيل برئاسة المستشار محمد حشيش بالزام يوسف شاهين مخرج فيلم «وداعا .. بونابرت» بدفع ٢٠٠ جنيه غرامة و ١٠٢ جنيه تعويضا مؤقتا لصالح صندوق نقابة المهن التمثيلية لاشراكه ممثلين اجانب وممثلين مصريين من غير اعضاء النقابة بغير تصريح منها .

الامين سرق العهدة وابلغ عن اختفائها

سرق على صابر غنيم ظرظور .. امين عهدة المجمع الاستهلاكي بقرية ذات الكوم بامبابة .. خزينة المجمع وبداخلها ٤٦٠ جنيها ثم قدم بلاغا للعميد محمد عباس مدير مباحث الجيزة باختفاء الخزينة

كشفت تحريات المقدم النواوى مفتش المباحث أن السرقة تمت من داخل المجمع وان مفتاح الخزينة مع صاحب البلاغ

وامام المقدم احمد كامل رئيس مباحث امبابة قال ابراهيم جمعه ابو شخير (ساعي المجمع) انه شاهد الامين يثقب الحائط لايهام المباحث بان الخزينة سرقت من خلال هذا الثقب.

واعترف المتهم بعد مواجهته بالتحريات امام العميد ابراهيم راسخ رئيس مباحث الجيزة.. فأمرت النيابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق.



الحكم ١١ مارس في اعتداء ماجدة الخطيب على ضباط المخدرات

قضت محكمة جنح عابدين بالنطق بالحكم في جلسة ١١ مارس القادم في قضية اعتداء ماجده الخطيب وشقيقها على اللواء حسنى عبد العظيم وكيل مكتب المخدرات والعقيد محمود عبد الرشيد المفتش بالادارة.

عقدت المحكمة جلستها امس برئاسة هانى مصطفى وحضور محمد محمود وكيل النيابة وامانة سر احمد الشناوى.

وحضر عن ماجده الخطيب محاميها احمد سعيد عبد الخالق.

هيروين بنصف مليون جنيه مع عصابة النمر بالاسكندرية

كتب كمال عبد الجابر :

احبطت اجهزة الادارة العامة لمكافحة المخدرات بوزارة الداخلية امس محاولة جديدة لتهريب هيروين بنصف مليون دولار بالاسكندرية .

افادت معلومات العميد مصطفى الكاشف رئيس مكافحة النشاط الداخلي ان المهربين مصطفى محمد شعبان «٣٨ سنة» شهرته النمر وشقيقه محمد «٣٠ سنة» وصديقهما السائق احمد بدر مرعى «٣٤ سنة» يزاولون نشاطهم في ترويج السموم وتمكنوا من تهريب كمية من الهيروين لترويجها على المهربين بالاسكندرية .

كمن العقداء سمير بدوى ومحمد امام ومحمد فرحات بمنطقة كامب شيزار وبالاجهزة اللاسلكية تم محاصرة العصابة ومطاردتها وضبط اكياس البلاستيك معبأة بالبودره المخدرة.

اعترف الثلاثة امام العميد محمد عباس منصور مدير العمليات بحيازتهم للمضبوطات بقصد الاتجار فامرت النيابة بحبسهم.

حبس ١٠ منهم شقيق نائب سابق لمحاولتهم تهريب ٥ اطنان مخدرات

الاسكندرية فوزى عوضين

امرت نيابة الحوادث بحبس ١٠ اشخاص اربعة ايام احتياطيا وضبط ٤ اخرين لمحاولتهم جلب خمسة اطنان مخدرات قيمتها ١٥ مليون جنيه.

المتهمون هم عماد الدين محمد، محمد الدمراوى احمد، عوض ركابى محمد، عاطف محمد شعبان، السيد احمد عبد الحميد، على عبد السميع الشرقاوى، عبد العزيز ابو هيبة، خميس عبد العزيز على، وحسن محمود عبد القادر وحلمى انيس عبد المسيح.

وامر محمد الدكرورى وكيل اول نيابة الحوادث بضبط عثمان سليمان عثمان شقيق محمود عثمان عضو مجلس الشعب السابق المسجون في قضية مخدرات. وعادل عبد السلام الشنديدى وصالح عوض الشنديدى واحمد حسن.

٢٠ الف جنيه كفالة لمدير البنك الاهلى

افرجت نيابة الاموال العامة عن عبد الحميد اسماعيل مدير عام البنك الاهلى فرع (طوسون) بضمان مالى عشرين الف جنيه لتجاوز. في منح تسهيلات ائتمانية لاسرة الديب بلغت ٤٥ مليون جنيه.

اصدر قرار الافراج عرفات سالم رئيس النيابة.

رصاصة قتلت كهربانى الفرح !

السنبلاوين - محمود عبد العال .

انقلب حفل زفاف سحر حجازى بقرية البيضاء مركز السنبلاوين الى ماتم بسبب عيار نارى أطلقه جمال الاحمدى محمد من مسدسه غير المرخص لتحية العروس اصابت الرصاصة راس سمير عباس وهبة الكهربائى اثناء اصلاحه لمبات الزينة فسقط قتيلا ..

انتقل لمكان الحادث المقدم احمد البلتاجى نائب مأمور السنبلاوين وتمكن الرائد سعد الزغبى رئيس المباحث من القبض على الجانى وضبط المسدس .

أمر عبد الرءوف يوسف وكيل نيابة السنبلاوين بحبس المتهم أربعة أيام على ذمة التحقيق ..

٤ موظفين اختلسوا دراجات المعوقين

تلقت نيابة الاموال العامة بلاغا من محمود على أحمد وناجى شعيب وفؤاد بكرى بمصنع دراجات المعوقين التابع ليوم المستشفيات ، بوجود اختلاسات قيمتها ٢٥ الف جنيه بالمصنع نتيجة التزوير في الفواتير .

أحالت النيابة ٤ من العاملين بالمصنع الى التحقيق بتهمة التزوير وهم محيى الدين عبد العليم بدوى امين مخزن الخامات ونجيب رزق مندور رئيس قسم الدراجات وحسن احمد عابدين رئيس السكرتارية وصابر عبد العليم بدوى المنادى رئيس ورشة الدراجات ..

مباراة اليوم

تقام اليوم اقوى المباريات التجريبية استعدادا لبطولة افريقيا للامم امام منتخب انجلترا الذى يلعب مباراة تجريبية له ايضا استعدادا لبطولة كأس العالم بالمكسيك .. ومع احترامي للتشكيل الذى قرره جون سميث ومساعده شحته الذى لااعرفه لتواجدى في باريس الا اننى ارى من على بعد ان مثل هذه المباراة لابد لها من دفاع قوى .. وفي غياب ابراهيم يوسف ، وبعد تجربة محمود صالح ارى انه لاغنى عن اشرف قاسم مع محمد عمر في الوسط من ميل مجدى عبد الغنى للخلف ، تماما كما فعلنا امام نادى ليفنتس في لاجوس في المباراة النهائية لبطولة افريقيا للاندية على ان لايحرمنا مجدى من انطلاقاته العنترية للامام في الوقت المناسب .

وفي رايى من على بعد ان التشكيل النهائى لفريق مصر على ضوء المباريات التجريبية التى شاهدتها كالاتى : ثابت البطل او شوبير في المرمى ، لاغنى عن ربيع يس وحمادة صدقى .. في الوسط مجدى عبد الغنى مع ناصر التليس لكى يراقب مفتاح اللعب في فريق انجلترا .. ولابد من الخطيب او طاهر ابو زيد في خط الوسط لارباك دفاع الخصم .. واللعب على الجناحين هام .. لذا لاغنى عن مصطفى عبده مع طارق يحيى او عماد سليمان لفتح اللعب .

وفي رأيى لابد من الاستمرار في المباريات التجريبية بدلا من ضياع الوقت في دورى وكأس .. على العموم لن استطيع التعليق على المباراة غدا .. لاننى في باريس سوف اعرف نتيجة كل شوط على حدة على الهواء دون اى تفاصيل من اذاعة الشرق وهى اذاعة عربية مستحدثة في باريس لاذاعة احداث العالم العربى على الهواء مباشرة ولها قصة اخرى .. وقلبى مع الفريق المصرى اليوم .

باريس

عبد الرحمن فهمى

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الهيئة العامة لميناء الاسكندرية

إعلان وظائف
رقم (٤) لسنة ١٩٨٥

تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل وظائف بطريق التعيين وفقا لاحكام قانون العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٧/٧٨ وتعديلاته

اولا : وظائف الدرجة الثانية التخصصية ذات الربط (١٩٦٨/٨٤٠)

ضابط بحرى ثان من بين الحاصلين على شهادة ربان اعالى البحار بالاضافة الى خبره (٨) سنوات على الاقل في الاشراف الفنى ومتابعة تنفيذ التعليمات الملاحية وحركة السفن او اعمال الانقاذ والغطس

ثانيا : وظائف الدرجة الثالثة التخصصية ذات الربط (١٦٦٨/٥٧٦)

مهندس ثالث حاصل على مؤهل هندسى عالى تخصصات مدنى او انشائى /ميكانيكا/كهرباء اتصالات

محاسب ثالث حاصل على مؤهل تجارى عالى

باحث تدريب ثالث حاصل على مؤهل تجارى عالى/ادارة اعمال

باحث شئون افراد ثالث حاصل على ليسانس حقوق

ويقتصر قبول طلبات التعيين في هذه الوظائف على خريجى دفعتى عام ١٩٨٢ ويناير ١٩٨٣ فقط

ثالثا : وظائف الدرجة الرابعة ذات الربط ١٢٧٢/٤٥٦

فنى رابع لاسلكى ورادار من بين الحاصلين على شهادة الاهلية في التلغرف والتليفون اللاسلكى

فنى رابع اشارى/بحرى/كهرباء/ ميكانيكا/ميكانيكا سيارات /سمكرة من بين الحاصلين على دبلوم معاهد اعداد الفنيين الصناعيين او دبلوم المدارس الثانوية الصناعية في مجال التخصص

امين مخزن رابع من بين الحاصلين على دبلوم معاهد اعداد الفنيين او دبلوم المدارس الثانوية الصناعية تخصصات مختلفة

كاتب رابع من بين الحاصلين على دبلوم معاهد اعداد الفنيين التجاريين او دبلوم المدارس الثانوية التجارية وتقتصر قبول طلبات التعيين في هذه الوظائف على خريجى دفعة عام ١٩٨١ فقط

رابعا : وظائف الدرجة الخامسة ذات الربط ٩٨٤/٤٣٢

فنى خامس اشارى/ لاسلكى ورادار من بين الحاصلين على مؤهل دراسى اقل من المتوسط في التخصصات المشار اليها

امين مخزن خامس من بين الحاصلين على مؤهل دراسى فنى اقل من المتوسط كاتب خامس من بين الحاصلين على مؤهل دراسى اقل من المتوسط مناسب لطبيعه العمل

خامسا : وظائف الدرجة الخامسة الحرفية ذات الربط ٦٨٤/٤٣٢

حرفى ثالث في الحرف الاتية: ميكانيكا/ تجارة بلطة/ عامل تشغيل ماكينات ديزل عامل لوحة تليفونات / عامل تليفونات سفن /اشارى بحرى

ويشترط لشغل هذه الوظائف الالمام بالقراءة والكتابة مع خبره معتمدة (٥) سنوات في مجال الحرفه

سائق سيارة ثالث/سائق ونش ثالث سائق بلدوزر ثالث

ويشترط لشغل هذه الوظائف الالمام بالقراءة والكتابة والحصول على رخصة قيادة درجة ثانية او رخصة قيادة درجة ثالثة + (٥) سنوات مران عملى

سادسا : وظائف الدرجة السادسة ذات الربط ٨٠٤/٤٢٠

حرفى مساعد للمساعده في اعمال الكهرباء/ الحراسة/ القلفطه/ رباط السفن/ البحرية الميكانيكا البحرى/ كهرباء السيارات/ميكانيكا السيارات/ السمكره الصحيه

عامل نظافة (خدمات معاونه)

ويشترط لشغل هذه الوظائف الالمام بالقراءة والكتابه

شروط عامة

اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها او اداء الخدمة العامة للخاضعين لاحكامها تعطى اولوية في التعيين للمعينين بعقود مؤقته بالهيئة العامة لميناء الاسكندرية يتم التعيين بعد اجتياز المتقدمين لاختبار الكشف عن الصلاحيات والقدرات والمهارات اللازمة لشغل الوظيفة طبقا للمواصفات المحددة لها

يتم التعيين ببداية ربط الدرجة المحدده بالاعلان كما تحتسب الخبرة العمليه المعتمده التى تزيد على مدة الخبره المطلوب توافرها لشغل الوظيفة على اساس ان تضاف الى اجر التعيين عن كل سنة من السنوات الزائده قيمة علاوة دورية بحد اقصى خمس علاوات طبقا للقواعد المنظمة

يصرف للمعينين علاوة على المرتب والاعانة الاجتماعية والاعانة الاجتماعية الاضافية المميزات التالية : -

مقابل اعمال اضافية/ مقابل جهود غير عادية/ حوافز شهرية طبقا لمعدلات الاداء حوافز انتاج جماعية/ بدل طبيعه عمل للوظائف الفنية

ترسل الطلبات خلال عشرة ايام من تاريخ النشر باسم السيد/ مدير عام شئون الافراد بالهيئة العامة لميناء الاسكندرية (١٠٦ طريق الحرية بريد الشلالات) مرفقا معها صورة ضوئية من المستندات التالية -

المؤهل الدراسى او شهادة محو الامية لغير المؤهلين

شهادة المعاملة العسكرية او الخدمة العامة

صورة البطاقة الشخصية او العائلية

صحيفة الحالة الجنائية

شهادة الميلاد

يخطر المتقدمون على محل اقامتهم المحدد بطلباتهم بمكان وميعاد الامتحان ولن يلتفت للطلبات التى تقدم بعد عشرة ايام من تاريخ النشر او غير المستوفاه لشروط الاعلان

٨٦/٢١٩٢

مناقصات

مركز شباب الزاوية الحمراء يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لبناء دور ثان ممرح وقاعات جلسة فتح المظاريف السبت ٨٦/٢/١٥ الساعة الثانية عشر ظهرا بالمركز بمساكن الزاوية الحمراء تطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل مائه جنيه للنسخة ويشترط لقبول العطاء ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين وسابقة الاعمال وتامين ابتدائى ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع

خرج ولم يعد



تغيب الطفل محمد صلاح على السن ٩ سنوات متخلف لايجيد النطق يرتدى فانلة رمادى وبنطلون اخضر

من يجده يتصل بـ ٢ شارع على ابوعيش المتفرع من شارع الخليج المصرى - المليحة - حدائق القبة - القاهرة او بتليفون ٨٢٥٢٠٢

مزادات

مامورية ضرائب الادوات المنزلية والمصوغات

اعلان بيع بالمزاد العلنى

تعلن مامورية ضرائب الادوات المنزلية والمصوغات بانه قد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٢/٢٤ ميعاد للبيع بالجدك لمنشاة الممول يوهانس سيموتيان وارتين كركور ونشاطهم تجارة ساعات وذلك بالشقة رقم ٥ الدور الثانى بالعنوان ٣٠ شارع عدلى القاهرة لصالح مامورية ضرائب بورسعيد اول نظير الضرائب المستحقة عليهما وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا والمعاينة يوم ٨٦/٢/٢٣

٨٦/٢١٩٠

مناقصات

محافظة السويس

تعلن في مناقصة عامه لتوريد ماكينة عجين ومعدات والات ورش للمخابز وقد تحدد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٢/١٩ لفتح المظاريف وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مائتان مليم مقابل سداد مبلغ ٥ خمسة جنيهات ثمن النسخة بخلاف ٥٠٠ خمسمائة مليما اجرة ارسالها بالبريد وكل عطاء يرد بدون تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية

محافظة السويس

تعلن في المناقصة العامه عن توريد الاصناف الموضحة بعد

١ ـ عدد ٣٠٠ طن قش ارز عدد ٣٠٠ طن دريس ثمن النسخة عشرة جنيهات فتح المظاريف ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/١٥

٢ ـ عدد ١٨٢٥ طن عليقه خضراء ثمن النسخة خمسة جنيهات فتح المظاريف ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٢/١٦

وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مائتان مليم بخلاف ٥٠٠ خمسمائة مليم اجرة ارسالها بالبريد لكل مناقصة على حده وكل عطاء يرد بدون تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته لا يلتفت اليه مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية

أحكام قضائية

محكمة الجيزة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٥/١١/١٣ القضية ١٩٨٤/١٩٠ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق سعاد احمد حسنى من نغيمس فاضل نغيمس العجمى طلقة بائنه

مزايدات

شركة سيناء للمنجنيز

احدى شركات هيئة القطاع العام للتعدين والحراريات
وزارة الصناعة
١ شارع قصر النيل/القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن مزايدة داخل مظاريف مغلقة عن بيع عدد ١ بلدوزر مستعمل بحالته

المعاينة يوميا بمنطقة قصر الصاغة بالفيوم عند الكليو ٧٢

وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٨٦/٢/٩ الساعة العاشرة صباحا بمقر الشركة عالية

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات مقابل سداد مبلغ ٥ خمسة جنيهات لخزينة الشركة

يقدم المظروف باسم السيد/ المحاسب رئيس قطاع الشئون التجارية مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى

عطاءات

شركة النقل والهندسة
سموحة - اسكندرية

تعلن شركات القطاع العام والخاص عن عطائها رقم ٨٦/١ عن توريد ميزان طبلية طبقا للمواصفات الموجودة بكراسة الشروط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد رئيس قطاع الشئون التجارية بسموحة الاسكندرية مقابل جنيهان للكراسة الواحده على ان تقدم العروض في ظروف مغلقة الى قطاع الشئون التجارية بالاسكندرية في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٢/٩ الساعة الثانية عشر ظهرا وهو موعد فتح المظاريف ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بالتامين الابتدائى ويجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية

خرجت ولم تعد

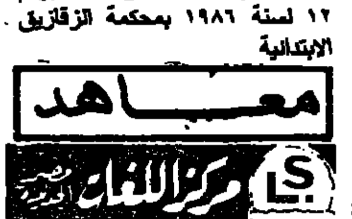


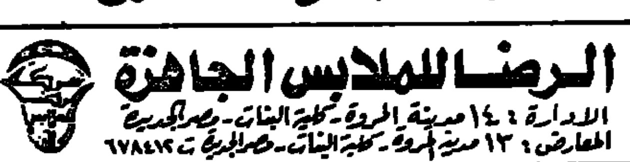
سوزان احمد محمد رياض طالبة بمدرسة السلام الاعدادية . من يجدها يتصل بالعنوان : ١٩ شارع مصطفى عمر - حدائق القبة ت : ٨٥٦١٤٨/ ٩٠٠٥٢٩

تكوين شركات

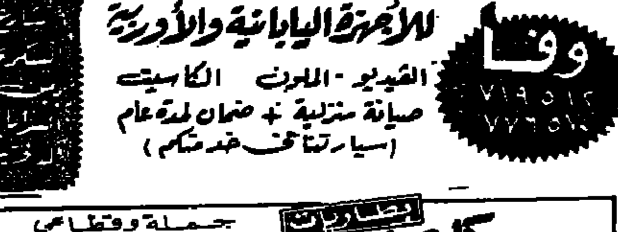
بتاريخ ١٩٧٥/٦/١ تكونت شركة تضامن باسم شوقى عبد الستار ابو اليزيد وشركاه بديرب نجم شرقية غرضها تجارة الخردوات والادوات المدرسية ومدتها خمسة سنوات وراس مالها ٧٥٠ جنيه والادارة لشوقى عبد الستار وتعدل النشاط الى تجارة الخردوات والاحذية بتاريخ ٨٢/٣/١ وسجل ملخص العقد برقم ١٢ لسنة ١٩٨٦ بمحكمة الزقازيق الابتدائية

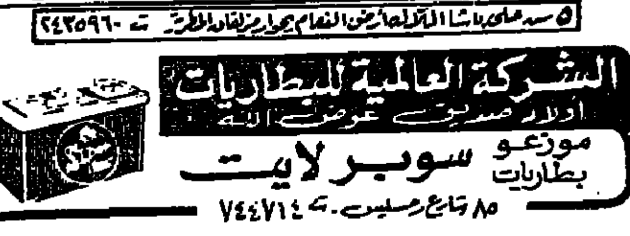
معاهد











للذكـرى



■ عاش الدكتور زكي مبارك سبعين عاما كاملة استطاع ان يشغل الحياة الادبية ويشد اهتمامات الناس خلال ربع قرن منها في الفترة من منتصف العشرينات وحتى بداية الخمسينات عندما رحل عنا في مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٥٢ خاصة في الفترة التي واكبت حصوله على ثلاث شهادات دكتوراه في الادب مابين عام ١٩٢٤ - ١٩٣٤ حيث اطلق عليه بعدها لقب «الدكاترة زكي مبارك» عندما كان يحضر حفل اقيم بدار الاتحاد النسائي المصري للدعوة الى ابلغة نظام الانتساب الى الجامعة ووقف شاعر يدعى «الاسمر» يمتدح مبارك في قصيدة جاء فيها :

هذا زكي لم يزل متتلمذا
وله تلامذة هم العلماء

ويبدو ان نبوغه العلمي هذا قد زين له انه افضل رجال الفكر والادب في عصره، فاذا به يهاجم الجميع ويطلق لقلمه العنان متصديا لاي شخصية كانت ضاربا عرض الحائط بما يمكن ان يترتب على خصوماته تلك من نتائج ويكفي ان يختلف معه كاتب او مسئول في احد مؤلفاته او احدى مقالاته حتى تنطلق مدافعه القلمية بلا هوادة لافرق عنده بين طه حسين او العقاد او احمد امين او محمد حسين هيكل وغيرهم فقد تناولهم جميعا بالنقد المفعم بالاتهامات لمجرد الاختلاف في الرأي او وجهات النظر وعلى سبيل المثال فان سلسلة مقالاته الضارية ضد طه حسين مردها ان العميد قد وصف كتابه «النثر الفني» بانه كتاب عادي بينما كان الدكتور مبارك يرى انه اية من الايات كما ان مساجلاته العنيفة مع الدكتور هيكل ترجع الى ملاحظات هيكل على كتابه باسم «ليلى في العراق مريضة» .. وعندما اختلف مع احمد امين راح يتناوله بسلسلة مقالات تحت عنوان «جناية احمد امين على الادب العربي» والعنوان وحده لايحتاج الى تعليق، ويرى البعض ان لهجة الدكتور زكي مبارك التي كانت تقطر مرارة مرادها احساسه بالظلم الذي وقع عليه بابعاده عن الجامعة المصرية وقد كان احد اساتذتها البارزين الامر الذي دفعه الى تناول وزارة المعارف عندما كان يتولى منصب كبير الموجهين في التعليم الاجنبي بها مما ترتب عليه ابعاده عن الوزارة خاصة عندما تناول الدكتور السنهوري واسماعيل القباني الذي كان وكيلا لوزارة المعارف وقتذ وكتب عنه زكي مبارك في جريدة «البلاغ» يقول «انه قباني بلا ميزان» ومع ذلك اتفق الكثيرون مع الدكتور مبارك في اندفاعه وحماسه هذا، لكن المؤكد ان كثيرا من حملاته لم تكن وثيقة الصلة بالشجاعة الادبية وان كان ترتبط بها بشكل او بآخر، ولعل القضية الكبرى في حياة وفكر زكي مبارك انه عاش ثورة عاصفة على كل اساليب وانماط الرياء والنفاق الى حد انه كان يطلق بمكتبه في وزارة المعارف لوحتان متناقضتان الاولى كتب عليها «الظلم سيد الاخلاق» والثانية «النفاق سيد الاخلاق» .. والحقيقة ان الدكتور مبارك في كل ماخاضه من معارك وخصومات لم يكن يؤمن لا بالعبارة الاولى ولا الثانية مما جر عليه الكثير من المتاعب وحال بينه وبين ارقى المناصب الجامعية التي تولاها من هم اقل منه وهو المفكر والفيلسوف والشاعر والاديب الذي قدم للمكتبة العربية مايقرب من اربعين مؤلفا في الادب والفلسفة الى جانب عشرات المقالات التي تناول فيها القضايا الاجتماعية والسياسية والدينية وابرزها ما كان يكتبه تحت عنوان «والحديث ذو شجون» ويحسب له غيرته على اللغة العربية الفصحى التي كان يتقنها تماما الى جانب اجادته اللغة الفرنسية والطريف ان زكي مبارك قد خرج الى الحياة مع بداية الاحتلال الانجليزي لمصر عام ١٨٨٢ وغادر الدنيا قبل رحيله عنها بعامين فقط .. ومابين ولادته ورحيله التحق بكتاب القرية في سنتريس منوفية ثم درس بالازهر قبل ان يلتحق بالجامعة المصرية الاهلية ويحصل على ليسانس الفلسفة منها عام ١٩٢١ وبعدها يحصل على الدكتوراه الاولى من نفس الجامعة ايضا عن «الاخلاق عن الامام الغزالي» ثم يسافر الى باريس ليحصل على الدكتوراه الثانية من جامعة باريس عن «النثر الفني في القرن الرابع الهجري» الى جانب حصوله على دبلوم الدراسات العليا في الادب من مدرسة اللغات الشرقية في عام ١٩٣١ وبعد عودته الى مصر يحصل على الدكتوراه الثالثة من جامعة القاهرة في «التصوف الاسلامي» .. رحمه الله.

شكري القاضي

فقيد كفر علام دقهليه

شيعت امس جنازة فقيد الشباب

المرحوم احمد احمد البدوى

عمدة كفر علام
ورئيس مركز الشباب
شقيق الاستاذ محمود البدوى المدرس وقريب ونسيب جميع عائلات كفر علام
تلغرافيا - كفر علام دقهليه

تتقدم عائلات عجينه ببلقاس وشربين بالشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم العزيز عميدهم المغفور له

الشيخ محمد عوضين عجينه

وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والسيد محافظ الدقهلية ورئيس مجلس مدينة بلقاس وسكرتير المجلس واهل مركز بلقاس وشربين سائلين الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم امين

مدرسة احمد عيد ١ ببلقاس
تشاطر الاستاذ نصر المرسى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره الصبر

مدرسة احمد عيد ٢ ببلقاس
الناظره وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ نصر المرسى الاحزان لوفاة والده

تركى المنشاوى وكيل بلقاس الثانوية يشاطر الاستاذين نصر المرسى الموجه ببلقاس وعوضين عجينه وكيل بلقاس لاعدادية الاحزان وللاسرتين خالص العزاء

مدرسة مجمع المعصرة ١ ببلقاس
تشاطر الزميل احمد شعبان بدوى الاحزان لوفاة حماته والزميله نادية رمضان عبد الفتاح لوفاة ابن خالها لها الرحمة والمغفرة

مدرسة المغازى الاعدادية الجديده للبنات
تشاطر الزميله ايناس السيد احمد الاحزان لوفاة خالها الاستاذ مصطفى بغدادى

اسرة التربية الاجتماعية
بمدرسة بلقاس الاعدادية للبنين
تواسى الزميل اسامه الشافعى لوفاة نسيبه

الثانوية الصناعية للبنات بدمنهور

تواسى الاستاذ مجدى خميس لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

اللجنة النقابية بمنطقة البحيره الازهرية

تواسى اسرة المرحومه الزميله سهير عيسى المدرسه بمعهد فتيات ايتاى البارود للفقيده الرحمة وللاسره الصبر

معهد فتيات دمنهور

تحتسب عند الله الاستاذه الفاضله

سهير عبد القوى عيسى

اسكنها الله الجنه ولاسرتها العزاء

التجارة الثانوية بنين بدمنهور

تشاطر الزميل امين نظيم راشد الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء والصبر

كفر الشيخ الفنيه المتقدمه

اسرة المدرسة تشاطر الزملاء على غازى ومصطفى عبد الجواد ومديحه عبد المنعم وعبد القادر ابو الخير الاحزان لمصابهم الاليم للفقداء الرحمة وللاسر الصبر وخالص العزاء

نادى قوص الرياضى

الفرق الرياضيه بالنادى تشاطر الحاج ابو بكر مدير بنك القاهرة احزانه لوفاة المرحومه والدته لسيادته وللعائله الصبر

مدرسة بانوب الابتدائيه ١
تشاطر الزميله امال احمد محمد عرفه الاحزان لوفاة المرحومه جدتها

مدرسة نيسط الاعداديه

تشاطر الاستاذ فهمى الشربينى حسين معين الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة

مدرسة كفر الصلاحات الابتدائية

العاملون بالمدرسة ومدرسى وتلاميذ الصف السادس يشاطرون التلميذة نهله سعد عبد العزيز الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مؤسسة نبروه ١، ٢ تشاطر الزميله روايح عبد الفتاح لوفاة والدتها والزميل انور عبد العزيز لوفاة جدته للفقيدين الرحمة

مدرسة الروضه الثانوية بدمياط

تشاطر الزميله سهير النشوقاتى الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

الوحدة المحلية بكفر كلا

الباب تشاطر الزميل عبد اللطيف عبد السلام زهرة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

دار المعلمين والمعلمات
بكفر الزيات
تشاطر السيده ناديه مصطفى الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

التعليم الابتدائى بكفر الزيات

تشاطر الزميله ناديه مصطفى موجهة الموسيقى الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

معهد المنشاوى الاعدادى بطنطا

يشاطر الزميل فؤاد بدير الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

اسرة اللغة العربية بمدرسة طنطا الثانوية الزخرفيه تشارك الاستاذ غنيم عوض الاحزان للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

الثانوية العسكريه بمنيا القمح

تشاطر الاستاذ محمدى الصادق محمد مدرس اللغة الانجليزية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

المدرسة الفنيه المتقدمه

بكفر الشيخ
اسرة هندسه الميكانيكا بالصف الخامس يشاطرون الزميل عطيه عبد المقصود النوهى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة خالد بن الوليد الابتدائيه ٢ بالمحله الكبرى تشاطر الاستاذ بهجت صالح ناظر المدرسة لوفاة حماه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

الزبير بن العوام بالمحله

اسرة المدرسة تشاطر الزميله نواره سرور الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسره خالص الصبر والعزاء

معهد فتيات المحله الازهرى

يواسى الاستاذ احمد الشهاوى لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

شبرا بابل الابتدائيه ١

اسرة المدرسة تشاطر الزميل يوسف سلام لوفاة والدته للفقيده الرحمة

مدرسة الامام مالك بالمحله

اسرة المدرسة تشاطر الزميله هناء حشمت حسين والزميله فتحيه حسين السمره الاحزان لوفاة والد الاولى وشقيق الثانية للفقيد الرحمة والغفران

مدرسة فارسكور الثانوية

مدير المدرسة والوكلاء وهيئة التدريس واتحاد الطلاب وطلبة وطالبات المدرسة يشاطرون الطالبة هناء السيد ابو السعود بالصف الثالث ادبى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة العباسية الاعدادية بنين

يشاطر الطالبين حمزه وممدوح حمزه لوفاة شقيقهما الاستاذ مختار محمد حمزه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشعراء الاعدادية بنين بدمياط

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ فهمي عبد المقصود ناظر المدرسة لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة دمياط الاعدادية بنات

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ لطفى مصطفى وحرمة الزميله هيام البرجيسى احزانهما للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة جعفا الابتدائية الجديده
تشاطر الزميل محمود طه عبد المقصود لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة ناصر الثانوية ببسيون

تشاطر الاستاذ معوض سنبل الاحزان لوفاة شقيقته فلها الرحمة وللاسره العزاء

تامينات السيارات بدسوق

تشاطر الزميل محمد ماهر البيسى الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

مدرسة الكمال بدسوق

اسرة المدرسة تنعى والد الزميله اقبال ماضى للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

محمود صابر سليمان والحاج رحومه الجازى

ينعيان بمزيد الحزن والاسى

والد الحاج غيث المبروك

رئيس مجلس ادارة شركة فينسيا للمقاولات للفقيد الرحمة. وللاسره خالص العزاء

مدرسة كوم الدريسى الاعدادية

الناظر وهيئة التدريس والطلبة والعمال ينعون الطالب رمضان رجب فرحات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الزريقى الابتدائية

اسرة المدرسة تشاطر الزميله جازيه ابراهيم محمود سكرتيرة المدرسة لوفاة والدها الحاج ابراهيم شومه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فريده حسان التجارية بالمنصورة

المدير والعاملون ينعون شقيق السيدة / فتحيه صالح للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

التعليم التجارى بالدقهلية

ينعى بمزيد الحزن والاسى السيدة

عفاف ابو العز

ناظرة شربين التجارية للبنات ويشاطر الزميلة نجيبة حسنى لوفاة والدتها للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

الوحدة المحلية بدست الاشراف

جميع العاملين بالوحدة المحلية يشاطرون الزميل عبد الحميد موسى احزانه فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة منشاة راضى

تنعى بمزيد الاسى الزميل المرحوم رشوان جاب الله للفقيد الرحمة

مدرسة الواصفية ببورسعيد

اسرة المدرسة تنعى والد الزميل محمد كريم وابناء اخوات الزميلة ثناء ابو سليمة للاسرتين خالص العزاء

مدرسة كفر الدوار الصناعية

اسرة الميكانيكا والكهرباء تشاطر الزميل حلمى نصر لوفاة والدته للاسره العزاء

مدرسة السيد محمد عبد الرحيم بقترتيها بطنطا تشاطر الزميلة سوسن طه خليفة الاخصائية الاجتماعية بالمدرسة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان

مكتب تامينات دسوق اول

يشاطر الزميلان رمزية محمد البيسى واخيها محمد لوفاة عمهما للفقيد الرحمة

اتحاد الطلاب والطالبات بمعنى دسوق يواسى الطالبتين هدى الملاح ونظيمة السقا في مصابهما الاليم للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

قسم الزخرفة بدسوق الصناعية

المدرسون والطلاب يشاطرون الطالب محمد ابراهيم فايد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزملاء رمزى عبد المنعم البسومى وشقيقتيه رقية واحسان الاحزان لوفاة والدتهم والبقاء لله وحده

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميل شعبان عبد النبى المدرس بالمعلمين الاحزان لوفاة والدته

اللجنة الرياضية للعاملين بالتامينات الاجتماعية بكفر الشيخ

تشاطر الزميل محمد زيدان مدير مكتب مطوبس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

لجنة البندر تشاطر الزميله سعاد خميس المدرسه بالثانويه بنات الاحزان لوفاة والدتها والزميلتين عايده محمد كامل المدرسه بالشهيد حمدى وعصمت محمد كامل المدرسه بالسلام الاحزان. لوفاة والديهما وللاسرتين خالص العزاء.

مركز شباب العباسية دمياط

رئيس مجلس الادارة ومدير المركز واعضاء مجلس الادارة وشباب المركز يواسون اسرة فقيد الشباب المرحوم الاستاذ مختار محمد حمزه للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى شقيق الاستاذ فهمى عبد المقصود ناظر مدرسة الشعراء الاعدادية

قطاع التعمير وبرنامج الغذاء العالمي بمطروح

تتقدم بخالص العزاء لقبيلة الجميعات في فقيدها الغالى

المرحـــوم سلطان خالد زعلوك

قطاع التعمير وبرنامج الغذاء العالمى بمطروح

يتقدم بخالص العزاء لقبيلة العشيبات في فقيدتهم

المرحومه والدة الاستاذ حسين ابو قديره

رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة مطروح

مدرسة العاشر من رمضان بالعزيزية شرقية

تشاطر الزميله اعتماد حسين نصر الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

مدرسة مؤسسه سنديسط

اسرة المدرسة تنعى بمزيد من الاسى السيده حرم الزميل عبد الله خفاجى للفقيده الرحمة وللاسره الصبر ناظرة المدرسة وموجهه القسم

الثانوية بنات بكفر الشيخ

تشاطر الزميله سعاد خميس المدرسة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء والمواساه

معهد الباجور الدينى بنين

ادارته والمدرسون وطلاب ٣/١ ثانوى وطلاب المعهد يواسون الطالب خالد لوفاة والده عفيفى السيد رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته

مدرسة رشيد الثانوية للبنات

تشاطر الزميلين عبد العال نصوح وعبد الحميد حامد الاحزان لوفاة شقيق الاول وخال الثانى للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

المجلس الشعبى لمركز كوم حمادة

الرئيس والوكيل والاعضاء والعاملين يشاطرون الزميل الاستاذ جبر موسى عضو المجلس الاحزان لوفاة المرحوم والده

شكر وذكرى
عائلة ابو غالى باتميده

تتقدم بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدتهم الغاليه سواء بالحضور او البرق وتخص بالذكر الشركة العامه للانشاءات والعامه لمنتجات الجوت ومديرية الزراعة بميت غمر ورجال التعليم والشرطه والمجلس المحلى باتميده وستقام ذكرى الاربعين غدا الخميس باتميده

شركة مضارب الاسكندرية

محاسب رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن المرحومه والدة ابراهيم احمد السيد قوده بالقطاع الادارى رحم الله الفقيدة والهم الاسره الصبر والسلوان

الوحدة المحلية ببطره

رئيس الوحدة والعاملون بها يشاطرون الزملاء علم الدين السعيد لوفاة خاله والزميل رجب رمضان البسيونى لوفاة والده والزميله شاديه الشربينى معين لوفاة والدتها للفقداء الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

مدرسة مجمع شها

تشاطر الزميله فاديه احمد عبد العزيز الاحزان لوفاة المرحومه شقيقتها

مدرسة محمد نسيم بخنيزة

تشاطر الزميل بسيونى الحمزاوى الاحزان لوفاة جدته وللاسره خالص العزاء

دمنهور الثانوية الميكانيكية

ثانية كهرباء ينعون زميلهم الطالب محمد محمد فرج رفاعى للفقيد الرحمة

مجلس شعبى بندر دمنهور

يشاطر الاستاذ انور اللقانى عضو المجلس الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

مدرسة مصعب بن عمير بمحطه القصب تشاطر الزميله تهانى ابو شلوع الاحزان لوفاة والدها

نقابة المعلمين ببندر بنها

تنعى ببالغ الاسى الزملاء الاساتذه

عبد العظيم ابو الخير ومحمد وهدان عبد القادر

بالمعاش وجرجس ميخائيل جرجس موجه الرياضيات ببنها للمتوفين الرحمة ولاسرهم العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب فنى تركيبات رخام المراجعه ١٣ عباد ة مصر والسودان حدائق القبة

انسات اعدادية وراسبيها لشركة ٣٥٤٤٢١٥

اجتماعيات إخبارية

تعلن جمعية الاصلاح الخيريه الاسلاميه

بغيط العنب بالاسكندرية انه تقرر فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة من ٢/١٥ الى ١٩٨٦/٢/٢١ الساعة ١٢ ظهرا الجمعية العمومية العاديه في ١٩٨٦/٣/٢٨ بعد صلاة الجمعه مباشرة فان لم يكتمل العدد القانونى يؤجل الاجتماع ساعه ويعتبر قانونى مهما كان عدد الحاضرين وهذه دعوة للاعضاء الذين لهم حق الحضور

مناقصات

مناقصة عامة
تعلـــن
الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بشركة مصر للاستيراد والتصدير ومقرها ٥ شارع ٢٦ يوليو

القاهرة الدور العاشر

عن طرح مناقصة عامة لمقاولى القطاع العام والخاص وذلك لبناء عمارة سكنية لاعضائها عبارة عن ٧٢ وحدة سكنية (بخلاف الخدمات) على مساحة قدرها ٢٠٣٧ متر بشارع حسن محمد بالهرم محافظة الجيزة

ويمكن سحب كراسات الاشتراطات والمواصفات والمقايسة والرسومات المعدة بواسطة المكتب الاستشارى للجمعية (دكتور/ مهندس عصام خافظ) وذلك من المشرف المالى السيد/ سامى محمود على فؤاد بمقر الشركة الرئيسى (٦ شارع عدالى بالقاهرة) بالدور السابع اعتبارا من الساعة ٩ صباحا وحتى الساعة ١٢ ظهرا يوميا ولمدة خمسة عشر يوما تبدا من ١٩٨٦/٢/١ حتى ١٩٨٦/٢/١٥ نظير مبلغا قدره ٧٥٠ جم على ان تقدم العطاءات في تمام الساعة ١٢ ظهرا ١٩٨٦/٣/١٥ بمقر نادى اللجنة النقابية للعاملين بالشركة ٢١ ش الالفى الدور الرابع بالقاهرة حيث تعقد جلسة فض المظاريف

مزادات

اعـــلان

تعلن الهيئة العامة للسلع التموينية عن بيع محل البقاله المملوك للسيد/ محمد دانيال على حسن والكائن ببهتيم جدكا استيفاء لمستحقات الهيئة قبله وتنفيذا للحجز الادارى الموقع على امواله لاستيفاء المديونيه والمعاينه يوميا فعلى من يرغب في الشراء عليه ان يتواجد بجلسة المزاد الذى سيعقد علنا بادارة المشتريات بالهيئة العامه للسلع التموينية ٢٤ شارع الجمهورية بالقاهرة وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم ٨٦/٢/٢٨ ٨٦/٢١٥٥

محافظة اسيوط
ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيوط في المزاد العلنى عن بيع الاتى وذلك لمشروع الثروة الحيوانية باسيوط :

٢٣٠,٠٠٠ (مائتان وثلاثون الف) جوال فارغ ناتج تعبئة الاعلاف بالمشروع حسب حالتها والكمية تحت العجز والزيادة .

وقد تحددت الساعة ١١ صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/٣ ميعادا لاجراء جلسة المزاد بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

فعلى من يرغب التقدم للمزاد الحضور في الزمان والمكان المحددين ومعه تأمين ابتدائى مبلغ ٥٠٠ جنيه يكمل الى نسبة ٣٠٪ من اعلى سعر بمجرد رسو المزاد .

ويمكن معاينة الاصناف موضوع البيع بمخزن دير درنكه التابع لمشروع الثروة الحيوانية باسيوط وسداد التأمين الابتدائى شرط اساسى لدخول المزاد .

ولن يعتبر المزاد راسيا الابعد اعتماده من السلطة المختصة ويخضع المزاد للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ويجب تقديم البطاقة الضريبية للجنة المزاد .

٨٦/٢١٧٩

تكوين شركات

بموجب عقد مسجل ١٩٨٦/٥ تجارى محكمة بنها تكونت شركة توصية بسيطة سمتها التجارية النيل الازرق بنها الجديده بين مجدى سعد ابوزيد ونوال محمد وسعد ابوزيد براسمال ٤٥٠٠ جنيه دفعت بالتساوى لتجارة السيارات والالات الزراعية وقطع غيارها وتوكيلاتهم والادارة والتوقيع لمجدى سعد ابوزيد

مناقصات

وزارة النقل البحرى
مصلحة الموانىء والمنائر بالاسكندرية

تعلن المصلحة عن طرح مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتوريد وتركيب مبنى سابق التجهيز لايواء العاملين بفنار الاخوين بالبحر الاحمر وذلك حسب الشروط والمواصفات التى يمكن طلبها بموجب عرضحال دمغة من ادارة الامدادات والتموين بالمصلحة بالاسكندرية - باب جمرك/ ١ رأس التين مقابل (عشرة جنيهات) لكل نسخة (خلاف أجرة البريد وقدرها جنيهان) .

وتقدم العطاءات في مظاريف مغلقة للادارة العامة بالاسكندرية مرفقا بها تأمين ٢٪ من قيمة العطاء وذلك بموجب شيك مقبول الدفع أوخطاب ضمان يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وبيان حجم سابقة المعاملات .

واخر موعد تقديم ووصول العطاءات الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٣/١ .

٨٦/٢١٨٤

اعـــلان

مناقصة عامه

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاعضاء نادى الصيد المصرى بالاسكندرية امام قلعة قايد باى بالاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص لاقامة عمارة سكنية بمنطقة سموحه بالاسكندرية تسحب كراسة المواصفات مقابل مبلغ ٣٥٠ جنيه للنسخه مع سداد تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء وللجمعية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب تفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق اول مارس سنة ١٩٨٦ بمقر الجمعية بالنادى مواعيد العمل من الساعة ١/٢ ٩ : ١/٢ ١ صباحا عدا يوم الاثنين والاجازات الرسمية

عقارات

تعلن مامورية الشهر العقارى ببورسعيد انه تحدد يوم ١٩٨٦/٢/٢٣ لعمل محضر وضع يد للعقار رقم ٩ تنظيم عطفة فهمى المعروفه بخرائط المساحة الحديثة بحارة رقم ٣١ وذلك للطلب رقم ١٩٨٥/١٠٣٤ بيع صد هاتم على السقا فالمعترض يتقدم خلال ١٥ يوما ومعه المستندات

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز العدوة

تعلن الوحدة المحلية لمركز العدوة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية إنشاء رصف على الساحل بطريق عطف حيدر - الجهاد وقد تحدد ظهر يوم السبت ٢/٨ /١٩٨٦ موعداً لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ـ.٣٠ جنية ثلاثون جنيها ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ ويكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكمل لباقى الشروط .

٨٦/٢١٧٥

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز كـوم حمـادة
الشئون المالية

تعلن الوحدة المحلية لمركز كوم حماده (الشئون المالية) عن اعادة طرح مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية استكمال مدرسة ابتدائية ٩ فصول بدورة مياه منفصله وبها ورشة تعليم اساسى بعزبة ابو حجازى بالخطاطبة وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٢/١٢ الساعة الثانية عشره ظهرا موعدا لفتح المظاريف وعلى الراغبين التقدم بعطاءاتهم على نسخة من كراسة الشروط التى تصرف من قسم الشئون المالية بالوحدة المحلية نظير مبلغ عشرة جنيهات على ان يدفع تامين ابتدائى ١٪ عند تقديم العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وترفق البطاقة الضريبية وسجل القيد لمقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال

عطاءات

الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة كفر الشيخ

تعلن عن حاجتها للاطارات الاتية عدد

٣٠٠ اطار ٢٠/١٢٠٠ يابانى مستورد
١٠٠ اطار ٢٠/١١٠٠ يابانى مستورد
٥٠ اطار ٢٠/١٠٠٠ يابانى مستورد

تقدم العروض برسم السيد مدير عام الجمعية بكفر الشيخ خلال شهر من تاريخه صندوق بريد ٤٤

مناقصات

محافظـة الدقهليـة
مديرية الاسكان والمرافق
اعـــلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية في المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية استكمال الوحدة المتكاملة بدار المعلمين والمعلمات بالمنزلة .

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/١٥ موعدا لفتح المظاريف .

تطلب نسخة الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن مقابل سداد مبلغ وقدره (٣٠ جنيه) ثلاثون جنيها ويضاف مبلغ (١ جنيه) واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد .

يشترط أن يرافق العطاء تأمين مؤقت بواقع ١٪ (واحد في المائة) من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وكذا صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة والسجل التجارى وسابقة الاعمال محددة لمن لم يسبق له التعامل مع المديرية .

وللمديرية الحق في قبول اورفض العطاءات دون ابداء الاسباب .

الادارة العامه لمشروعات تطوير الرى بطنطا

اعـــلان

عن مناقصة لمقاولى القطاع العام والقطاع الخاص

تقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ٩ مارس ١٩٨٦ عن عملية انشاء كوبرى ملاحى ضلفه واحده على خوازيق بينتو على تفريعة بحر شبين ك ٣٠٠. داخل مدينة المنطه ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بطنطا بتقديم طلب على ورقة دمغة فئة المائتان مليم نظير دفع مبلغ ١٠٠ ج (مائة جنيه) بخلاف جنيه واحد اجرة البريد

وعلى المقاولين الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق التامين المؤقت وقدره ١٪ واحد في المائه من مجموع العطاء وكذلك صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص ويجب ان يكون العطاء وجملة قيمته غير مرتبطه باية شروط او اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه ٨٦/٢١٧١

محافظة بور سعيد
حى المناخ

يعلن حى المناخ عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية انشاء مكاتب ودكاكين في منطقة الجميل دور ارضى واول والمحدد لفتح مظاريفها يوم ١٩٨٦/٢/٩ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ديوان الحى بشارعى سعد زغلول واستانجراد ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بادارة المخازن والمشتريات مقابل سداد مبلغ عشرون جنيه بالاضافة الى جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد وتقدم العطاءات بمظاريف مغلقة بصندوق العطاءات بالحى مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء

وزارة الرى
الادارة العامـة لمشروعـات ترعة السلام
مبنى مجمع الرى بالمنصورة
اعلان مناقصة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات ترعة السلام بالدور الثالث بمبنى مجمع الرى بالمنصورة محافظة الدقهلية حتى الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ عن مناقصة انشاء عدد ٤ اربعة افمام (مغذيات) من ترعة السلام لتغذية المناطق المستصلحة بجنوب بورسعيد وسهل جنوب بورسعيد محافظة بورسعيد

وتطلب الشروط والمواصفات بمكتب الادارة بطلب على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير توريد مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها للنسخة الواحدة باليد خلاف ١ جنيه (واحد جنيه) في حالة طلبها بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية

وعلى مقدم العطاءات يرفق بعطائه تامينا ابتدائيا ١٪ واحد في المائه من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة في المائه عند رسو العطاء

على ان يرعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود وغير مرتبطه باعمال اخرى وعلى ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه

كما وان احكام لائحة المناقصات والمزايدات والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ تعتبر مكملة ومتممه لاحكام هذه المناقصة .

مصـر وانجلترا لأول مـرة فى التـاريخ

لقـاء اليـوم اختبـار حقيقى للمنتخب القـومى

كتب – جمال المكاوى :

يواجه فريقنا القومى اليوم اختبارا دوليا صعبا جديدا .. حيث يلتقى مع منتخب انجلترا فى الثالثة بعد الظهر باستاد القاهرة لاول مرة على مدى تاريخنا القومى .

والاختبار رغم صعوبته يحقق فوائد عديدة لفريقنا . كما انه فى غاية الاهمية لتحديد مستوانا الحقيقى .. واكتشاف العيوب وعلاجها قبل امتحان كاس الامم الافريقية الذى لم يبق على موعده سوى شهر وتسعة ايام .

لقـاء قـوى

ما يجعلنا نتشم ان يخرج لقاء اليوم قويا نرى فيه كرة حقيقيه مرتفعة المستوى ان الفريق الانجليزى لم يأت للفسحة او الاستمتاع بشمسنا الدافئة وانما جاء بهدف محسوب بدقه وهو الاطلاع على الكرة الافريقية .. وكذلك تحديد مستوى الفريق المغربى المجهول بالنسبة لهم والذى سيشترك فى نفس مجموعتهم فى نهائيات كأس العالم القادمة تجنبا لاى مفاجآت غير متوقعة خاصة وان هناك دروسا كثيرة وقعت قبل ذلك ومن الفريق المغربى نفسه وبالمكسيك ايضا عام ١٩٧٠ عندما كانت متقدمة على المانيا ١/صفر حتى قبل انتهاء المباراة بنصف ساعة واستطاعت المانيا التعادل والفوز ١/٢ .. واقرب مثال ايضا تلك الصورة المشرفة التى ظهر عليها الفريق الجزائرى فى البطولة السابقة بأسبانيا حيث استطاع الفوز على المانيا ١/٢ وشيلى ٢/٣ .

الاحتكـاك بالنجـوم الدوليين

والاهم من كل ذلك ان لاعبى الفريق الانجليزى فى احسن حالاتهم وكامل لياقتهم لاستمرار النشاط الكروى عندهم .

وهى فرصة كبيرة لفريقنا ان يحتك لاعبوه بنجوم كبار لهم شهرتهم العالمية مثل مارك هاتلى وراى ويلكينز نجما نادى ايه . سى . روما الايطالى والمهاجم الخطير جوردون كوانز نجم نادى بارى بايطاليا .

وقد ادى الفريق الانجليزى مرانه الوحيد بعد ظهر امس باستاد القاهرة بقيادة بوبى روبسون مدير الفريق والذى يواجه تحديا كبيرا ويسعى لغاية كبرى وهى بطولة كأس العالم والتى لم يحققها المنتخب الانجليزى منذ عام ١٩٦٦ بقيادة الفارامز .

الاستعداد للمباراة بدأ منذ اسبوع

اما فريقنا والذى بدأ استعداده للمباراة فى معسكره من يوم السبت الماضى والذى ركز فيه جون سميث وبمعاونة شحته وطه بصرى وحسن مختار على علاج الاخطاء التى ظهرت فى مبارياته الثلاث امام فريقى فيردر بريمن ومونشن جلادباخ الالمانيين .

الكرة السريعة

لوحظ ان سميث يركز على اللعب السريع المباشر وعدم الاحتفاظ بالكرة حتى لاتعطى فرصة للفريق الخصم لغلق المنطقة .. وكذلك التسديد من خارج منطقة الجزاء وهى اشياء ضرورية ومطلوبة ولكنها لم تصل بعد الى المستوى المطلوب كما ان التسديدات معظمها ضعيف او بعيد عن المرمى .

وقد ظهر معظم اللاعبين بحالة مرضية رغم الظروف الصعبة التى يمر بها الفريق مثل الاصابات السابقة للخطيب وطارق يحيى ومحمود صالح وحماده صدقى .. بالاضافة الى حرمان الفريق من جهود ابراهيم يوسف والذى يمثل غيابه خسارة كبيرة

العفـو عـن عبد الغنى

قرر المكتب التنفيذى لاتحاد الكرة امس العفو عن مجدى عبد الغنى وعودته لمعسكر الفريق بعد سماع وجهة نظر جون سميث وتعهده بعدم تكرار ذلك من مجدى مرة ثانية ومسئوليته عن تصرفات اللاعبين داخل وخارج المعسكر .. وسوف يشترك مجدى فى لقاء اليوم .

التمريـر من اول لمسـه

مطلوب من لاعبينا اليوم السرعة قدر الامكان وتمرير الكرة من اول لمسه والبعد عن الاستعراض غير المفيد خاصة وان الفريق الانجليزى يمتاز بالسرعة والقوة واللياقة العالية والانقضاض القوى على الخصم لاستخلاص الكرة .

ليتنا نجرب اليوم الكرة الحديثة وعدم التقيد بالمراكز وهى فرصة كبيرة اليوم مع لاعبين يجيدونها ببراعة حتى نتخلص من عيوب كرتنا التقليدية البطيئة .

ثلاثى الوسط عليهم اليوم دور خطير وكبير ومطلوب منهم بذل اقصى جهد ولاشك ان عودة مجدى عبد الغنى دعم كبير لهذا الخط كما ان طاهر ابو زيد استعاد كثيرا من مستواه العالى .

ظهيرا الوسط مطلوب منهم اليوم القفز عاليا فى الكرات العرضية العالية حتى لاتتكرر اخطاء مباريات فريقى المانيا باعطاء الفرصة للمهاجمين للتسديد بالرأس .

يمثل المنتخب اليوم ثابت البطل – محمد عمر ومحمود صالح وحماده صدقى وربيع ياسين – علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى وطاهر ابو زيد – مصطفى عبده والخطيب وطارق يحيى .

ومعهم احمد شوبير واشرف قاسم وجمال عبد الحميد ومحمد حازم وزكريا ناصف .

اخبـار صغيـرة

● تغادر بعثة منتخب انجلترا القاهرة عقب المباراة مباشرة حيث يتوجه افرادها من الملعب الى المطار . بينما يتخلف كل من هاتلى وويلكينز وجوردون ويسافرون فجر غد الى ايطاليا .

● اقام اتحاد الكرة حفل استقبال لاداريى منتخب انجلترا مساء امس حضره المسئولون عن الرياضة واعضاء إتحاد الكرة .

● قام افراد بعثة منتخب انجلترا بجولة سياحية بالقاهرة صباح امس رافقهم فيها اسماعيل عز الدين مدير المجموعات السياحية باحدى الشركات البريطانية بالقاهرة .

● يشاهد المباراة ٣٢ صحفيا ومعلقا رياضيا بالصحف وشبكات الاذاعة والتليفزيون بانجلترا وهى اكبر بعثة تصاحب فريق كرة فى مباراة ودية وتأتى هذه الاهمية من انها اول مباراة فى برنامج اعداد الفريق الانجليزى لنهائيات كأس العالم .

● اذاعة البى بى سى تعطى اهتماما خاصا للمباراة وتذيع كل يوم منذ اسبوع فقرة غير قصيرة عن استعدادات الفريقين للمباراة .

● تذاع المباراة على الهواء مباشرة عن طريق القمر الصناعى بكل من الكويت والبحرين والامارات .

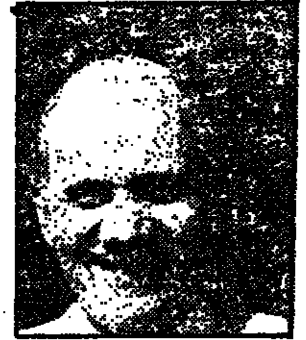
● تنقل الاذاعة البريطانية المباراة على الهواء فى انجلترا وبعض الدول الاوربية المجاورة .. كما يسجلها التليفزيون البريطانى عن طريق القمر الصناعى ويذيعها فى العاشرة والنصف مساء اليوم .

● يشاهد المباراة باستاد القاهرة السفير البريطانى بالقاهرة وبعض اعضاء السفارة

● خصص حسن امين رئيس هيئة استاد القاهرة ٤٠٠ مكان بالدرجة الاولى لبعض اعضاء الجالية البريطانية بالقاهرة .

● خصصت بعض اكشاك لبيع تذاكر المباراة المتبقية فى مداخل الاستاد

● يحصل لاعبو الفريق القومى الذين سيشتركون فى المباراة على راحة غدا الخميس على ان يستأنفوا المران من يوم الجمعة استعدادا لمباراتى اوستريا فيينا يومى الاحد والثلاثاء القادمين باستاد المقاولون .







جرى لينكر — بيتر شلتون — ثابت البطل

جون سميث — بوبى روبسون

لينكـر هـداف انجلـترا :

جئنا لنقدم مباراة قوية والفوز

كتب - رضوان الزياتى :

جارى لينكر مهاجم منتخب انجلترا احد الاعمدة الاساسية التى يعتمد عليها بوبى روبسون المدير الفنى للفريق فى مباراة اليوم وخصوصا بعد غياب زميله كيرى ديكسون الهداف الخطير .. والاهداف الستة والعشرون التى سجلها لينيكر فى الموسم الماضى تجعله كفئا للمهمة الكبيرة .

وفى حديث خاص « للجمهورية » تحدث لينيكر وقال :

هذه هى المرة الاولى التى أزور فيها مصر وألعب أمام منتخبها وسمعت كثيراً عن الكرة المصرية وسمعت عن كثير من اللاعبين المصريين الذين يملكون مهارات عالية أمثال الخطيب ونتطلع إلى لقاء اليوم لنرى مدى قوة الكرة المصرية ومستوى لاعبيها .. وأعتقد أن المباراة ستكون قوية لاننا جئنا للفوز ولنقدم مباراة جيدة تعجب الجمهور المصرى لأن المباراة تعتبر بداية لاستعدادنا الجاد لنهائيات كأس العالم فى المكسيك علاوة على أننا نضع أمام أعيننا أننا نلعب أمام فريق المغرب الذى يلعب فى مجموعتنا فى كأس العالم .

وقال : غياب بعض نجوم الفريق أمثال كيرى ديكسون وتيرى بوتشر والكابتن برايان روبسون يؤثر على أداء الفريق ولكن ليس بالصورة الكبيرة التى تتوقعونها فاللاعبون الموجودون حاليا لايقلون كفاءة فالمستوى شبه متقارب والتنافس شديد بين اللاعبين وخصوصا فى مراكز خطى الوسط والهجوم .

وعن التهديف يقول لينيكر انه سجل ٢٦ هدفا فى الموسم الماضى مشتركاً مع زميله فى المنتخب كيرى ديكسون فى لقب هداف الدورى الانجليزى .. ويضيف أن الهداف يجب أن يكون سريع البديهة ولماما بالاضافة إلى السرعة وإجادة التسديد بالرأس والقدم .

● ● وجارى لينيكر يلعب حاليا فى نادى ايفرتون الذى انتقل إليه من نادى ليستر سيتى مع بداية الموسم الحالى مقابل ٨٠٠ ألف جنيه استرلينى وتم اختياره فى المنتخب منذ عامين فقط وأول مباراة لعبها ضد منتخب اسكتلندا فى استادها مدن بارك بجلاسجو .

وعن المنتخب الانجليزى يقول لينيكر انه كان يتمنى أن يشارك مع منتخب انجلترا فى نهائيات كأس العالم القادمة فى المكسيك ولذلك تطلع منذ الموسم الماضى إلى الانضمام إلى أحد الفرق الكبرى فى الدورى الانجليزى وتطلع إلى فريق ليفربول ولكن وجود وولش ودالجليـش وراش فى خط الهجوم جعله يتطلع إلى الانضمام لفريق اخر وقبل عرض ايفرتـون وتحققت أمنيته فى تثبيت أقدامه فى المنتخب .

وعن توقعاته لكأس العالم : قال انه يتمنى أن يفوز منتخب انجلترا بالكأس للمرة الثانية وأنـه وزملاءه يسعون لتحقيق هذا الأمل ولكن هناك فرق قوية مرشحة للفوز أيضاً وخصوصا فرق امريكا الجنوبية البرازيل والارجنتين وأوروجواى .

المـرة الثـانيـة

ويقول بيتر شيلتون حارس مرمى منتخب انجلترا انها المرة الثانية التى أزور فيها القاهرة فقد جئت من قبل مع فريق نوتنجهام فورست الذى فاز على منتخب الاهلى والزمالك ٣/١ منذ عدة أعوام ومع ذلك فإن معلوماتى عن الكرة المصرية قليلة جداً ولكن الذى أعرفه أن الاهلى هو أقوى الفرق المصرية .

وعن مباراة اليوم قال أتوقع مبارة قوية من الطرفين وخصوصاً من الفريق المصرى الذى سيحاول لاعبوه اثبات وجودهم .

أما فريقنا فسوف يؤدى مباراة قوية حتى يتعود اللاعبون على مباريات فى ظروف جوية مشابهة لجو المكسيك ومع فريق يشبه أداؤه الكرة المغربية .

قائمـة الزمـالك فى بطولة افريقيا

كتب : جمال وهبة

قرر الجهاز الفنى لكرة القدم بنادى الزمالك قيد ٢٨ لاعبا فى القائمة الافريقية وهم : عادل المأمور وطارق عبد العليم وعماد المندوه وايمن طاهر – محمد صلاح وهانى عباده وخالد جلال وابراهيم يوسف وهشام يكن واسماعيل يوسف وجمال عبد الله وبدر حامد واحمد رمزى – فاروق جعفر وحمادة عبد اللطيف وايمن شوقى ومدحت مكى وجمال عبد الحميد واشرف قاسم ومحمد حلمى ومجدى شلبى ومجدى طلبه – عادل عبد الواحد ومجدى درويش وعلاء فوزى ونصر ابراهيم وصلاح الطيب وطارق يحى

وبذلك يحتفظ الزمالك بمكانين خاليين فى القائمة احدهما لسعيد الجدى بعد التقارير الطبية التى يتلقاها حماده امام اليوم حول اصابة الجدى ومدى امكانية عودته للملاعب هذا الموسم والاخر احد الناشئين من بين احمد سالم وخالد عبد الرحمن وسامح برده واسماعيل احمد .

..واوستريا النمساوى يصل الجمعة ليلعب مباراتين مع المنتخب

كتب : طارق مصطفى

يصل إلى القاهرة يوم الجمعة القادم فريق اوستريا فيينا النمساوى حيث يلعب مباراتين وديتين مع المنتخب القومى المصرى يومى ٢ و ٤ فبراير فى اطار استعداداته لبطولة افريقيا الخامسة عشرة للأمم المقرر إقامتها بالقاهرة فى المدة من ٧ إلى ٢١ مارس القادم .

وأوستريا فيينا هو أحد أندية القمة فى النمسا ويتنافس مع نادى رابيد فيينا على بطولات الدورى والكأس وهما مثل الاهلى والزمالك فى مصر .

وقد سبق لاوستريا اللعب فى القاهرة عام ١٩٧٨ حيث انهزم أمام الاهلى ٣/١ وسجل أهداف الاهلى الخطيب ومصطفى عبده ومحسن صالح وانهزم أمام الزمالك بنفس النتيجة وسجل للزمالك حسن شحاته وطه بصرى ووحيد كامل .

أبـرز النجـوم

ومن ابرز لاعبى أوستريا الآن بروهاسكا لاعب خط الوسط الذى مثل بلاده فى كأس العالم بالارجنتين عام ١٩٧٨ وبأسبانيا عام ١٩٨٢ وصعدت النمسا للدور الثانى فى البطولتين وسجل بروهاسكا ٣ أهداف . وقد لعب بروهاسكا ٤ مواسم فى ايطاليا لناديى انترناسيونالى وروما وكان من ابرز اللاعبين الاجانب .

ومن لاعبيه ايضا تيبور نيلازى المجرى الذى مثل المجر فى كأس العالم ٧٨ ، ٨٢ وسجل ٥ أهداف للمجر فى الكأسين كما انه سجل هدفا فى منتخب مصر حين لعب المجر فى مصر فى يناير عام ١٩٨٣ . ويتصدر نيلازى قائمة هدافى الدورى الآن برصيد ١٧ هدفا .

وفى الدفاع يلعب أوبر هاير ٣٢ سنة كابتن منتخب النمسا فى كأس العالم الماضية وكان من نجوم الفريق وقد اختير أفضل لاعب فى النمسا مرتين عامى ٧٧ و ٧٩

ومن نجوم خط الوسط ايضا باومايستر (٢٨ سنة) الذى مثل النمسا فى البطولتين الاخيرتين لكأس العالم وقد اختير أحسن لاعب فى النمسا عام ١٩٨٠ .

وفى خط الهجوم يلعب تونى بولستر الذى يشكل ثنائيا خطيرا مع نيلازى وسجلا ثلثى أهداف أوستريا فى الموسم الماضى .

رفض اعتماد الميزانية فى الاتحاد السكندرى

الاسكندرية – فتحى سيد احمد :

اجتمعت الجمعية العمومية لنادى الاتحاد السكندرى أمس برغم اغلاق أبواب النادى وعدم وجود الموظفين العاملين به .. وبعد اصرار مديرية الشباب والرياضة بالاسكندرية على رفض طلب النادى بتأجيل انعقاد الجمعية الى ٣٠ ابريل القادم .

تكفل توفيق هاشم عضو مجلس ادارة النادى الذى رفضت الجهة الادارية استقالته المسببة باعداد مكان الاجتماع بحديقة النادى وحضره ٢٣٤ عضوا العدد القانونى واشرف عليه سعيد شكرى وفكرية برغش ممثلا الجهة الادارية .

ورفض المجتمعون اعتماد الميزانية والحساب الختامى لوجود مخالفات مالية .

مـن القلـب

اسم البرنامج : « مارجولى » .

يبدأ بهذه الكلمات : فى ٢٦ مايو عام ١٩٧٦ وضعت فاتيزى كالوزا توأمين وتنتقل الكاميرا الى مدينة « مارجولى » التى تقع غرب كينيا وهى منطقة فقيرة تزيد فيها نسبة السكان اربعة فى المائة سنويا .

ويبدأ مقدم البرنامج يقدم السيدة فاتيزى التى تملك مع زوجها العاطل قطعة صغيرة من الارض الزراعية لايكفى محصولها لاعالة الاسرة .

سئلت فاتيزى :

– كم طفلا تريدين .

قالت على الفور :

– عشرون .

قيل لها :

– وهل تستطيعين اعالتهم .

هزت رأسها دون ان تقدم الجواب .

قيل لها :

– لماذا لاتحددين النسل ؟

قالت :

– اوصى زوجى امه بأن تلعننى اذا تعاطيت الحبوب او اية وسيلة اخرى لتنظيم الاسرة .

قيل لها :

– وهل تخافين اللعنات ؟

اجابت بالايجاب .

ومن خلال المشهد امامى ترى لفاتيزى طفلين صغيرين فقيرين ، والكوخ الصغير الذى تقيم فيه الاسرة – وبطن السيدة المنتفخ ثم يولد التوأمان ولايتلقى الاب او الام تهانى بهذه المناسبة غير السعيدة لان فمين جديدين يعنيان مشكلتين اقتصاديتين طارئتين .

وتنتقل الكاميرا بعد ذلك الى واشنطن فيتحدث روبرت ماكنمارا رئيس البنك الدولى الذى يقول ان زيادة السكان تعنى تهديدا للبشرية بكوارث لم يشهدها العالم .

ويقدم البرنامج بعد ذلك بول اريك الذى الف عام ٦٨ كتابه الشهير « القنبلة السكانية » فيقول : ان معركة اطعام البشرية قد انتهت ففى السبعينات سيشهد العالم مجاعات ويموت مئات الملايين من الجوع .

.. وهو ماتحقق بالفعل .

ان هذا البرنامج التليفزيونى القديم الذى انتج قبل عشر سنوات اصبح برنامجا مقررا على كل الدعاة لتنظيم الاسرة .

انتج اخيرا برنامج جديد فى نفس القرية يقدم فاتيزى مرة اخرى وقد اكتفت بسبعة اطفال بدلا من عشرين وقد تحدت اللعنة لان الظروف الاقتصادية فرضت عليها ان تتغير وان تذهب دون علم زوجها ودون استشارته الى مركز تنظيم الاسرة لتتعاطى الحبوب واستعمال كل الوسائل لتحديد النسل وهى ليست نادمة على ذلك .

والبرنامج يقول ان مافعلته فاتيزى يمثل خطوة متقدمة ولكنها ليست كافية ثم يعرض بعد ذلك مشكلة القرية التى لاتدرك ان هناك علاقة وصلة قوية بين الفقر وحجم وكثافة السكان .

وكثيرون فى مصر لايريدون الاقتناع بحقيقة واضحة وهى انه كلما زاد عدد السكان انخفض مستواهم الاقتصادى .

ونحن فى حاجة الى برامج تليفزيونية كثيرة عنيفة جريئة تهز معتقدات قديمة بالية فى موضوع تنظيم النسل !

محسـن محمـد